

ENRIETTI PAGA 100 MILIONI, E' LIBERO

TORINO — Cento milioni per la libertà. L'ex Presidente della Regione Piemonte Enrietti è tornato in libertà. Il giudice istruttore Sebastiano Bertello — che l'aveva fatto arrestare il 18 dicembre e che a febbraio gli aveva concesso gli arresti domiciliari — ha firmato l'ordine di scarcerazione. Il magistrato ha tut-

ta preteso una cauzione, versata entro una settimana bancaria. Enrietti è finito nei guai per l'affitto d'oro di un palazzo di piazza Castello che l'amministrazione regionale aveva acquistato per sistemare gli uffici tecnici: 221 milioni l'anno. Come passò la delibera in giunta?

Perché — pare — erano state presentate cifre appositamente gonfiate e perché — secondo l'accusa — Enrietti avrebbe pilotato la votazione. In cambio avrebbe ottenuto una stanza in piazza Castello 113 per il suo Centro studi e cento milioni come contributo alla campagna elettorale 1985.

L'operazione suscitò proteste e polemiche. Fu un'interpellanza del democristiano Giuseppe Cerchio, allora consigliere di minoranza e oggi vicepresidente del Consiglio regionale, che pretese spiegazioni. Le risposte di Enrietti, sulla base di altre perizie, non lo convinsero. Il fascicolo finì così in Procura.



STAMPA SERA

L. 650

ANNO 118 - Numero 198

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 85.661 - C.A.P. 10128
NUMERI ARRETRATI IL DOPO - SPEDIZIONE IN ABBONNAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 26 Luglio 1986

FRANA TRAVOLGE CASE SEI MORTI ALL'ALBA

11 sepolti. La tragedia a Senise, in provincia di Potenza. Scattano i soccorsi. Si scava tra le macerie



POTENZA — Sciagura nella notte a Senise, un comune a 120 chilometri da Potenza. Una frana di terriccio, fango e detriti, staccatasi intorno alle 5 e 30, ha travolto un gruppo di 12 villette, uccidendo sei persone e seppellendo almeno altre undici. Un edificio a due piani (abitato da due nuclei familiari) è stato addirittura franato nella voragine aperta dopo lo smottamento, una seconda villetta monofamiliare è rimasta sepolta dalla grossa massa di terra. Le vittime accertate sono già sei (tra cui una bambina di un mese), ma i morti, purtroppo, sembrano destinati ad aumentare.

In queste ore, squadre di soccorso di vigili del fuoco, carabinieri e volontari, stanno scavando freneticamente tra calcinacci e terriccio per tentare di salvare i possibili superstiti. Le operazioni di soccorso (i carabinieri stanno utilizzando anche unità cinofile) sono coordinate direttamente dal ministro della Protezione civile, Giuseppe Zamber-

letti, dal suo capo di gabinetto Elvino Passerelli e dal prefetto Capriolo, capo del servizio emergenza della Protezione civile, giunti da Roma in elicottero. Le maggiori difficoltà derivano dall'incertezza sul numero di persone che abitavano nelle villette coinvolte nello smottamento. Si sa con sicurezza che nella palazzina a due piani abitavano due nuclei familiari. La famiglia Gallo, composta dal padre Rocco, dalla moglie Rita Dellina e da due figlie. I genitori sono tra le vittime mentre le due bambine sono salve. Nell'altro alloggio abitava, invece, la famiglia di Giuseppe Formica, composta dalla moglie Elena Gallo e da due figlie, una delle quali di appena 30 giorni. Il corpo senza vita di Giuseppe Formica è già stato recuperato e i soccorritori hanno individuato quelli della madre e della neonata, anch'esse ormai morte. Dalle macerie ora è stata estratta viva la seconda figlia, ma è deceduta operando a Potenza, dove era stata portata con un elicottero dei carabinieri. Un sesto cadavere, non ancora identificato, è stato recuperato sempre nella palazzina a due piani.

ANCHE IN ITALIA SI LAVORA PER AEREO INVISIBILE

ROMA — Anche l'Italia è impegnata in ricerche per rendere «invisibili» gli aerei al radar, la cosiddetta tecnologia «stealth». Lo afferma l'agenzia specializzata Air Press nel suo prossimo numero, citando gli studi dell'Aeritalia, gruppo Iri-Finmeccanica, a Torino. Ricerche importanti dell'impronta rilevabile dal radar e di quella termica prodotta dagli aerei sono possibili con particolari forme degli aerei che riducono la riflessione delle onde elettromagnetiche e schermano gli aerei. Altro filone di ricerca sono i materiali. I compositi speciali, in particolare quelli non metallici, trattati con vernici speciali, sono in grado di riflettere solo in parte l'eco radar.

TREMILA UOMINI HANNO VINTO LA BATTAGLIA CONTRO IL FUOCO A VENTIMIGLIA E MONTECARLO

Si tenta un bilancio delle 48 ore di incendi. Pioggia di cenere sulla Riviera. Bambini e anziani sgomberati da colonia e casa di riposo

VENTIMIGLIA — Mentre la Costa Azzurra è ancora sotto choc per l'ondata di fuoco che ha devastato oltre 7000 ettari, si fanno i primi bilanci che sono alquanto spessimistici. Dopo 48 ore di fuoco: un morto, decine e decine di abitazioni bruciate, parecchi feriti anche se non gravi tra gli abitanti delle zone colpite e tra i soccorritori. Milioni di danni.



Montecarlo. Acqua da un aereo anti-incendio francese sugli ultimi focolai dello spaventoso rogo che isola il principato

Le fiamme sviluppatesi sul monte Tanneron hanno continuato la loro opera devastatrice scendendo fino a Mentone. Qualcuno ha paragonato la folle corsa di questo muro di fuoco ad un cavallo che galoppava a portofino.

Il colonnello Claude Chastayud, direttore del servizio incendi e dei soccorsi delle Alpi Marittime, non sa spiegare come «quasi» incendi si siano sviluppati nei medesimi tempi in punti diversi. Lo spettacolo è desolante ed apocalittico: si direbbe che una guerra si sia svolta nella zona.

La Costa Azzurra, una delle riviere più celebri del mondo, ha le sue tre celebri «corniche» devastate da Nizza a Monaco. Ieri per tutto il giorno fino a quando c'è stata luce sul Canadair e un DC8 hanno continuato la spola tra il mare e l'immensa braci. Oltre tremila uomini sono stati impegnati nell'ope-

ra di spegnimento. Sono giunti rinforzi anche dal centro della Francia ed è arrivata da Parigi anche il direttore della Protezione Civile Jean Paul Proust. La situazione attualmente è migliorata ed è sotto controllo. Si spera che le condizioni meteorologiche buone non cambino e che il vento non scateni nuovamente la sua offensiva. Ieri la circolazione ferroviaria era quasi normale anche se i convogli viaggiavano con estrema prudenza; quella viaria però era alquanto caotica. I frontalieri italiani, che nella zona intermedia sono stati colpiti a morte. NEW YORK — Un colombiano di 43 anni sarebbe il boss della rete di trafficanti e distributori al dettaglio della cocaina a New York. Lo hanno affermato le autorità giudiziarie americane, a quanto scrive il «New York Times». Si tratta di José Santa Cruz Londono, che risulta latitante, il quale controllerebbe una vasta e sofisticata rete che — partendo dalle basi di Cali e Bogotá, in Colombia — raggiunge il quartiere di Jackson Heights, nella zona di Queens (New York), dove decine di mercanti scambiano «borse» per la spessa, piena di cocaina con altre piene di dollari di piccolo taglio. Secondo quanto riferisce il «New York Times», Santa Cruz Londono controlla un'organizzazione che include piloti di aerei, aeroplani, decine di appartamenti e di case private con scantinati a prova di bomba, almeno sette laboratori per la raffinazione della droga e naturalmente armi. Santa Cruz Londono, che in Colombia è anche a capo di alcune imprese di costruzione e di agenzie immobiliari di notevoli proporzioni, utilizza inoltre alcune società americane come schermo per la sua attività. Santa Cruz Londono è stato incriminato nel 1984, ma la polizia non è mai riuscita a localizzarlo e in Colombia le autorità non sanno dove possa essere nascosto. Nonostante le retate compiute dalla DEA, le squadre antinarco della polizia federale, l'organizzazione di Santa Cruz Londono continua ad operare e ad espandere la sua attività per il volume di denaro di cui dispone e per l'enorme possibilità che ha di rimpatriare il personale arrestato. Secondo le autorità, il mercato della coca in America è raddoppiato negli ultimi anni raggiungendo un valore di 80 miliardi di dollari (quasi 100 mila miliardi di lire).

AVEVA COCAINA NASCOSTA NELLO STOMACO, MUORE IN AEREO

La tragedia tra Rio de Janeiro e Caracas. Forse svizzero, forse italiano: due documenti d'identità nel bagaglio



CARACAS — Un uomo con documenti di identità svizzeri e italiani è morto all'aeroporto di Caracas perché accidentalmente si sono aperte le capsule di cocaina che aveva ingerito per poter passare i controlli antidroga. Ne hanno dato notizia le autorità aeroportuali. Secondo il giornale venezueliano «El Nacional», l'uomo era in possesso di due documenti d'identità: la polizia lo ha infatti identificato come un cittadino svizzero del Cantone di Basilea, 33 anni, mentre un magistrato ha affermato che si tratta di Alex Alberto Patrocini, italiano, di 38 anni.

La stampa ha riferito che l'uomo ha accusato convulsioni in aereo durante un volo da Rio de Janeiro, entrando in coma al momento dell'arrivo a Caracas. Il decesso è avvenuto nell'aeroporto. Secondo le stesse fonti, da 18 a 20 capsule di plastica sospettate di contenere cocaina sono state trovate nell'apparato digerente dell'uomo nel corso dell'autopsia. Ad aprirle sarebbero stati due involucri provocando avvelenamento da cocaina.

«El Nacional», aggiunge che all'aeroporto di Caracas è stata fermata una donna italiana, Marina Aronta, 26 anni, che viaggiava nella vittima. L'uomo era entrato in Venezuela con un visto turistico; in precedenza era già stato almeno una volta in questo Paese. CITTA' DEL MESSICO — Il comandante del gruppo antidroga della polizia messicana, Carlos Garza Zuniga, è stato ucciso a colpi d'arma da fuoco ieri notte in un'operazione contro una banda di trafficanti a Comitan de Miraflores, nella regione Nord-Ovest del Messico. La polizia aveva ricevuto una «confida» su una riunione di importanti capi del traffico di marijuana. Un gruppo di agenti, guidati da Garza Zuniga, è sceso. Ne è nato un conflitto a fuoco. Dopo la sparatoria, i trafficanti sono riusciti a fuggire. Diversi agenti sono rimasti feriti e Garza Zuniga è stato colpito a morte.

NEW YORK — Un colombiano di 43 anni sarebbe il boss della rete di trafficanti e distributori al dettaglio della cocaina a New York. Lo hanno affermato le autorità giudiziarie americane, a quanto scrive il «New York Times». Si tratta di José Santa Cruz Londono, che risulta latitante, il quale controllerebbe una vasta e sofisticata rete che — partendo dalle basi di Cali e Bogotá, in Colombia — raggiunge il quartiere di Jackson Heights, nella zona di Queens (New York), dove decine di mercanti scambiano «borse» per la spessa, piena di cocaina con altre piene di dollari di piccolo taglio. Secondo quanto riferisce il «New York Times», Santa Cruz Londono controlla un'organizzazione che include piloti di aerei, aeroplani, decine di appartamenti e di case private con scantinati a prova di bomba, almeno sette

In Consiglio il piano regolatore e il Lingotto DALLE VALLETTE A SANTA RITA LA CITTA' DEL 2000

Con i due ultimi Consigli comunali di lunedì e martedì, prima della pausa estiva, il pentapartito darà via libera alla preparazione del nuovo piano regolatore; nel contempo, come già fatto con la delibera sullo statuto per la riqualificazione delle Vallette, e in prospettiva di Santa Rita, proseguirà nella richiesta di progettazione per la città «da trasformare e che non può attendere».

In due sedute saranno messe a fuoco e a confronto queste diverse esigenze di Torino. La Torino da disegnare subito, e quella più globale da progettare per il Duemila, ma composta anche dalle aree nel frattempo riattestate e riqualificate.

Con il nuovo titolo alla Cassina Continassina la maggioranza ritiene di poter ricucire la città con le Vallette; i Mercati al calcio del '90 saranno occasione di altri investimenti, mentre i corsi Toscana, Svizzera e Regina Margherita, sono lavori collegati, saranno percorsi celermente dai nuovi jumbotram.

Con un Comune non più

assediato in demerliche di campionato e assediato di coppe, anche il quartiere Santa Rita potrà pensare a un diverso utilizzo di quella struttura che la Sovrintendenza non consente di abbattere, ma di ridimensionare. Sarà materia da piano regolatore, ma intanto si ragiona.

Oggi si discute la destinazione del Lingotto, delle dogane e dei mercati generali. Gli assessori all'urbanistica Donadoni e ai trasporti Ravallio chiedono che i progettisti Piano, Guiducci e De Rita completino, entro settembre, la proposta definitiva.

Nella prima fase, lo studio



Giuseppe Donadoni

ciali e culturali, residence, verde e tempo libero.

Al posto di mercati generali-dogane si pensa a insediamenti produttivi legati all'incubatore (per 85.000 mq), casa (161.500 mq) e parcheggi.

Il progetto di legge regionale su insediare e assegnare approvato recentemente dalla giunta Beltrami ricalca la validità delle proposte dell'architetto Piano.

Ed ecco l'arduo percorso del piano regolatore. Torino vive ancora su quello del '58. Le giunte di sinistra hanno provato a elaborarne una nel dieci anni in cui hanno governato la città, ma il progetto preliminare dell'aprile '80 era fatto su una città «risorta» non sfiorata dalla crisi, con una sostanziale stabilità dei limiti occupazionali nel settore produttivo e una conseguente sostanziale conferma delle destinazioni industriali esistenti nella città.

Il pentapartito, con la proposta di delibera dell'assessore Donadoni che sarà posta in votazione martedì prossimo, ripete l'impegno assunto con la presentazione della

giunta per la formazione del nuovo piano regolatore in questa tornata amministrativa: «È una necessità. Torino deve attraversare per guidare la trasformazione del suo tessuto urbano una anche della sua economia».

Sarà un gruppo di architetti, torinesi e milanesi, a disegnare la nuova città. Dopo lunghe riunioni, democristiani, socialisti, repubblicani, socialdemocratici e liberali hanno trovato l'intesa. Individuano nel gruppo Gregotti Associati (il professor Vittorio Gregotti e gli architetti Augusto Cagnardi e Pier Luigi Cerri) il punto di riferimento di un'equipe tecnica composta dagli architetti Giuseppe Abbate, Paolo Amadio, Carlo Caramellino, Enrico Cellino, Emilio Malara, Franco Mellano.

Laciano Borghesani

Due incidenti mortali in autostrada

DONNA MORTA POTEVA SALVARSI CON LE CINTURE

Sbalzata dall'auto
in corsa
sull'asfalto.
Illeso l'autista
della seconda
veicolo.

Al casello di
Settimo si uccide
un agente di
custodia che si
schianta contro le
barriere per un
colpo di sonno.
Muore durante il
tragitto
all'ospedale.
Altra donna ferita
sulla To-Mi

In terza corsia. L'urto tra i veicoli è avvenuto mentre Giorgio Pellarin tentava di sorpassare: la fiancata destra della vettura di Pellarin e quella sinistra dell'auto guidata da Noris Tini si sono urtate. La donna ha perso il controllo e la sua vettura si è ribaltata più volte finendo in una scarpata. Il corpo della Tini, che non era vincolato al sedile dalle cinture di sicurezza, è stato proiettato fuori dall'abitacolo, sull'asfalto.

Le condizioni della giovane donna sono apparse subito molto gravi. Trasportata all'Astanterio Martini di Torino, è deceduta nella notte. Indenne invece l'autista della «Lancia», che oggi verrà interrogato dalla Polizia Stradale per l'accertamento delle responsabilità.

Il secondo incidente mortale è avvenuto al casello di Settimo dell'autostrada «A5» all'1,20 di notte. Un agente di custodia, che faceva servizio al carcere di Aosta, Luigi Mercurio, di 28 anni, residente a Cuneo in via Roma 75, si è schiantato, in uscita, contro la struttura del casello. Il giovane deve aver avuto un colpo di sonno e nell'urto, violento, è rimasto incastrato tra le lamiere sottili. Lo hanno liberato i vigili del fuoco che hanno provveduto a trasportarlo verso l'Astanterio Martini. Ma l'agente di custodia è morto durante il tragitto.

L'ultimo incidente, sempre sulla «Torino-Milano». Protagonista ancora una donna, Franca Depetris, 33 anni, residente a Torino in via Vincenzo Varata 4. Ha perso il controllo dell'auto che, sbalzando paurosamente, è andata a schiantarsi contro un parapetto del ponte sul torrente Elvo. La donna è rimasta imprigionata tra le lamiere dell'auto. Dopo essere stata liberata Franca Depetris è stata trasportata con un'ambulanza all'ospedale di Verucchi. Per le fratture e le lesioni riportate dovrà rimanere in ospedale almeno novanta giorni.

Tre gravi incidenti si sono verificati sull'autostrada per Milano e su quella per Aosta. Il bilancio è grave: due morti ed un ferito. Se si Italia fosse obbligatorio allacciare le cinture di sicurezza almeno una delle due vittime se la sarebbe probabilmente salvata con lievi ferite. Sarebbero raggiunti i morti in meno sulle strade della Penisola.

Il primo incidente mortale è avvenuto ieri pomeriggio tra i caselli di Brindisio e Chiavasso della «A4». La vittima, Noris Tini, che abitava a Torino in via Casana 21, era diretta a Milano su una «Fiat 127». Nell'incidente è rimasto coinvolto anche il cinquantacinquenne Giorgio Pellarin, residente a Milano in via Forze Armate 380, che era alla guida di una «Lancia».

Secondo una prima ricostruzione della Polizia Stradale la «127» viaggiava nella corsia di centro. L'altra auto

E I COMUNISTI PROTESTANO PER GLI INCARICHI CHIEDONO UN INCONTRO URGENTE AL SINDACO

In una lettera al sindaco il pci esprime il suo dissenso verso la politica urbanistica del pentapartito, avanza proposte e chiede un incontro urgente a Caricelli prima della seduta di lunedì.

Carpanini, capogruppo pci, si richiama alla proposta di delibera che affida l'incarico per la revisione del piano regolatore. Sottolinea «in 17 mesi di ritardo con cui questa decisione viene assunta, dopo che l'attuale maggioranza ha deciso di interrompere la redazione del nuovo piano, avvolta dalla giunta precedente».

Aggiunge: «Gli incarichi vengono conferiti senza un documento di indirizzo generale, mentre si è già consumata il fallimento delle progettazioni urbanistiche per parti con la rinuncia di bandi di concorso per le aree strategiche. L'unico che ha avuto seguito, sottolinea il capogruppo pci, è lo studio sul Lingotto, ma viene a cadere in una situazione di assoluta assenza di indirizzo da parte del Comune».

Il pci ricorda di aver dato la sua disponibilità a

percorrere una «carriera preferenziale» per tutti gli atti concernenti il piano regolatore, ma alla condizione che gli incarichi venissero affidati sulla base di indirizzi proposti dalla giunta e discussi dal Consiglio e che l'equipe di professionisti fosse costituita con criteri di professionalità. «La deliberazione proposta dalla giunta — afferma Carpanini — è assolutamente antitetica alle esigenze poste».

Il gruppo di coordinamento Gregotti-Cagnardi-Cerri «sarà circondato da un gruppo operativo, da uno di consulenti e da uno tecnico di lavoro: uno ridondanza di strutture, una ingenerosa spesa». «Attivo è scelto dalla Gregotti Associati risponde a un'esigenza di elevata professionalità — sostiene il capogruppo pci —, il gruppo tecnico di lavoro non trova altra giustificazione se non la logica di lottizzazione partitica, senza con questo esprimere giudizi di qualità sulla professionalità dei singoli». Stamani in una conferenza stampa ha spiegato come c'è dietro questi incarichi. Alcuni di questi ar-

chitetti erano candidati nelle liste del pentapartito alle recenti elezioni. Paolo Amadio, per il pri, e Franco Mellano (socio del senatore Bastianini), per il pli. Inoltre, Abbate ha fatto parte della commissione politica per il piano regolatore. Cellino ha rappresentato la dc nella commissione igiene-edilizia. Caramellino rappresenta il psi, Malara il psi. Il gruppo tecnico — commenta Carpanini — si configura chiaramente come un organismo di controllo politico della maggioranza».

Il pci «ritiene indispensabile un ripensamento e una revisione della proposta che nel prossimo Consiglio si proceda a deliberare l'incarico al solo «gruppo di coordinamento» e contestualmente si decida la costituzione della commissione condire per il piano». Tramite essa, dopo la pausa estiva, si vuole avviare una valutazione delle strutture organizzative più idonee, con il concorso del Gruppo di Coordinamento che intanto si sarà insediato.

L. B.

oggi & domani

Lo chiamano «mago Sales» perché è un salesiano PRETE-PRESTIGIATORE PER CARITA' Raccoglie fondi per restaurare una chiesa

Lo chiamano mago Sales perché è salesiano e lui, prete da 23 anni con l'hobby del prestigiatore, si esibisce nella chiesa di Santa Croce di Corso per raccogliere qualche soldo da destinare al restauro del campanile. Spettacolo di carità per un capolavoro barocco frastagliato da crepe. Non si sono sedotti e la gente si siede nei banchi; la scena si ricava davanti all'altare tra balaustrate di legno scolorito e tabernacolo e sotto lo sguardo severo del Sant'Antonio di marmo — «nel nome del Padre, del Figlio, dello Spirito Santo» — compare Odeone, «compito parolaccone».

Dan Silvio Mantelli è prete dai mille trucchi. Quando ha un pubblico di bambini si veste con papillon e bombetta; trasforma palloncini colorati in animaletti. Ma per gli adulti azzarda un «2000 anni di magia»: compare con la faccia di una strega in camicia viola e lavora attorno a un pentolone che vomita fumo.

«Il per prestigitore — assicura — non credo alla magia nera né alla parapsicologia. C'è solo tecnica, rapporto con il pubblico, smarrimento che nasce dentro». Ha cominciato per caso quando, dopo il seminario, ha frequentato l'anno di noviziato a Pinerolo. I giochi, leggendo alcuni libri, se li è



Don Silvio Mantelli, in arte mago Sales, mentre esegue i suoi trucchi davanti ai ragazzi di Corso

costruiti da sé mettendo insieme ferri e pezzi di carta. I primi applausi sono stati quelli dei bambini della sua età.

Ha messo mano all'arte di far apparire gli oggetti per poi nascondersi ed è diventato un maestro. Fondatore del circolo della magia di San Benigno, fondatore del circo-

lo della bacchetta magica a Cuneo, fondatore del club del mistero a Napoli. Sembra che il cleryman e lo smoking da scena vadano d'accordo: la messa al Cattedrale per i vecchietti, l'ora di religione all'Istituto Einstein, l'esito al parroco di Grugliasco e di sera, il teatro. «Il messaggio è sempre lo stesso: speranza,

ottimismo, gioia». «In Francia — dimostra — è una tradizione giovanista della religione; rigorosa, chiusa, triste alla fine. Da noi, no, è più diversa. Da noi la spiritualità è allegria, vitalità, anche baraccolletta se si vuole. Per la strada del Parafium divertendosi».

L. B.

Polemiche e lettera aperta di un gruppo di cittadini alla giunta comunale CAVORETTO, VERRA' CHIUSO IL CIMITERO? Assemblea e due ore di discussione si sono risolte in un nulla di fatto

Polemiche sul cimitero di Cavour. Le raccoglie una lettera aperta che un gruppo di cittadini ha inviato alla giunta comunale ed all'ottava Circoscrizione. In seguito ad un'assemblea che si è svolta nei giorni scorsi nella sala parrocchiale, con la partecipazione di moltissimo pubblico. A vararla era stato il Consiglio di Circoscrizione San Salvatore-Cavour-Borgo Po, sollecitato ad intervenire sui problemi del cimitero da una sollecitazione plebiscitaria.

Due ore di discussione conclusi in un nulla di fatto. Questa l'impressione dei sottoscrittori dell'attuale protesta, i quali il documento ora «totalmente inattuabile» ed esprimono un formale dissenso «sull'andamento e l'impostazione dell'incontro per riconoscere alla signora Guelpo, unica interlocutrice ufficiale, tanta buona volontà».

Lamentano: «Era assente il presidente che pure aveva convocato l'assemblea e che avrebbe invece dovuto sentire l'adempimento del suo dovere. Soprattutto considerando che la signora Guelpo, coordinatrice dei problemi di urbanistica, ha dichiarato di non essere in grado di rispondere a tutti i quesiti, molti dei quali al compimento del coordinatore della Area Cima anche l'assente». Di qui una serie di note «fornite in gran parte con riserve. Nessuna difficoltà di un dialogo corretto è aumentata con la discussione, i partecipanti privi di informazioni ufficiali e di fronte a previsioni, ipotesi, interpretazioni complicate da molti «sentito dire» e sfociate nell'accusa di non aver capito nulla. Un sospetto che i cittadini in agitazione accettano concordemente per il semplice fatto che «non abbiamo in-

contro nessuno in grado di farci capire». Verrà chiuso oppure no, in conclusione, il cimitero di Cavour? Se non è così, i cittadini che lo temono chiedono di sapere cosa succederà una volta esaurita la riserva scorta di una darsena di tombe, posto che non esistano soluzioni progettuali a breve termine, gli spazi alti dell'area non sono sfruttabili e il presentimento ampliato richiederà circa tre anni. Senza contare le malumori contraddittorie seguite «alla nostra richiesta di riprendere i comitati della zona urbana che fu capo a questo cimitero al limiti presistenti».

Ed ecco la richiesta di fondo: «Non dimentichiamo che il cimitero è nato per Cavour e intendiamo venga restituito alle sue funzioni originarie». La accompagnano il rimpianto «di non far più parte di un Comune autonomo ma di un quartiere assorbito nella metropoli che mortifica le nostre tradizioni e dispone del cimitero locale, senza preoccuparsi dei risvolti affettivi, come di una pratica burocratica».

A chi dunque attribuire la colpa della situazione attuale, che complica la prospettiva di un sereno sonno eterno sotto il bel cielo di Cavour? Tanto per i residenti quanto per i nativi trasferiti altrove ma decisi a lottare per questo loro diritto? Presano i cittadini in agitazione: «Abbiamo capito soltanto che la Circoscrizione non è in grado di chiarirci le idee e non risulta, almeno in questa fase, affidabile nella difesa dei nostri interessi». Ma la di là di ogni polemica, ciò che conta è risolvere la questione. «Chiediamo al sindaco ed alla giunta di Torino un incontro urgente nell'interesse dell'ex Comune di Cavour».

Elenco delle farmacie aperte domenica con servizio continuato dalle 9 alle 19.30:

Alzona, corso Unione Sovietica 491; Aurora, corso Giulio Cesare 24; Bullo, corso Racconigi 168; Comunale n. 1, corso Orbasiano 249; Comunale n. 2, via Geronzi 37; Comunale n. 3, via Geronzi 37; Comunale n. 4, via Geronzi 37; Comunale n. 5, via Geronzi 37; Comunale n. 6, via Geronzi 37; Comunale n. 7, via Geronzi 37; Comunale n. 8, via Geronzi 37; Comunale n. 9, via Geronzi 37; Comunale n. 10, via Geronzi 37; Comunale n. 11, via Geronzi 37; Comunale n. 12, via Geronzi 37; Comunale n. 13, via Geronzi 37; Comunale n. 14, via Geronzi 37; Comunale n. 15, via Geronzi 37; Comunale n. 16, via Geronzi 37; Comunale n. 17, via Geronzi 37; Comunale n. 18, via Geronzi 37; Comunale n. 19, via Geronzi 37; Comunale n. 20, via Geronzi 37; Comunale n. 21, via Geronzi 37; Comunale n. 22, via Geronzi 37; Comunale n. 23, via Geronzi 37; Comunale n. 24, via Geronzi 37; Comunale n. 25, via Geronzi 37; Comunale n. 26, via Geronzi 37; Comunale n. 27, via Geronzi 37; Comunale n. 28, via Geronzi 37; Comunale n. 29, via Geronzi 37; Comunale n. 30, via Geronzi 37; Comunale n. 31, via Geronzi 37; Comunale n. 32, via Geronzi 37; Comunale n. 33, via Geronzi 37; Comunale n. 34, via Geronzi 37; Comunale n. 35, via Geronzi 37; Comunale n. 36, via Geronzi 37; Comunale n. 37, via Geronzi 37; Comunale n. 38, via Geronzi 37; Comunale n. 39, via Geronzi 37; Comunale n. 40, via Geronzi 37; Comunale n. 41, via Geronzi 37; Comunale n. 42, via Geronzi 37; Comunale n. 43, via Geronzi 37; Comunale n. 44, via Geronzi 37; Comunale n. 45, via Geronzi 37; Comunale n. 46, via Geronzi 37; Comunale n. 47, via Geronzi 37; Comunale n. 48, via Geronzi 37; Comunale n. 49, via Geronzi 37; Comunale n. 50, via Geronzi 37; Comunale n. 51, via Geronzi 37; Comunale n. 52, via Geronzi 37; Comunale n. 53, via Geronzi 37; Comunale n. 54, via Geronzi 37; Comunale n. 55, via Geronzi 37; Comunale n. 56, via Geronzi 37; Comunale n. 57, via Geronzi 37; Comunale n. 58, via Geronzi 37; Comunale n. 59, via Geronzi 37; Comunale n. 60, via Geronzi 37; Comunale n. 61, via Geronzi 37; Comunale n. 62, via Geronzi 37; Comunale n. 63, via Geronzi 37; Comunale n. 64, via Geronzi 37; Comunale n. 65, via Geronzi 37; Comunale n. 66, via Geronzi 37; Comunale n. 67, via Geronzi 37; Comunale n. 68, via Geronzi 37; Comunale n. 69, via Geronzi 37; Comunale n. 70, via Geronzi 37; Comunale n. 71, via Geronzi 37; Comunale n. 72, via Geronzi 37; Comunale n. 73, via Geronzi 37; Comunale n. 74, via Geronzi 37; Comunale n. 75, via Geronzi 37; Comunale n. 76, via Geronzi 37; Comunale n. 77, via Geronzi 37; Comunale n. 78, via Geronzi 37; Comunale n. 79, via Geronzi 37; Comunale n. 80, via Geronzi 37; Comunale n. 81, via Geronzi 37; Comunale n. 82, via Geronzi 37; Comunale n. 83, via Geronzi 37; Comunale n. 84, via Geronzi 37; Comunale n. 85, via Geronzi 37; Comunale n. 86, via Geronzi 37; Comunale n. 87, via Geronzi 37; Comunale n. 88, via Geronzi 37; Comunale n. 89, via Geronzi 37; Comunale n. 90, via Geronzi 37; Comunale n. 91, via Geronzi 37; Comunale n. 92, via Geronzi 37; Comunale n. 93, via Geronzi 37; Comunale n. 94, via Geronzi 37; Comunale n. 95, via Geronzi 37; Comunale n. 96, via Geronzi 37; Comunale n. 97, via Geronzi 37; Comunale n. 98, via Geronzi 37; Comunale n. 99, via Geronzi 37; Comunale n. 100, via Geronzi 37.

Elenco delle farmacie aperte lunedì mattina 28 luglio 1988 (ore 9-13.30):

Alzona, corso Unione Sovietica 491; Aurora, corso Giulio Cesare 24; Bullo, corso Racconigi 168; Comunale n. 1, corso Orbasiano 249; Comunale n. 2, via Geronzi 37; Comunale n. 3, via Geronzi 37; Comunale n. 4, via Geronzi 37; Comunale n. 5, via Geronzi 37; Comunale n. 6, via Geronzi 37; Comunale n. 7, via Geronzi 37; Comunale n. 8, via Geronzi 37; Comunale n. 9, via Geronzi 37; Comunale n. 10, via Geronzi 37; Comunale n. 11, via Geronzi 37; Comunale n. 12, via Geronzi 37; Comunale n. 13, via Geronzi 37; Comunale n. 14, via Geronzi 37; Comunale n. 15, via Geronzi 37; Comunale n. 16, via Geronzi 37; Comunale n. 17, via Geronzi 37; Comunale n. 18, via Geronzi 37; Comunale n. 19, via Geronzi 37; Comunale n. 20, via Geronzi 37; Comunale n. 21, via Geronzi 37; Comunale n. 22, via Geronzi 37; Comunale n. 23, via Geronzi 37; Comunale n. 24, via Geronzi 37; Comunale n. 25, via Geronzi 37; Comunale n. 26, via Geronzi 37; Comunale n. 27, via Geronzi 37; Comunale n. 28, via Geronzi 37; Comunale n. 29, via Geronzi 37; Comunale n. 30, via Geronzi 37; Comunale n. 31, via Geronzi 37; Comunale n. 32, via Geronzi 37; Comunale n. 33, via Geronzi 37; Comunale n. 34, via Geronzi 37; Comunale n. 35, via Geronzi 37; Comunale n. 36, via Geronzi 37; Comunale n. 37, via Geronzi 37; Comunale n. 38, via Geronzi 37; Comunale n. 39, via Geronzi 37; Comunale n. 40, via Geronzi 37; Comunale n. 41, via Geronzi 37; Comunale n. 42, via Geronzi 37; Comunale n. 43, via Geronzi 37; Comunale n. 44, via Geronzi 37; Comunale n. 45, via Geronzi 37; Comunale n. 46, via Geronzi 37; Comunale n. 47, via Geronzi 37; Comunale n. 48, via Geronzi 37; Comunale n. 49, via Geronzi 37; Comunale n. 50, via Geronzi 37; Comunale n. 51, via Geronzi 37; Comunale n. 52, via Geronzi 37; Comunale n. 53, via Geronzi 37; Comunale n. 54, via Geronzi 37; Comunale n. 55, via Geronzi 37; Comunale n. 56, via Geronzi 37; Comunale n. 57, via Geronzi 37; Comunale n. 58, via Geronzi 37; Comunale n. 59, via Geronzi 37; Comunale n. 60, via Geronzi 37; Comunale n. 61, via Geronzi 37; Comunale n. 62, via Geronzi 37; Comunale n. 63, via Geronzi 37; Comunale n. 64, via Geronzi 37; Comunale n. 65, via Geronzi 37; Comunale n. 66, via Geronzi 37; Comunale n. 67, via Geronzi 37; Comunale n. 68, via Geronzi 37; Comunale n. 69, via Geronzi 37; Comunale n. 70, via Geronzi 37; Comunale n. 71, via Geronzi 37; Comunale n. 72, via Geronzi 37; Comunale n. 73, via Geronzi 37; Comunale n. 74, via Geronzi 37; Comunale n. 75, via Geronzi 37; Comunale n. 76, via Geronzi 37; Comunale n. 77, via Geronzi 37; Comunale n. 78, via Geronzi 37; Comunale n. 79, via Geronzi 37; Comunale n. 80, via Geronzi 37; Comunale n. 81, via Geronzi 37; Comunale n. 82, via Geronzi 37; Comunale n. 83, via Geronzi 37; Comunale n. 84, via Geronzi 37; Comunale n. 85, via Geronzi 37; Comunale n. 86, via Geronzi 37; Comunale n. 87, via Geronzi 37; Comunale n. 88, via Geronzi 37; Comunale n. 89, via Geronzi 37; Comunale n. 90, via Geronzi 37; Comunale n. 91, via Geronzi 37; Comunale n. 92, via Geronzi 37; Comunale n. 93, via Geronzi 37; Comunale n. 94, via Geronzi 37; Comunale n. 95, via Geronzi 37; Comunale n. 96, via Geronzi 37; Comunale n. 97, via Geronzi 37; Comunale n. 98, via Geronzi 37; Comunale n. 99, via Geronzi 37; Comunale n. 100, via Geronzi 37.

STAMPA SERA

Stefano Tassi direttore responsabile
Carlo Brancaccio vice direttore

Editori LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Caracciolo di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Pizzardi - Amministratore Delegato Enrico Autieri, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuccia, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzanti, Francesco Paolo Molino - Soci: Antonio Ferrero (presidente), Luigi Demarini, Giovanni Pizzardi.

Stampatore: Impresaria Editoriale La Stampa S.p.A. - Via Meravigli 28 - 10128 Torino

© 1988 Editori LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATE N. 999 DEL 12-12-1988

Publicità
publikompass spa

Offerta e Chiusura Giornali 1988: MILANO, 10.10.88, 10.11.88, 10.12.88, 10.01.89, 10.02.89, 10.03.89, 10.04.89, 10.05.89, 10.06.89, 10.07.89, 10.08.89, 10.09.89, 10.10.89, 10.11.89, 10.12.89, 10.01.90, 10.02.90, 10.03.90, 10.04.90, 10.05.90, 10.06.90, 10.07.90, 10.08.90, 10.09.90, 10.10.90, 10.11.90, 10.12.90, 10.01.91, 10.02.91, 10.03.91, 10.04.91, 10.05.91, 10.06.91, 10.07.91, 10.08.91, 10.09.91, 10.10.91, 10.11.91, 10.12.91, 10.01.92, 10.02.92, 10.03.92, 10.04.92, 10.05.92, 10.06.92, 10.07.92, 10.08.92, 10.09.92, 10.10.92, 10.11.92, 10.12.92, 10.01.93, 10.02.93, 10.03.93, 10.04.93, 10.05.93, 10.06.93, 10.07.93, 10.08.93, 10.09.93, 10.10.93, 10.11.93, 10.12.93, 10.01.94, 10.02.94, 10.03.94, 10.04.94, 10.05.94, 10.06.94, 10.07.94, 10.08.94, 10.09.94, 10.10.94, 10.11.94, 10.12.94, 10.01.95, 10.02.95, 10.03.95, 10.04.95, 10.05.95, 10.06.95, 10.07.95, 10.08.95, 10.09.95, 10.10.95, 10.11.95, 10.12.95, 10.01.96, 10.02.96, 10.03.96, 10.04.96, 10.05.96, 10.06.96, 10.07.96, 10.08.96, 10.09.96, 10.10.96, 10.11.96, 10.12.96, 10.01.97, 10.02.97, 10.03.97, 10.04.97, 10.05.97, 10.06.97, 10.07.97, 10.08.97, 10.09.97, 10.10.97, 10.11.97, 10.12.97, 10.01.98, 10.02.98, 10.03.98, 10.04.98, 10.05.98, 10.06.98, 10.07.98, 10.08.98, 10.09.98, 10.10.98, 10.11.98, 10.12.98, 10.01.99, 10.02.99, 10.03.99, 10.04.99, 10.05.99, 10.06.99, 10.07.99, 10.08.99, 10.09.99, 10.10.99, 10.11.99, 10.12.99, 10.01.00, 10.02.00, 10.03.00, 10.04.00, 10.05.00, 10.06.00, 10.07.00, 10.08.00, 10.09.00, 10.10.00, 10.11.00, 10.12.00, 10.01.01, 10.02.01, 10.03.01, 10.04.01, 10.05.01, 10.06.01, 10.07.01, 10.08.01, 10.09.01, 10.10.01, 10.11.01, 10.12.01, 10.01.02, 10.02.02, 10.03.02, 10.04.02, 10.05.02, 10.06.02, 10.07.02, 10.08.02, 10.09.02, 10.10.02, 10.11.02, 10.12.02, 10.01.03, 10.02.03, 10.03.03, 10.04.03, 10.05.03, 10.06.03, 10.07.03, 10.08.03, 10.09.03, 10.10.03, 10.11.03, 10.12.03, 10.01.04, 10.02.04, 10.03.04, 10.04.04, 10.05.04, 10.06.04, 10.07.04, 10.08.04, 10.09.04, 10.10.04, 10.11.04, 10.12.04, 10.01.05, 10.02.05, 10.03.05, 10.04.05, 10.05.05, 10.06.05, 10.07.05, 10.08.05, 10.09.05, 10.10.05, 10.11.05, 10.12.05, 10.01.06, 10.02.06, 10.03.06, 10.04.06, 10.05.06, 10.06.06, 10.07.06, 10.08.06, 10.09.06, 10.10.06, 10.11.06, 10.12.06, 10.01.07, 10.02.07, 10.03.07, 10.04.07, 10.05.07, 10.06.07, 10.07.07, 10.08.07, 10.09.07, 10.10.07, 10.11.07, 10.12.07, 10.01.08, 10.02.08, 10.03.08, 10.04.08, 10.05.08, 10.06.08, 10.07.08, 10.08.08, 10.09.08, 10.10.08, 10.11.08, 10.12.08, 10.01.09, 10.02.09, 10.03.09, 10.04.09, 10.05.09, 10.06.09, 10.07.09, 10.08.09, 10.09.09, 10.10.09, 10.11.09, 10.12.09, 10.01.10, 10.02.10, 10.03.10, 10.04.10, 10.05.10, 10.06.10, 10.07.10, 10.08.10, 10.09.10, 10.10.10, 10.11.10, 10.12.10, 10.01.11, 10.02.11, 10.03.11, 10.04.11, 10.05.11,

Le scelte di genitori e insegnanti elementari ORA DI RELIGIONE FOTOGRAFIA DEI SI' IN CITTA' E CINTURA

Ora di religione cattolica a scuola. Dal quadro delle scelte di genitori e insegnanti delle elementari, scomposto per circoli didattici, quartieri, città e cintura, emerge una fotografia degli atteggiamenti verso il problema più "decifrabile" di quella dell'educazione dei grandi numeri. Non che il 78,7% di consensi, da parte di padri e madri, al "sì", in insegnamento concordatario per i figli non sia più che eloquente sin dal primissimo flash. Ma, seguendo i no dei maestri, e sovrapposizioni loro le opinioni di padri e madri, si può almeno presumere che una certa relazione ci sia stata fra le decisioni degli uni e degli altri. Non ovunque, ma sicuramente in molte scuole.

Dal quadro delle scelte di genitori e insegnanti scomposto per circoli didattici, quartieri e zone emerge un'immagine più decifrabile dei vari atteggiamenti nei confronti del problema.

consensi ai padri e madri sono stati maggiori: fra l'88,9 e il 94,1 per cento.

Alla "Costa", una delle scuole elementari torinesi, in zona Vallette, dov'è nata l'esperienza del "tempo pieno", con maestri storicamente legati a quella cultura, i sì dei genitori sono stati poco più di un quinto del totale, decisa-

mente inferiori al no. Così, alla "Sedici", in corso Vercelli, le scelte sembrano ricondurre a diverse e più generali opinioni rispetto alla scuola: da una parte insegnanti e padri e madri del "tempo normale", dall'altra quelli del "tempo pieno": non due "partiti", ma sicuramente esperienze diverse, anche rispetto alle sperimentazioni.

In alcune aree la maggioranza del sì è stata schiacciante, a cominciare da alcuni quartieri popolari: alla "Don Maurizio", e all'"Albero". I genitori hanno deciso di "avvolgersi" nell'ordine rispettivamente del 98,2 e del 94,2 per cento. Negli stessi circoli i maestri si sono dichiarati disponibili a maggioranza netta per gestire l'ora di religione cattolica: l'87,3 per cento, nel primo; il 69,4 per cento, nel secondo piano.

Anche nella cintura le due tendenze si sono quanto meno incrociate in più di una scuola. A Collegno, per esempio, esistono cinque circoli didattici, in cui le scelte dei genitori sono oscillate dal 60,3 per cento del sì, nel secondo,

al 90,3 per cento del no, nel quinto. In sé questi dati sono ugualmente poco significativi, ma diventano più chiari con le parole del direttore di "Collegno 1", Felice Cenninatti: «Nel secondo circolo le classi a tempo pieno sono assai di meno, lo stesso corpo insegnante è più legato ad esperienze didattiche tradizionali, mentre negli altri non è proprio così, in particolare nel quinto, l'ultimo ad essere stato creato nel nuovo quartiere popolare di Giffredo, dove i maestri sono più giovani e aperti alla sperimentazione. In quella scuola la grande generalità degli insegnanti si è rifiutata di gestire l'ora di religione e i genitori sembrano essersi orientati di riflesso». In alcuni paesi, poi, si è verificato esattamente il contrario. «Per ripicca verso i maestri». Non si sa se questo sia stato anche il caso della "D'Aquisto", il "Regio Parco": sicuramente in quella scuola al 100 di disponibilità dei maestri ha corrisposto «appena» un terzo di consensi dei genitori.

Alberto Gallo

Lo sostiene la responsabile dell'associazione genitori cattolici «DETERMINANTI GLI INSEGNANTI» Una nota con richieste specifiche al provveditore

«Gli insegnanti sono stati decisivi», sostiene la prof. Mariuccia Valente, responsabile torinese dell'Age, l'associazione dei genitori cattolici. «Si è puntato molto sul discorso che, non scegliendo i genitori, i figli sarebbero stati emarginati, sulla divisione della classe», riconosce. Ma nello stesso tempo accusa: «Certì colleghi docenti non sembrano essere stati correttamente informati e i problemi affrontati sono stati visti come grandi, enormi». Per lei, in definitiva, non c'è stata strumentalizzazione, ma solo informazione incompleta.

L'Associazione scuola Libera, il Coordinamento genitori democratici, il Cogidas, Oggi e Uil, un coro di partiti, che va dal psi al psi (tutti, esclusi dc e mas) hanno invece sottoscritto un documento in cui ribadiscono di aver «consentito smentemente di mantenere tra di loro gli opportuni collegamenti per i controlli e gli interventi che risulteranno necessari e di

colleghiare l'autorità scolastica provinciale su due specifiche richieste».

La prima: «Non venga avviato nei singoli istituti l'insegnamento religioso cattolico prima che ogni scuola abbia stabilito nei suoi organi collegiali e formalmente comunicato al Provveditorato le condizioni per evitare, a norma di legge, qualsiasi discriminazione fra i propri utenti». La seconda garanzia rivendicata corrisponde ad «un'informazione tempestiva e continua sulle specifiche fasi di attuazione della suddetta normalità».

Fra le prese di posizione rispetto all'ora di religione c'è anche da segnalare il documento di 12 sacerdoti di Mirafiori che hanno scritto una lettera aperta per manifestare «un certo disagio, ritenendo che la nuova organizzazione dell'insegnamento religioso ponga problemi di comunione con la comunità civile nel momento in cui si discute di riconciliazione».

In margine alle celebrazioni per il 50° della morte

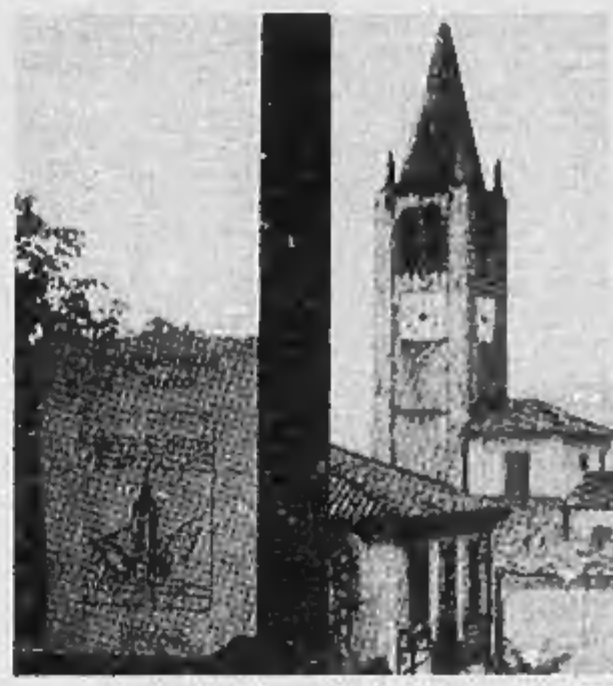
GLI STUDENTI DI COAZZE E L'EFFETTO PIRANDELLO

Quel venti giorni di riposo che Luigi Pirandello trascorse a Coazze ottantacinque anni fa rappresentano una delle maggiori culturali più redditizie del secolo, a giudicare dagli esiti che ne rimbalzano. In quest'anno particolare (ricorre il 50° anniversario della morte) fra le colline della Val Sangone.

Celebrazioni e commemorazioni ufficiali o spettacolari a parte, l'«effetto-Pirandello» ha lasciato sicuramente una traccia non passeggera negli studenti della scuola media di Coazze, autori e protagonisti di una variegata ricerca legata a quella lontana presenza: grazie alla ricorrenza, ma soprattutto al modo in cui si è deciso di ricordarlo, superando anche non poche difficoltà, il significato dell'esistenza e dell'opera del grande drammaturgo siciliano ha attraversato orizzonti scolastici, con risultati apprezzabili (sono esposti in questi giorni nella scuola elementare del paese) e destinati a durare nel tempo.

«Con entusiasmo», nell'autunno del '68, i ragazzi di seconda e terza della media «Gonin» si mettono al lavoro sul tema «La Coazze che conosce Pirandello: un entusiasmo che — guidato dagli insegnanti Michele Cortellini, Silvia Giordano, Piero Leonardi e Laura Palma — li ha portati a ricostruire pazientemente l'ambiente in cui lo scrittore ha soggiornato, a rivivere ora per ora una normale giornata coazze di quel lontano passato. Facendone anche riemergere, come in un mosaico che il restauro restituisce lentamente alla sua originale vitalità, i personaggi che Pirandello incontrò e descrisse nel Taccuino, nel romanzo *Giusticia*, *Roccella* e *La Signora* e in alcuni racconti».

Il paese com'era all'inizio del secolo è stato ridisegnato dai giovanissimi studenti sulla base di carte topografiche ottocentesche conservate nell'archivio comunale.



La finestra di Coazze da cui si affacciava Pirandello

presso l'Istituto geografico militare di Firenze. Alcune fotografie incolori (poche, ma chi nel 1901 fotografava angoli di Coazze?) e cartoline dell'epoca hanno consentito di ricostruire un'immagine viva, e il confronto con foto scattate nella stessa prospettiva di vedere i cambiamenti.

La parte della ricerca dedicata alla «Genie» ha seguito due filoni: statuario e di costume. Per il primo l'archivio parrocchiale ha soccorso quello comunale: per il secondo, oltre alle fotografie reperite casa per casa, grande efficacia «umana» hanno i racconti registrati dal più anziano (in qualche caso tradotti dallo stesso dialetto locale), due dei quali — della novantenne Costantina Picco-Rosset e della novantottenne Francesca Lusiana — hanno meritato, a giudizio dei ragazzi, la «riproduzione integrale».

I plastici, infine. «Abbiamo individuato l'antica borgata come il centro fondamentale della vita coazze dell'epoca in cui si soggiornò Pirandello e ci è sembrato interessante ricostruire una spaccata di più fedele possibile. Il bello è che il plastico della costruzione è stato realizzato nel modo tradizionale, ma edificando in scala letteralmente pietra su pietra, usando gli stessi materiali usati una volta, portati con infinita pazienza alle dimensioni desiderate dai nostri compagni «scapellati».

Ma, alla fine, mancava... Pirandello. «Allora abbiamo interpretato in un grande dipinto di paesaggio il Coazze, quel Coazze come lo chiama lui, in base alla sua stessa descrizione nella *Memoria Gioventù*. Un «omaggio», che rende ancora più maturi, se possibile, questi ragazzi. Maurizio Spatola

LIBERTA' DOPO OLTRE SETTE MESI PER L'EX PRESIDENTE EZIO ENRIETTI

Prima notte da uomo libero per l'ex presidente della Regione Piemonte Ezio Enrietti, arrestato il 19 dicembre dell'anno scorso e, dal 20 febbraio, agli arresti domiciliari. Prima di partire per le ferie il giudice istruttore Sebastiano Serbelli, che conduce l'inchiesta, ha accolto la richiesta di libertà provvisoria presentata dall'avvocato Claudio Del Pia.

Enrietti è l'imputato numero uno del posticcio di Piazza Castello 71 dove c'è un palazzo che lui aveva affittato per conto dell'amministrazione regionale alla cifra di 221 milioni l'anno. A conti fatti era più conveniente comperarsi.

La delibera — secondo l'ipotesi dell'accusa — sarebbe stata votata dall'intera giunta solo perché «piotata» da Enrietti anche nulla base di perizie gonfiato con premeditazione.

In cambio — e lui lo ha ammesso — il proprietario dello stabile ingegner Grazioli gli avrebbe offerto una stanza del palazzo di piazza Castello 113 dove realizzare un «centro studi» che doveva diventare il quartier generale della sua corrente di partito e, insieme, cento milioni come contributo per la campagna elettorale alle politiche del 1993.

Enrietti ha ammesso l'una e l'altra cosa, ma ha tentato di dimostrare che non c'è relazione di dare-avere fra l'operazione di affitto e la regalia ottenuta. Una era un atto «vantaggioso» per l'amministrazione regionale che aveva bisogno di spazio per mandarci gli uffici tecnici e, in

Era stato fermato il 19 dicembre '85 nel corso delle indagini per l'affitto elevato di uno stabile in piazza Castello. L'ex leader del psi si è sempre dichiarato innocente. Ad aprile aveva ottenuto gli arresti domiciliari.



Ezio Enrietti quando era presidente della Regione.

quel periodo, in piazza Castello, i premi correnti non consentivano di stipulare contratti d'affitto più bassi. L'altro è stato il gesto di amicizia e di solidarietà per il candidato partito della campagna elettorale.

In realtà la vicenda aveva suscitato polemiche fin dall'inizio. Il consigliere della democrazia cristiana Giuseppe Cerchio, allora in minoranza e oggi vicepresidente del Consiglio, aveva firmato un'interrogazione rivolta al presidente per chiedere ragione di un'operazione che aveva tutte le caratteristiche per essere considerata un insulto al buon senso.

Come mai la giunta aveva accettato di pagare un affitto d'oro? Tutto ciò non significava, forse, gettare via i soldi dei contribuenti?

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un verso arrogante e per l'altro tranquilla. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non c'era motivo di preoccuparsi perché la Regione faceva un affare ad acquisire quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

Ma a Cerchio la risposta di Ezio Enrietti non è bastata e ha mandato tutto in Procura della Repubblica. L'inchiesta è stata avviata dal sostituto Procuratore Elio Caminiti che ha firmato una serie di comunicazioni giudiziarie, poi è passata al giudice istruttore Sebastiano Serbelli che ha firmato i mandati di cattura.

Nell'inchiesta, oltre all'ingegner Grazioli, sono stati coinvolti anche gli altri proprietari dell'immobile, ingegner Scannone e il dottor Walter, e l'ex segretario della sezione socialista di San Mauro, amministratore di una società finanziaria.

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un verso arrogante e per l'altro tranquilla. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non c'era motivo di preoccuparsi perché la Regione faceva un affare ad acquisire quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

Ma a Cerchio la risposta di Ezio Enrietti non è bastata e ha mandato tutto in Procura della Repubblica. L'inchiesta è stata avviata dal sostituto Procuratore Elio Caminiti che ha firmato una serie di comunicazioni giudiziarie, poi è passata al giudice istruttore Sebastiano Serbelli che ha firmato i mandati di cattura.

Nell'inchiesta, oltre all'ingegner Grazioli, sono stati coinvolti anche gli altri proprietari dell'immobile, ingegner Scannone e il dottor Walter, e l'ex segretario della sezione socialista di San Mauro, amministratore di una società finanziaria.

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un verso arrogante e per l'altro tranquilla. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non c'era motivo di preoccuparsi perché la Regione faceva un affare ad acquisire quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

accettato di pagare un affitto d'oro? Tutto ciò non significava, forse, gettare via i soldi dei contribuenti?

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un verso arrogante e per l'altro tranquilla. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non c'era motivo di preoccuparsi perché la Regione faceva un affare ad acquisire quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

Ma a Cerchio la risposta di Ezio Enrietti non è bastata e ha mandato tutto in Procura della Repubblica. L'inchiesta è stata avviata dal sostituto Procuratore Elio Caminiti che ha firmato una serie di comunicazioni giudiziarie, poi è passata al giudice istruttore Sebastiano Serbelli che ha firmato i mandati di cattura.

Nell'inchiesta, oltre all'ingegner Grazioli, sono stati coinvolti anche gli altri proprietari dell'immobile, ingegner Scannone e il dottor Walter, e l'ex segretario della sezione socialista di San Mauro, amministratore di una società finanziaria.

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un verso arrogante e per l'altro tranquilla. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non c'era motivo di preoccuparsi perché la Regione faceva un affare ad acquisire quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

Ma a Cerchio la risposta di Ezio Enrietti non è bastata e ha mandato tutto in Procura della Repubblica. L'inchiesta è stata avviata dal sostituto Procuratore Elio Caminiti che ha firmato una serie di comunicazioni giudiziarie, poi è passata al giudice istruttore Sebastiano Serbelli che ha firmato i mandati di cattura.

Nell'inchiesta, oltre all'ingegner Grazioli, sono stati coinvolti anche gli altri proprietari dell'immobile, ingegner Scannone e il dottor Walter, e l'ex segretario della sezione socialista di San Mauro, amministratore di una società finanziaria.

Professione abusiva VEROLENGO DENTISTA DENUNCIATO

Un odontotecnico di Verolengo è finito nei guai perché svolgeva abusivamente l'attività di dentista. E' stato denunciato a piede libero dal paracadutista di Chivasso, E' Renzo Albano, strada Esterna Colombaro 2, ed ha lo studio in via Delfino Verna 17. Ha anche uno studio a Torino, in corso Belgio 181.

A Verolengo tutto è sempre andato bene, ma nei giorni scorsi avrebbe provocato lesioni a una ragazza. I famigliari le hanno subito denunciato.

INDIRIZZI UTILI

RISTORANTE S. CIGIO Cantiano. Per prenotazioni telefonare 544.1456. DENTISTA ANCHE FESTIVI orario continuato via Carlo Alberto 55, telefono 530.042, riparazioni orologi impianti. ANTONIO CORBOLDI hui, coltur corso De Gasperi 26/2, tel. 542.983. RINI PETERBUZZO COFFEUR, Via Alinari 16, tel. 530.344 - 535.642. ASSICURAZIONE RINI SASSI CLUB, via Nizza, 43. Orario continuato tutti i giorni 9.30-19.30.

LA DEAL-TO, arredamenti per bagni, è aperta per Voi nel mese di agosto via Città Mercato di Torino-Varela oppure in via Nizza 41 e via Canavio 11 (Lungo Strada Lancia), tel. 011 250.2348 - 851.036 2/3 24/24. Vianezze 4 buone vacanze a tutti.

AUTOSOCORRO 1, 250.000 lire i giorni.

Se la vostra attività presegue anche in tempo di ferie.

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

Via Roma 88 Via Marengo 53 tel. 65.211

FRETTE
Estate
dal 5 luglio al 2 agosto
SCONTI
dal 10% al 40%

TORINO Via XX Settembre, 64
ALESSANDRIA Corso Roma, 40

Due convenzioni della Cee difendono da inutili sofferenze gli animali destinati ad essere uccisi IN PENTOLA, DOPO UN'ESISTENZA COMODA E TRANQUILLA Nessuna tortura e più umanità in tutti gli allevamenti. La nuova legge in vigore dall'8 agosto

E' possibile condurre un'esistenza «comoda e tranquilla» sapendo che si finirà in pentola? Augurandoci, la Cee ha promulgato due convenzioni allo scopo di difendere da inutili sofferenze gli animali da macello e da allevamento che in Italia entreranno in vigore l'8 agosto. Data da cui tutti gli allevamenti nostrani dovranno risultare più «umani», in modo di «risparmiare il più possibile gli animali», tenendo in più prosaicamente conto che «le loro tensioni e sofferenze al momento dell'abbattimento rischia di influenzare la qualità della carne».

Di qui una serie di innovazioni che vietano ogni brutalità e ostentazione troppo drastica; implicano una razionale disponibilità di mangiatoie ed abbeveratoi; precisano che l'abbattimento di equini, rinoceronti e simili dovrà limitarsi ad appositi strumenti anti-dolore oppure, in alternativa, ad elettroanestesi o anestesia tramite gas.

Eventuali violazioni in proposito comporteranno sanzioni fino a cinque milioni per chi «non assicuri libertà di movimento e spazio appropriato», mentre su queste norme veglierà un'apposita commissione tecnica nazionale in cui rientreranno, con rappresentanti ministeriali di agricoltura e sanità, veterinari, professionisti e allevatori. Unica deroga alla nuova Convenzione — ed è una precisazione che in

Piemonte vale un rebus — quella relativa al destino gastronomico della carne nordiche: problema che Torino, cronica sede di sanguinose polemiche tra tecnici e professionisti, per fortuna non ha. Ed è così che il nuovo provvedimento si anticipa accolto da veterinari, operatori del macello e allevatori senza incognite e con soddisfazione: nulla di nuovo transo la positiva confusione di procedure qui inaugurata ormai da tempo. Anticipano i portavoce del macello comunale: «Abbattere i bovini con la pistola a proiettile cattivo per noi è prassi collaudata, mentre perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di parametri tecnici, igienici e sanitari da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con un peccato semmai che, se lo sparisce non manca, manchi invece spesso i capi da ospitare.

Sorprese e «trappole» per chi deve districarsi... NELLA GIUNGLA DELLE TAGLIE

A chi è proprio «perfetta» una scuola insegna a diventare mannequin
Corsi da ottobre a giugno e, al termine, un esame che diventa show

«C» sono donne che vestono bene qualsiasi abito. Ci sono abiti che vestono bene qualsiasi donna. Questo messaggio lanciato da una massiccia campagna pubblicitaria promossa da una grande industria dell'abbigliamento, lascia intuire che il prêt-à-porter non pone alcun problema di vestibilità.

Con la nascita della moda pronta, la sua rapida crescita ed espansione in tutte le fasce sociali, i produttori dell'abbigliamento confezionato industrialmente si sono trovati a ricoprire il ruolo del «sarto» con l'handicap costituito dal fatto che quel «tutti» appariva come una massa indifferenziata e differenziata solo a grandi linee contrariamente al «tutti» del sarto artigiano che della sua clientela conosceva nel minimo dettaglio le caratteristiche fisiche.

In una situazione così precaria diventava sempre più urgente per le aziende della confezione prefabbricata lo studio di un sistema di taglie in relazione alle misure antropometriche della popolazione italiana. Al rilevamento delle misure fisiche costituzionali, utili anzi indispensabili alla realizzazione del «piani-taglie», si sono impegnati i cultori della disciplina statistica provenienti dagli istituti universitari che rappresentavano la migliore garanzia sulla precisione delle misurazioni registrate.

L'indagine prevista dal piano di campionamento effettuato su migliaia di soggetti esaminati suddivisi distintamente tra i due sessi, tra le diverse fasce di età e fra le varie regioni d'Italia, ha fornito alle industrie dell'abbigliamento le indicazioni necessarie per le conseguenti applicazioni pratiche che oggi consentono ai consumatori di trovare sul mercato abiti che come dice quel certo slogan «vestono bene qualsiasi donna», a cui naturalmente si può aggiungere «qualsiasi uomo». Basta saper identificare esattamente la propria taglia ed ecco trovato il capo che sembra fatto su misura.

Il problema delle taglie è così risolto. Si può quindi comperare il capo a scatola chiusa oppure ordinario per telefono e anche per corrispondenza. Tuttavia succede che, pur avendo identificato la personal-taglia, questa poi non «veste» nel modo giusto. Ad esempio la signora che in boutique o nel grande magazzino sceglie un abito e lo richiama nella taglia abituale, ammettiamo sia il 44. Incontra la brutta sorpresa di non riuscire a starci dentro e doverlo perciò sostituire col 46. «La mia taglia è un perfetto 44». Insiste la signora in questione mostrando alla commessa il numero di codice riportato sul vestito appena smentito e lanciando uno sguardo di sdegno o di odio a quello che sta provando, targato con lo stesso numero, ma esasperatamente deciso a contraddire la sua affermazione.

Può accadere anche il contrario, e cioè che la cliente taglia 44 sia gratificata da un capo misura 46. Da che cosa dipende la diversificazione delle due taglie se tutte corrispondono alla precisa misura dello stesso individuo? Poniamo la domanda ad un esperto tecnico del Gruppo Finanziario Tessile, uno dei maggiori produttori del prêt-à-porter femminile e maschile, che in sintesi spiega: «La vestibilità di un capo, soprattutto nel settore femminile dipende dal modello».

E' quanto conferma anche il direttore di un grande magazzino sottolineando che un abito a «camiciotto», taglia 43 veste benissimo le donne del 46 fino al 48 mentre un vestito «tagliato» in vita o più semplicemente di linea aderente nella maggioranza dei casi è condizionato da una o due taglie in più della consuetudine. Notoriamente il prêt-à-porter in tema di modifiche si limita ad accorciare ed allungare sottane, maniche e orlo dei pantaloni, operazioni comprese nel prezzo di vendita, oltre alla concessione di restringere. Allargare mai. Per il semplice motivo che le cuciture del capo sono al margine del tessuto. Inutile illudersi di trovare all'interno del vestito quei pochi centimetri di stoffa che permettono di dare un po' di respiro ai nostri involucri quotidiani qualora da una stagione all'altra si ha la sventura di acquistare uno o due chili in più non previsti e tanto male accetti.

La fortuna delle aziende specializzate in diete alimentari, le palestre e i vari sistemi moderni per conservare la linea oltre ad essere favorita dal «nesso» culto del corpo viene alimentata da quelle due dita di tessuto suppletibili per rendere abitabile un capo ancora di moda e in ottimo stato diventato improvvisamen-



Taglie «comode» e «portatili». Sotto il titolo a sinistra una splendida modella indossa un abito di Chanel. A destra l'attrice Sandra Milo della linea «londinese». In centro, cinque modelle di Lida Biancolotto all'esame finale. Qui sopra a sinistra due mannequin: stacco vestito ma taglia leggermente diversa. A destra: Katia Ricciarelli, una «taglia forte». A sinistra: la linea che tutte desidererebbero.

to troppo stretto come un appartamento soffocato da mobili superflui. D'altra parte l'era del consumo invita a cambiare sovente non solo l'abbigliamento, ma ogni altro genere di prodotti lanciati giornalmente e ritmo continuo sul mercato.

Tornando al problema delle taglie occorre tenere presente che alcune aziende, secondo psicologi e deboli femminili, attivamente indirizzano a volte come taglia 42 un regolare 44. Spostando così di un numero tutta la tabella del piano-taglie al cen-

tro po' di confusione che impedisce di conoscere realmente a quale taglia si appartiene. Quando si vuole fare un regalo d'abbigliamento si rende necessario conoscere la taglia della destinataria del dono per non commettere la pessima gus-

ta ma non sempre si fa conto. Ne sanno qualcosa i negozianti che nei periodi prenatalizi vendono il rasoio col vincolo ormai suggerito dalle famose parole: «se non va bene gliela cambio».

Tutto sommato però la moda pronta ha messo a punto un sistema di misure coerenti e complete sulle quali impostare la costruzione dei piani-taglie adeguati alle esigenze della collettività consumistica. In questi ultimi dieci anni molte aziende che ancora non avevano valutato l'importanza della richiesta di mercato rivolta alle taglie cosiddette «forti» hanno aggiunto alla loro solita attività la sezione dedicata alle signore di conformazione robusta.

La tendenza generale del confezionista è quella di regolarsi sulle donne con problemi di linea abiti di ampia vestibilità e la gioia della moda aggiornata e giovane compreso il jeans look arrivato quest'anno nel guardaroba delle maglioriste. Fino a non molto tempo addietro i modelli per le taglie «forti» erano ancorati a schemi notoriamente classici e a colori tristemente spenti tipici dell'abbigliamento definito con brutta espressione «conformato». Il mercato potenziale è sostenuto non solo dalle donne «grandi forme» di quella certa età ma da un gran numero di ragazze e giovani signore belle e prosperose considerate le autentiche rappresentanti della linea «mediterranea» che affonda le sue radici nel profondo Sud. Infatti le signore «più», tanto per usare il bene comune in voga commercialmente, sono veramente più numerose al Sud che al Nord.

Il maggiore esponente dello stilismo nazionale, il celeberrimo Valentino, ha incominciato a prendere in seria considerazione la signora «più» che potranno indossare finalmente i capi firmati Valentino, realizzati e distribuiti dal Gruppo Industriale torinese già autore fra parecchi anni di collezioni confortevoli e stilisticamente belle alla super-taglia. Notevoli i modelli creati da Marina Rinaldi, Mariella Burani, Modya, Della Ferrari, Hella, specializzate in questa particolare branca della moda. Abiti, mantelli, pantaloni, maglie e maglioni vengono diffusi attraverso le immagini di altrettanti placenti e notissime come ad esempio Katia Ricciarelli e Sandra Milo che nel ruolo di modelle fotografiche del loro accattivante sorriso sdraiatisi sul complesso dei chili in eccedenza.

Parla superfluo sottolineare che segretamente le «più» individuano la linea necessaria delle indossatrici le quali possono permettersi tutti i capricci della moda. Tuttavia anche nel vasto mondo delle mannequin si riscontra sebbene in minima misura la diversificazione delle taglie. Quali sono le giuste proporzioni delle mannequin della moda? Risponde Gianni Gobbo, una delle giovani firme dell'alta moda torinese, che due volte l'anno allestisce collezioni di gran classe sulla taglia mannequin: «Premetto che ogni sarta ha un suo schema oscillante fra la taglia 42 e 44. In quanto alle misure standard delle modelle mi risulta che debbano corrispondere al metro e sessantotto d'altezza; 90 di bacino e di petto, 68 di vita».

Il risaputo che non siamo tutti uguali, e così pure le indossatrici, che a prima vista sulla passerella sembrano simili alla proverbiale gozza d'acqua, hanno misure leggermente diverse. Lo si è notato nel corso del saggio annuale sostenuto e organizzato dalla Alleanza dell'Istituto d'Arte e Moda Lida Biancolotto (la prima scuola in Italia per indossatrici).

Diverse ragazze in questa scuola altamente qualificata hanno frequentato da ottobre a giugno, secondo il calendario scolastico normativo, il corso «indossatrici» imparando a suon di musica la falciata, i volteggi, le sinuose movenze ben coordinate per affrontare con sicurezza l'ambita carriera di marionette della moda.

Hanno inoltre studiato storia del costume, merceologia, trucco, estetica fotografica, dietetica e comportamento. Alcune hanno scelto questa elettrizzante disciplina scolastica allo scopo di sgarbire dalla loro timidezza e non per diventare delle professionaliste. Altre invece per fare le modelle fotografiche. Ma la maggioranza delle ragazze diplomate indossatrici intervistate in occasione del vivace esame-show, accarezzano il sogno di percorrere le felpe passerelle dei grandi sfilati come tante delle loro colleghe uscite anno dopo anno dall'Istituto Lida Biancolotto.

Elsa Bonetti

Bridge

CAMMINA SULLE UOVA LA GIOVANE MARIA E FA QUATTRO PICCHE

Dopo aver detto male del bridge femminile torinese, tanto per mantenere viva un po' di polemica, eccoli a dover cedere una bella mancia piuttosto al limite, assai ben condotta al successo della giovane Maria Cotti nel recentissimo campionato assoluto di Milano. In un girone della «B» Belfiore ne è stato il compagno Marco Magnani che, non mancando di essere anch'egli maestro di mugugno anti donne bridge, è altrettanto pronto ad elogiare una buona esibizione, perfino della sua partner.

Poniamo Maria in Sud per vostra comodità di lettura e premettiamo, per dovere di cronaca, la dichiarazione. Nord aperto, tutti in prima.

Nord: i cuori (dovessero poi essere accusati di troppa prudenza potrà essere la mano come prova a discarli); Sud: 1 picche; Nord: 2 picche (e in ballo a non può certo tirarsi indietro) e Sud chiude a 4 picche.



La mancia con 31 punti: chissà come faranno andando avanti di questo passo a spiegare al primo corso che ci vogliono 25, poco meno con le stout belle e il fit a lato, quando si apre con poco e si volta a mancia con un punticino in più della linea avversa. Di buono c'è che si dovrà intensificare quella parte del programma dove si impara a manovrare tra mano e morto, per stare al passo con l'audacia dei contrattori.

Tante: comunque Maria gioca 4 picche e riceve l'attacco di Fante di quadri.

E basta un'occhiata al nostro 10 per leggere il singolo. Spero che qualche coperto le mani dei difensori, nel vostro desiderio di emulare la nostra dichiarazione; in tal caso come continuare?

Basta essere molto logici: con pochi punti e difficoltà a sviluppare anche il seme di quadri che nella sua pochezza è il meglio, in quanto a fit, che ci offre la mano, bisogna fare un tot di tagli con le carte di stout: il tema verrà da sé.

Allora: Fante di quadri preso d'Asso e fiori al Re: Asso di cuori e cuori tagliati; Asso di fiori per lo scarico di UNA CUORI e Fante di fiori tagliato; ancora una cartina di cuori per il taglio in mano e quel che rimane di tutto questo viavai è riportato nel diagramma seguente.



E' in presa Sud che finalmente muove picche e si pare non esistano più possibilità per la difesa. Se Ovest sta basso tagliando ancora una cuori in mano e dovranno consentire la presa dell'onore d'atout.

Se anche passa l'Asso di picche o ripete atout Est non può impedire di realizzare una seconda presa di quadri; con Asso di picche e cuori o fiori al realismo il 10 di atout di mano che è la decima presa.

Usa blindato

Tanto titolo a considerare le manovre intorno alla mano che segue e i protagonisti sono esperti, uno addirittura un campione, non soltanto a sentire le note autobiografiche, ma anche di fronte al sereno giudizio della storia. Nord peraltro ha fatto la sua parte in dichiarazione, ma egli è un giocatore fin troppo modesto nel dire di sé o non verrà dunque criticato oltre, tanto più che la sua trovata è stata irrilevante al fine della vicenda. E il povero Ovest? — direte. Subisce e perde il rubber: e spiega grata, anzi gli resta ancora.

Si tratta, avrete notato, d'una «libera» calva e notturna quanto basta per rendere meno lucidi i partecipanti, ma tirare maliziosa la sentinella giovani a credere, forse a ragione, di vivere una vita in più di tutti quelli dei cicli nor-

mal: sonni, mattina presto e l'ultimo rubber alle undici e un quarto.

Eccoli le carte, tutti in zona.



Après Sud di 1 cuori. Ovest passa e Nord ha la brillante pensata di chiamare 1 S.A. facendo la forma della mano, la quarta di picche, con l'intento forse di purificare una difesa avversaria. E' un viavai ma «libera» la strategia dichiarativa che, quando riesce proprio bene mette il compagno nella parte del pollo, unico a subire, innocente, il danno.

Sud non può far altro che licitare le sue fiori e l'Asso Nord deve urgentemente rimediare al suo eccesso di audacia, così vorrebbe chiudere a 3 S.A. Sud certo non può offrire alla sua 6-6 tale contratto e una vari assennanti sulla sedia, qualche sbuffo e una eloquente occhiata torva al partner, ammancando la mancia a fiori. Est trova la dichiarazione un po' fassosa e non possiamo dargli torto, e il mazzo delle sue fiori abbastanza cospicuo da consentirgli di contrare.

4 cuori, a vedere i giochi, sarebbe stato certo contratto più agevole da mantenere: comunque Nord deve fare 5 fiori contrari e ricevere l'attacco di picche da Ovest. Con le cuori mai divise e le fiori 4-1 o 5-0 nessuna chance, eppure il dichiarante, forse temendo il troppo down, decide di tagliare una cuori, che, con Est lungo a fiori e corto a cuori, non lo salverebbe dalle due prese di periclità. Sarebbe stato meglio giocare per le situazioni favorevoli perché guardate così come va a finire. Asso di picche secco sull'attacco e due giri di cuori, quadri all'Asso e cartina di cuori tagliata, scoprendo che erano ben divise: Re di picche a via una cuori. Queste le carte rimaste.



Ora Sud taglia, per accorciare tenendo la 5-0 di fiori, la quadri in mano e fiori al Re che Est, al suo turno a giocare male, copre frettolosamente resistendo il down appena avuto in regalo. Infatti se Est con l'Asso di cuori (che è buona norma controllando il colore, quando non ci sono ritorno, utili Sud va fuori gioco. Infatti deve usare una stout su qualunque carta del morto riducendola par ad est che, quando prenderà, costringerà Sud ad un ulteriore taglio per lui mortale e il 7 di fiori sarà la terza presa difensiva. Invece l'impegno è stato mantenuto, Ovest, il grande Vindici, ha fatto notare, con il garbo che dovrebbe essere di tutti i campioni alle prese con partner meo bravi, l'errore al compagno che, come uguale al signorile, se ne è scusato. Sembrava una telefonata con Sud nella parte del cattivo, del ricco cattivo, dopo la chiusura del rubber immeritata.

Citteria vince la «C»

A proposito del Misto stavolta soltanto risultati locali a completare il quadro. Citteria vince la «C» con lui in persona e la mamma Rina; Patricia Gianera, Alessandra Zanelli, Maravi Bonadica, Silvano Cerutti e Massimo Trilusi. Vittoria ex-aequo (per il confronto diretto) sulla squadra del professor Pittala con lui e Grazia Pulifar, Maria De Poli, Emanuela Gandini, Crismani e Nallini. Terza Biella a un punticino di distanza. Prima dell'ultimo turno, che ha visto incontrarsi Biella e Crismani, anche vincendo con 25 victory points Citteria sarebbe stato relegato al secondo posto da qualunque risultato diverso da 23 e 7 per Crismani. Non sia a dirvi cosa dicono in giro della fortuna dell'avvocato.

A cura di Carlo Grignani

Censurare, mentre cercava di togliere dall'imposto i sacchi più grossi per rendere migliore il prodotto, rimase imprigionato con il capo sotto uno degli stantuffi. Due operai scossero, fecero ruotare la macchina ma l'artigiano era morto. L'autorità giudiziaria aprì una inchiesta per accertare le cause dell'incidento.

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

LUI,
LEI
E L'ALTRO.

A questi tre lati di un fortunato triangolo, Coin dedica la moda del suo negozio di Torino. Via Lagrange 47, il punto di riferimento moda per lui, per lei e per l'altro (il bambino). Moda allegra e colorata, moda classica, moda raffinata. Moda giocata. Sempre nuova, solo moda. Uomo, donna, bambino.

●
coin



Borsa, indice Comit in alto IL MERCATO TORNA FORTE E MIGLIORA DI 40 PUNTI

TORINO — La Borsa dopo due mesi caratterizzati da ribassi e da fasi alterne torna massivamente a salire. Infatti l'effetto Craxi (particolarmente gradito agli ambienti finanziari) e le positive notizie sull'ulteriore calo dell'inflazione hanno ridato fiato al mercato che nel corso di questa settimana ha ritrovato nuovi slanci.

Le notizie su un possibile sbocco della crisi di governo hanno riportato dunque ottimismo fra la clientela e gli operatori che hanno impostato massicci piani di lavoro. La cosa più importante è che gli scambi hanno registrato un'improvvisa impennata e il giro di affari delle ultime riunioni, intorno ai 250 miliardi, è praticamente raddoppiato rispetto

all'incerta settimana precedente. La domanda è apparsa insistente, sostenuta soprattutto dai grandi gruppi e dai borsini della provincia, mentre i fondi e gli investitori esteri per il momento sono rimasti in attesa di ulteriori sviluppi.

A fine settimana l'indice generale Comit dei valori azionari conclude a quota 732, con 40 punti di miglioramento rispetto al primo giorno del mese di luglio. Tra i vari comparti del listino i settori che hanno guidato questa ripresa sono nell'ordine l'assicurativo (+8 per cento) seguito dall'industriale (+4%) e dal finanziario (+3%). Tre sono i titoli che hanno trascinato tutto il listino al rialzo a preclama: la Fiat ordinaria e privilegiata in relazione agli ottimi risultati che evidenzierà la semestrale comunicazione agli azionisti, la Mediocredito, intorno a quota 270 mila, in base a voci su un prossimo e favorevole aumento del capitale e le Generali, che hanno messo a segno una plusvalenza pari all'8 per cento riuscendo a raggiungere le 140 mila lire. In

rialzo anche il gruppo Montedison con la capogruppo intorno alle 3400 lire e con i prezzi in netta tensione per la Meta, salita fino a 27.500 lire.

Migliori anche per la scuderia del gruppo Ili Benetton con l'Olivetti a 16.700 (+4 per cento) e con rialzi ancor più marcati per la Cofide e la Sabaudia. Gli ordini di acquisto hanno investito anche il cosiddetto terzo mercato dove particolarmente richieste sono apparsi i titoli delle società che lunedì prossimo faranno il debutto al listino ufficiale e cioè la Bertonetti (17.200 lire), la Unipol (16.100) e la Calcestruzzi. E' stato anche fissato dalla Consob per il 31 luglio l'avvio, in via sperimentale, del mercato unico nazionale che vedrà collegati in tempo reale, via terminale, le principali Borse italiane e riguarderà per il momento i cinque principali titoli vale a dire Fiat, Fiat privilegiata, Montedison, Generali e Ras, con la prospettiva in un prossimo futuro di portare a 25 il numero dei valori scambiati elettronicamente.

MILANO, SCATTA IN ANTEPRIMA IL MERCATO UNICO

MILANO — E' fissata per giovedì 31 luglio a Piazza degli Affari, a Milano, l'anteprima del «mercato unico nazionale», il collegamento diretto via terminale che prete collegierà tutte le Borse valori italiane e gli operatori.

Questo tipo di esperimento, che entra in vigore per la prima volta, si svolgerà durante le normali contrattazioni, coinvolgendo Milano e altre cinque Borse (Roma, Genova, Torino, Napoli, Firenze).

Sarà mostrato, a un gruppo di invitati, in rappresentanza della Consob e del mondo bancario, il funzionamento del servizio messo a punto dal Cid (Centro elaborazione dati) della Borsa di Milano: «Borsamat Ordini» e «Borsamat Affari».

Il primo stabilisce un canale diretto tra agente di cambio e gli intermediari non abilitati ad operare alle borse, cioè le banche e i commissionari, che attraverso il computer potranno comunicare all'agente gli ordini

«PIU' IRI IN BORSA»

ROMA — «Fra cinque anni tutte le partecipazioni statali cedibili ai privati dovranno essere fuori del controllo maggioritario dell'Iri e quindici in Borsa: non al 40 per cento ma almeno per due terzi o quattro quinti».

Lo dice il ministro dell'Industria Renato Altissimo. «Lo Stato non deve che mantenere una quota di rappresentanza: il resto deve essere ceduto ai cittadini, ai risparmiatori, agli imprenditori».

Secondo Altissimo «apparentemente questa linea politica sembra convinta della necessità di privatizzare, salvo poi ritirarsi ai primi accenni di passaggio dalle parole ai fatti. Non si può più concepire uno Stato produttore di automobili, pantaloni e tonno in scatola che, però, non riesce a far funzionare scuole, ospedali e carceri».

GIAPPONESI SICURI: IL DOLLARO RISALE FINITO IL PERIODO NERO

TOKYO — Starebbe esaurendosi la corsa al ribasso del dollaro cominciata nel settembre 1985 con la riunione del «gruppo dei Cinque» di New York. Questa convisione si è differenziata in Giappone dopo che il dollaro per il terzo giorno consecutivo è salito nei confronti dello yen sul mercato di Tokyo e ha chiuso ieri a 187,10 yen, cioè 1,80 punti in più rispetto al minimo storico del dopoguerra di 185,30 yen segnato il 22 luglio.

La grande paura di un crollo del dollaro sotto la barriera dei 160 yen è passata e il mercato sembra aver esaurito i fattori di spinta alla vendita di dollari, ha detto Yoshiyuki Miyake, capo analista dell'Istituto di ricerca economica «Okasan».

Secondo un altro esperto, Takeo Arai della «Fuji Bank», il segnale alla possibile inversione di tendenza lo hanno dato le recenti dichiarazioni del presidente della Riserva federale statunitense

STAMPA SERA



CONCORSO FOTOGRAFICO
7 luglio-10 settembre 1986

E CINE-VIDEO

7 luglio 1986-31 gennaio 1987

«marviniade 86»

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

Telefono _____

Titolo dell'opera _____

Dichiaro di aver eseguito personalmente nel 1986 l'opera allegata ed accetto in ogni sua clausola il regolamento del concorso sotto riportato

firma _____

IL TEMA SCELTO

FOTOGRAFIA

- ☐ Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città
- ☐ Piemonia, volontà di vincere
- ☐ Immagini in libertà
- ☐ I colori dell'amore
- ☐ Voti e feste dell'estate

CINE-VIDEO

- ☐ Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8
- ☐ Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

Il concorso è aperto a tutti i fotografi non professionisti. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di 4 opere in 35 mm e di 4 opere a colori (stampo) per ogni tema. Ogni opera presentata dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte, firmato ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che «Stampa Sera» pubblicherà dal 7 luglio al 10 settembre. Non saranno accolte opere con il tagliando in fotocopia.

Le stampe dovranno avere il lato maggiore compreso fra i 24 ed i 30 centimetri e dovranno pervenire, opportunamente imballate, entro il 22 settembre 1986 a «Stampa Sera» - Marviniade 86, via Lagrange 45 - 10123 Torino.

Le foto inviate non saranno restituite e l'autore, sulla scheda tagliando di partecipazione, dovrà sottoscrivere una dichiarazione che non si è scattato nel corso dell'anno 1986 da lui personalmente.

I premi, che saranno assegnati al giudizio insindacabile della Giuria, sono così ripartiti:

Tema: Il futuro architettonico nell'obiettivo. Vivere la città
1° premio: fotocamera Hasselblad SWC
2° premio: binocolo Zeiss 10x25 B
3° premio: un paio di occhiali Persche Design
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: il pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Piemonia, volontà di vincere
1° premio: fotocamera JVC VHS o HQ
2° premio: computer Sony MSX HB 501 P
3° premio: minicomputer Sharp 1430
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: il pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Immagini in libertà
1° premio: videoregistratore Hitachi 120
2° premio: ingranditore Lupo M3 color
3° premio: borsa Picoglass Globetrotter
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: il pellicole Fujicolor 100x36

Tema: I colori dell'amore
1° premio: Hi-Fi Philips Kubo Laser CD
2° premio: autoradio Blaupunkt Stockholm
3° premio: Walkman Sony WM 23
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: il pellicole Fujicolor 100x36

Tema: Voti e feste dell'estate
1° premio: fotocamera Contax 159 MM
2° premio: fotocamera Yashica AFT
3° premio: radioregistratore Sanyo VM 211
dal 4° al 13° premio: un paio di occhiali Ray-Ban Way Farer
dal 14° al 20° premio: il pellicole Fujicolor 100x36

CONCORSO CINE-VIDEO

Viene inoltre istituito un tema speciale per Cine-video (Super 8 - 16 mm - VHS - Beta - Video 8) intitolato Le nostre montagne: parchi, natura, sport e turismo. Un'apposita Giuria, composta da un regista, da un critico d'arte e dal funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato, giudicherà, nel mese di febbraio 1987, le opere pervenute agli indirizzi sopra indicati entro il 31 gennaio 1987.

I premi previsti per la sezione Cine-video sono i seguenti:
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 3.000.000
- buoni acquisto Marvin per un valore di L. 1.000.000
L'organizzazione si riserva tutti i diritti di pubblicazione di ogni e qualsiasi opera partecipante, previa citazione dell'autore.

Fino al 30-9-1986

SCONTO 25%

50% prezzo di listino dello stampo e stampa a colori presentando questo tagliando a
MARVIN, via Lagrange 45 - Torino

ALT. 1496

PORCELLANE CRISTALLERIE

LISTE SPOSI

Guglielmetti

TORINO - CORSO RE UMBERTO 42 (CROCIATA)

Salone LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa
Pubblicità Pubblistamp
Copie arretrate
Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa
Specchie dei tempi
Gazzette Ufficiali Internazionali (Poligrafica dello Stato)
Vendita (Edizione Internazionale)
Previdenti biglietti parate di calcio e spettacoli
Vendita biglietti aerei - marittimi - ferroviari

Tel. 6368.314/335
Tel. 6371
Tel. 334.914
Tel. 317.956
Tel. 63681
Tel. 6331.453
Tel. 334.914
Tel. 6368.334
Tel. 346.282

I commercianti: non siamo stati interpellati ISOLA PEDONALE: E GLI AFFARI? DA ASTI POLEMICHE E CONSENSI



Renzo Cuniberti



Corso Alfieri chiuso al traffico: i commercianti hanno accolto positivamente l'iniziativa

ASTI — Il 50 per cento dei commercianti del capoluogo ha detto sì all'isola pedonale, l'altro 50 per cento ha detto no per diverse motivazioni.

Così afferma Renzo Cuniberti, presidente dell'Unione Commercianti, la forte organizzazione di piazza Astesano con oltre 3500 iscritti. «E' questo il risultato — prosegue Cuniberti — del referendum lanciato dall'Unione. Hanno risposto il 90 per cento degli interpellati. Una cosa va detta a chiare lettere: l'amministrazione comunale non ci ha interpellati prima di istituire l'isola pedonale e questo comportamento dei nostri amministratori è da biasimare. Tuttavia abbiamo avuto assicurazioni da parte del sindaco e dell'assessore alla viabilità che l'attuale isola è in fase del tutto sperimentale, pronti a cambiare le disposizioni qualora le cose non andassero per il verso giusto».

Una prima modifica è già stata attuata proprio su richiesta dell'Unione Commercianti. La riapertura (avvenuta ieri, venerdì alle 6) del tratto di via Cavour tra via Brofferio e piazza Statuto. Un tratto lungo circa 300 metri. Settanta commercianti e artigiani in rappresentanza dei 150 che svolgono la propria attività tra piazza Statuto e le strade del centro storico come via XX Settembre, via Quintino Sella, via Bonzanigo, hanno protestato contro il provvedimento di chiusura di parte della centrale via Cavour lamentando un calo delle vendite e dei clienti pari ai cinquanta per cento.

La clientela di molti commercianti si è spostata al quartiere a causa della pedonalizzazione dell'unica grande strada di accesso a piazza

Statuto, centro della città e del commercio. La giunta comunale ha comunque la richiesta degli esercenti e ha deciso da ieri la riapertura di tutta l'arteria con la piena soddisfazione degli operatori.

Altre piccole modifiche sono già avvenute, in questi ultimi quindici giorni da quando è stata istituita l'isola. Altri accorgimenti, altre disposizioni saranno adottati nei prossimi giorni. Nessuna lamentela invece da parte dei commercianti di corso Alfieri ben lontani dal provvedimento di chiusura del tratto tra via Gobetti (altezza del bar Ligure) e fino all'angolo con corso Dante.

Panchine, fioriere in quantità sono state deposte lungo il corso (l'antica via Mocatta che divide in due la città). Non si esclude che entro qualche mese venga pure chiuso al traffico un secondo

tratto del corso e precisamente da piazza Roma a via Gobetti. L'idea non è stata abbandonata ma la sua realizzazione è stata subordinata — in base alle indicazioni del Consiglio comunale — ad un suo riesame nel quadro del piano di deflusso del traffico nella zona Sud-Ovest della città.

Con l'avvento dell'isola sono stati anche aumentati i parchimetri: sette le aree per un totale di 198 posti (tariffa 200 lire all'ora): in piazza Alfieri funziona un parchimetro con tariffa di 600 lire l'ora. Quest'ultima iniziativa non ha dato grossi risultati. L'area è di 400 posti macchina ma gli automobilisti ritengono che la tariffa delle 600 lire all'ora sia troppo elevata. Critiche anche per l'estensione del parchimetro che impedisce l'intera piazza Alfieri ad eccezione dei giorni di mercato (mercoledì e sabato).

Dopo anni di attesa l'isola ha dunque preso il via. Lunghi dibattiti si sono avuti in Consiglio comunale. Le prese di posizione, le polemiche non sono ancora terminate. Mercoledì sera il gruppo consiliare comunista ha indetto un pubblico dibattito, in piazza San Secondo. I comunisti hanno lamentato che non c'è stata alcuna consultazione precedente con le forze economiche e con le associazioni di categoria.

Inoltre l'ex assessore all'urbanistica, Giorgio Platone, pure del pci, ha criticato la giunta per avere posto in funzione il progetto dell'isola pedonale, verso la fine di luglio, quando la città è semi vuota mentre l'esperimento andava adottato nel mese scade in fatto di circolazione degli automobilisti.

Vittorio Marchisio

CRAXI INSISTE: CAMBIO I MINISTRI

■ mattina Vincenzo Calmetta è stato sottoposto ad un fuoco di fila di domande. ■ è stato chiesto come faceva a sapere che le ■ frequenta il fratello emarginato di rispetto; ■ stati chiesti pure particolari sul pagamento di un «piaggio» di 300 mila ■ mensili ■ quest'ultimo punto Vincenzo ■ ha ■ marcia indietro rispetto ■ dichiarandoci ■ in istruttoria e questo ha provocato ■ commento ironico del presidente Giordano che ha parlato di «annuale familiari» di cui soffrirebbero i Calmetta. Stefano, nei giorni scorsi, ha infatti clamorosamente dichiarato di non ricordare più nulla ■ dettagliate rivelazioni fatte ■ precedenza. ■ il maxiprocesso alla ■ dovrebbe proseguire per parecchi giorni con ■ udienze riservate ■ imprenditori ■ al violento ■ ■ uomini ■ mafia ■ ■ si attende ■ ■ essere le ■ della corte in merito ■ richiesta di deposizioni degli uomini politici ■

Ada Kramar e Annemaria Panada, madre e moglie del velista scomparso all'Atlantico

Ormai raggiungere il cuore di New York sta diventando un'avventura.

UN INGORGHI CHIAMATO MANHATTAN

NEW YORK — Per i nervi di milioni di persone che lavorano a Manhattan e abitano altrove, ogni giorno la mattina prova a riuscire a raggiungere l'isola. E poi ad uscirne.

Gli esperti poi avvertono: la situazione è pessima. Superstrade, ponti o tunnel grandiosi collegano il cuore di New York specie con New Jersey.

In tempi anche recenti c'erano poche e piccole strutture: ma anche queste, ormai, sono al limite di sopportazione. Sono sempre più numerosi le auto, soprattutto nelle zone di punta. Gli ingorghi peggiori sono sulla strada di arrivo dal Connecticut.

Una delle più importanti linee della metropolitana è chiusa per grossi interventi ai binari, e per i suoi utenti dovranno arrangiarsi con altri mezzi, tutti di superficie.

Le istruzioni degli elicotteri a tante emittenti indicano i percorsi migliori a un milione di guidatori, decisi a lunghi tragitti pur di evitare

Controlli con gli elicotteri per segnalare i percorsi alternativi, ma il flusso di vetture è tale che a volte non si può impedire il blocco totale

Ogni giorno almeno un milione di auto circolano per le strade più intasate del mondo. E le cose peggiorano di anno in anno

toccano, devono star ferme a lungo e non corrono mai. Joseph Biermann di «Shadow Traffic», che dà alle auto gli aggiornamenti per automobiliisti, dice: «Ogni giorno è stabile, il volume cresce. Tanto colto volando guardiamo più a dietro: diamine, che cosa mai successo oggi?».

Nulla di speciale solitamente, salvo un migliaio, forse, di persone e di veicoli in più per la strada.

In auto, bici, treno, metrò, a piedi o in moto tutti vogliono e devono raggiungere l'isola, di poche miglia quadrate.

Dice Biermann: «Se non ci sono incidenti gravi, basta un signore che deve cambiare una gomma sul ciglio della strada, per rallentare il traffico di tanta gente. Per la via di Manhattan ogni giorno circolano più di un milione di auto».

Victor Ross, portavoce del Traffic Department, dice: «Solo le auto provenienti da

fuori sono più numerose di tutte quelle che circolano in Irlanda, o in Israele più quelle che percorrono le strade dell'Iraq».

«Gridlock»: corto circuito. Talora non si può fare a meno di proclamare per esortare tutti a non entrare a Manhattan. Basta che il traffico normale sia superiore del 10 per cento.

«Gridlock» è il fenomeno più temuto dai tecnici del traffico: la auto per via sono così numerose, ormai, bloccate per sempre. Neanche più in grado di muoversi, né in un'ora, né nell'altro.

Come ogni anno, il primo mercoledì dopo natale sarà giorno di «gridlock».

Ecco il libro col precisando negli scorsi 10 anni, giorno per giorno, col numero di automobili e di camion. Dalla periferia quel giorno le signore prendono l'autobus per venire ai matinee teatrali; tutti e tutte portano i bambini a

vedere Babbo Natale. Fedoni e carrozzine invadono i marciapiedi, sciamano in strada. Le auto se riescono a muoversi non possono evitare.

Ogni giorno ci sono incidenti. «Shadow Traffic», soprattutto elicotteri, deve scoprire i punti di crisi. Biermann spiega: «C'è il quotidiano caution capovolto. Noi segnaliamo dove è meglio evitare. 15 o 20 minuti tale istruzione è buona; mese' ora dopo il rovesciamento del caution dobbiamo tornare a vedere se il traffico si può riprendere, quanto la nostra alternativa è pur troppo già ingarbugata».

La «Port Authority of New York and New Jersey» (amministrata nel collegamento fra il fiume Hudson e Manhattan) ha pubblicato un rapporto: i suoi incroci, strade e superstrade nei periodi di punta già ospitano il numero di veicoli che sono in grado di sopportare.

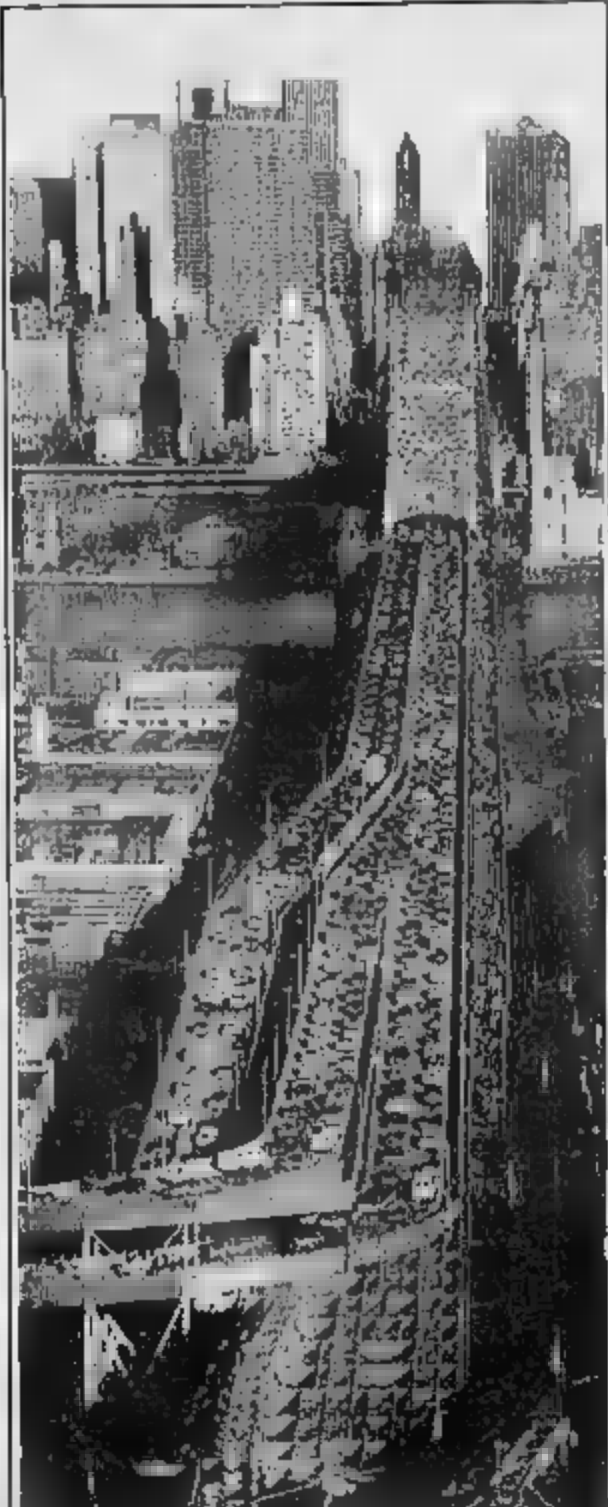
Le autostrade per i pendolari furono costruite per lo più 40 anni fa: potevano prevedere il fabbisogno odierno.

«Council Turnpike» fu progettata per mille auto l'anno, oggi siamo a 60 mila. Un giorno di parcheggio a Manhattan costa anche 20 dollari. Nei punti più richiesti, l'abbonamento mensile è anche 300, più city tax del 14 per cento.

Fuori, una casa in affitto costa meno. A Brooklyn un signore intraprendente ha già clienti per il suo condominio per auto. Vende ogni spazio per 29 mila dollari, più 143 dollari per la manutenzione. I treni costano 100 dollari di abbonamento mensile, ma hanno il gravissimo difetto di essere in ritardo.

Ogni giorno metropolitana porta 4 milioni di persone. Non sa quanto manchi alla settimana. Spesso c'è troppa gente, e non si può salire, senza contare i guasti.

Eppure solo i trasporti pubblici, adeguatamente aggiornati, potranno impedire il tracollo. Biermann ripete: «Migliorare i sistemi di massa è l'unica via per far sì che l'auto a casa».



FIUME D'AUTO a Manhattan. Milioni di pendolari, ogni giorno, sono costretti a perdere ore per recarsi al lavoro. Gli ingorghi, ormai, hanno raggiunto una tale frequenza da costringere al fallimento varie aziende (come ad esempio quella giornalistica) le cui attività presuppongono una distribuzione rapida e capillare dei prodotti



UN ECCELLENTE SOLITARIO. Strada tra le auto, soffocato dal gas di scarico, sta percorrendo una delle vie di Manhattan. Ha più probabilità di arrivare in tempo alla sua destinazione che non le vetture che lo circondano. Una delle ragioni della scelta della bicicletta negli ultimi anni è proprio dovuta alla loro «agilità» in mezzo al traffico folto del cuore di New York



Un pieno di pulito.

Dalla IP il nuovo gasolio che mantiene più pulito il motore e l'ambiente.



Diesel Alta qualità:

garantisce le migliori prestazioni ■ motori diesel e turbo diesel.

Diesel Antifumo:

assicura minore fumosità allo scarico.

Diesel Anticonsumo:

grazie alla migliore combustione, diminuisce il consumo di gasolio.

Diesel Ambiente:

riduce l'inquinamento ■ mantiene pulita l'aria che respiriamo.

Diesel Amico:

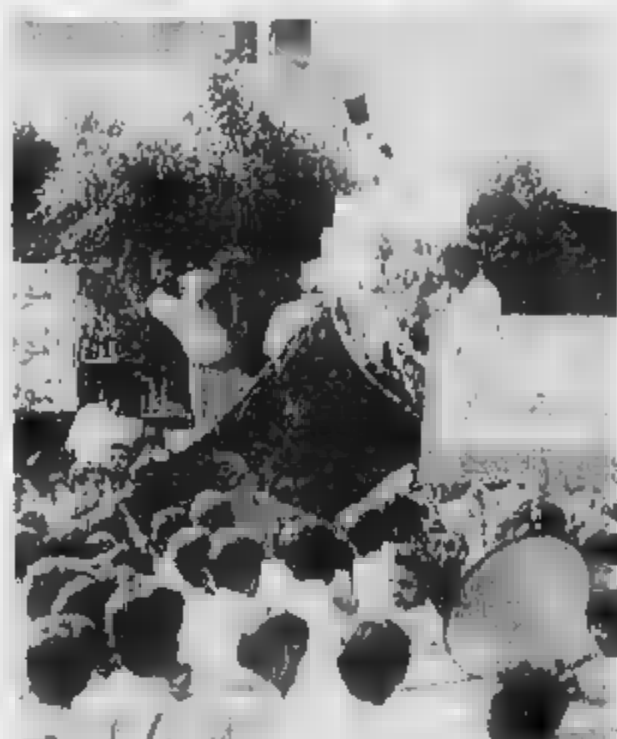
perché chi lo prova non lo cambia più.

Diesel A nelle stazioni di servizio IP sulle strade e autostrade d'Italia.



INDUSTRIA ITALIANA PETROLI

Reazioni furiose al vertice con Peres ALLE FIAMME LE SPERANZE DI RE HASSAN



BEIRUT — Dopo la minaccia di morte contro il leader siriano, l'incendio dell'ambasciata marocchina a Beirut dimostra come siano nate e in apparenza insuperabili le divisioni all'interno del mondo arabo.

La decisione del monarca marocchino di incontrare il premier israeliano (autunno) e i colloqui hanno avuto soltanto un (informativo) ha scatenato la furia dei «falchi» arabi.

Il ministro iraniano e il giornale ufficiale Damasco hanno accusato l'assassinio del sovrano.

Nel pomeriggio, poi, una folta di fanatici ha assediato e incendiato l'ambasciata marocchina a Beirut. Nella foto, gli assalitori tre danno fuoco ad un fanteccia in questa città.

Mentre a Ginevra si aprono colloqui «multipli» NEI GIOCHI DI PACE USA-URSS ORA ENTRA ANCHE LA CINA

NEW YORK — Il presidente degli Stati Uniti Ronald Reagan ha inviato una risposta al leader sovietico Mikhail Gorbaciov in cui avanza una serie di proposte concernenti importanti riduzioni negli arsenali della superpotenza e problemi regionali per eliminare «fonti di tensione».

La ha inviato ieri il portavoce della Casa Bianca, Larry Speakes.

Speakes ha detto che la lettera di Reagan è una risposta alla recente proposta di Gorbaciov sul controllo degli armamenti. Ha aggiunto poi di non potere rivelare i particolari della missiva.

«Gli Stati Uniti — ha detto ancora Speakes — rimangono impegnati sull'obiettivo di significative riduzioni delle armi nucleari offensive, dei missili strategici a lunga gittata e delle forze nucleari intermedie».

Il messaggio inviato a Gorbaciov è in risposta a una lettera mandata dal leader sovietico il mese di giugno in cui l'Urss chiedeva una riduzione del cinquanta per cento delle armi nucleari e un accordo sull'estensione del trattato ABM sul «antiballistico» 15-20 anni.

Ciascuna delle parti può attualmente ritirarsi dal trattato con un preavviso di sei mesi.

Reagan — ha detto anche Speakes — spera che le discussioni in questa città continueranno il processo di costruzione di una soluzione per progredire in queste questioni considerate critiche.

Sempre secondo il portavoce, «il Presidente ritiene che il suo scambio di missive con il segretario generale Gorbaciov sia di grande valore per la ricerca di comprensione tra i due paesi».

Speriamo che i nostri sforzi produrranno accordi, hanno detto i controllori armamenti, ma anche in altre importanti questioni regionali e bilaterali che troppo spesso sono fonte di tensioni tra Stati Uniti e l'Unione Sovietica.

«E' parte della nostra politica — ha detto infine Speakes — eliminare, dove possibile, queste fonti di tensione».

MOSCA — L'Unione Sovietica vuole una nuova «vertice» con gli Stati Uniti, ma non è disposta ad un incontro «vuoto», ha detto il ministro degli Esteri Uras, Shevardnadze.

Un pronunciato al banchetto in onore del ministro degli Esteri uruguayano Enrique Ojeda, da lui Mosca per una visita ufficiale.

«Noi, ha detto Shevardnadze, vogliamo che un nuovo vertice sia approfondito a parti e risultati concreti da lungo tempo. Ciò è praticabile se i controparti mostrano disponibilità reciproca. Soltanto, come ha detto Mikhail Gorbaciov, non andremo a un incontro vuoto».

Shevardnadze ha definito il nuovo vertice Gorbaciov-Reagan «un momento centrale» delle relazioni tra l'Urss e l'Unione Sovietica.

Il presidente Reagan ha inviato a Gorbaciov la risposta al piano di distensione sovietico

GIENEVRA — Stati Uniti e sovietici hanno diffuso ieri sera a Ginevra — fatto piuttosto inconsueto in questo genere di contatti — la superpotenza — un comunicato congiunto sul loro incontro di ieri che era dedicato al problema degli esperimenti nucleari.

Nel breve comunicato, diffuso dalla missione americana a Ginevra, si afferma che «in virtù dell'accordo sottoscritto tempo fa, gli incontri tra esperti sovietici e americani sul complesso dei problemi riguardanti esperimenti nucleari — cominciati il 25 luglio 1985 —».

«Da comunicato si limita a precisare che la delegazione sovietica è guidata dall'accademico Andrej Petro-

syanta, presidente del Comitato di Stato per l'uso dell'energia nucleare, e quella statunitense da Robert Barker, vice direttore aggiunto dell'ente di controllo americano degli armamenti e del disarmo».

La parte, che rivendica entrambi l'iniziativa di questi incontri, discorde sulla priorità in discussione. I sovietici, hanno detto, hanno un proprio programma di esperimenti nucleari, vogliono che i colloqui si concentrino sul bando degli esperimenti.

Gli americani, invece che si occupi del ritiro dei trattati esistenti, che, tra l'altro, limitano la delle esplosioni nucleari a centocinquanta chiloloni.

Sempre a Ginevra, è in corso da martedì un'altra riunione straordinaria tra le superpotenze, per discutere il trattato per la limitazione degli armamenti strategici, il SALT II, che Stati Uniti intendono più rapidamente a partire dalla dell'anno, sostenendo che i sovietici completano i sovietici questo hanno ormai tutto inutili gli accordi.

Sono invece fino al settembre le trattative Usa-Urss sul controllo degli armamenti.

Ma i sovietici che gli americani hanno ribadito che non verranno forniti alla stampa informazioni sulla sostanza dei colloqui finché essi non si saranno conclusi.

Anche in questo caso, con gli osservatori, un accordo fra le due superpotenze sembra che si stia verificando di «fatti nuovi».

PECHINO — Il capo della delegazione sovietica ai negoziati di Ginevra, Victor Markov, è ripartito oggi da Pechino dopo una serie di colloqui con rappresentanti del governo cinese in tema di disarmo.

No da notizia oggi l'agenzia di stampa «Nuova Cina» precisando che la visita di Markov è durata quattro giorni.

Negli ambienti diplomatici si osserva che il viaggio del funzionario sovietico mette in luce la «competizione» tra Mosca e Washington per tentare di ottenere l'appoggio cinese in materia di politica degli armamenti.

L'ambasciata degli Stati Uniti in Cina ha annunciato che il direttore dell'agenzia americana per il controllo degli armamenti Kenneth Adelman si recerà a Pechino la settimana prossima per partecipare insieme ad un gruppo di esperti al dialogo cino-americano sul disarmo attualmente in corso.

WASHINGTON — Un viceministro degli Esteri sovietico, Aleksandr Resmeritnykh, si incontrerà all'inizio della settimana prossima a Washington con il segretario di Stato George Shultz per consultazioni che potrebbero segnare il formale inizio del processo preparatorio del vertice Reagan-Gorbaciov.

Il dipartimento di Stato americano ha annunciato che Resmeritnykh inizia oggi nella capitale degli Stati Uniti una visita «che fa parte del processo in corso nel dialogo Usa-Urss». Negli ultimi mesi — afferma il dipartimento di Stato in un comunicato — «il dialogo si intensifica».

Nigeria: in «pulizia» il Paese

LAGOS — Il nigeriano ha ordinato a tutti i cittadini di prendere scopi, utensili e partecipare giornalmente alle pulizie. Secondo quanto ha reso noto il ministro dell'Informazione Anthony Okpa, dalle operazioni di «ripulimento» strade, fessie, mercati ed edifici privati sono stati coinvolti solo i giornalisti, per permettere di coprire l'avvenimento.

Il traffico verrà vietato, le automobili private e saranno liberi di circolare i veicoli governativi, le ambulanze e i mezzi di soccorso. Almeno dieci in provincia sono stati rinviati.

In Brasile una folta tribunale

SAN PAOLO — La sede del tribunale della Presidenza Wenceslau, a chilometri da San Paolo, è stata incendiata ieri da una moltitudine che voleva lanciare il detenuto Luis Antonio Joazeiro, accusato di aver assassinato un agricoltore.

La polizia, pur impiegando i lacrimogeni, ha tentato di impedire l'azione di circa diecimila persone. Quando sono arrivati i pompieri, i tre piani dell'edificio del tribunale e varie automobili della polizia sono stati incendiati.

Ritornata calma, è stato trovato tra le macerie il corpo carbonizzato dell'assassino. Incidenti, definiti «folli», dal comandante della polizia di Presidente Wenceslau, Luis Bucara, sono rimasti feriti i poliziotti.

vote in Thailandia

BANGKOK — Un importante test elettorale attende domani la fragile Thailandia: 25 milioni di elettori chiamati a rinnovare il Parlamento, che sceglierà poi il primo ministro. Per i 347 in politica, in 3511 candidati appartenenti a 16 formazioni politiche, e per ora i sondaggi indicano che Prem Tinsulanonda verrà confermato premier. Ricopre questa carica dal 1980 ed in questi anni è stato capace di sopravvivere a due attentati e altrettanti tentativi di golpe militari.

Una bomba accanto alla fermata di un bus SANGUE A SANTIAGO

Una quarantina di feriti, alcuni sono in fin di vita

SANTIAGO DEL CILE — Trentasei persone sono rimaste ferite a capitale cilena per l'esplosione di una bomba a trenta metri dal palazzo presidenziale. Almeno 10 sono morti, assicurano gli ospedali cittadini.

In gravi condizioni, la polizia l'ardigno era piazzato in un contenitore della spazzatura nel pressi di una fermata di autobus, ed è esploso nel momento in cui diverse persone salivano e scendevano da una vettura. Nessun gruppo terrorista si è ancora addossato la responsabilità dell'atto. Né si sa al momento dell'attentato il generale Augusto Pinochet o nel studio del palazzo presidenziale.

Il sanguinoso attentato aggrava una situazione ormai già più ferita e perfino inasprita, polemica militare e la gerarchia ecclesiastica, in una dura risposta data da un'istituzione cattolica del alto altrettanto dure critiche rivolte al portavoce del governo alla Conferenza episcopale.

In un comunicato reso ieri la commissione di giustizia e dell'episcopato cattolico afferma che «invocare la mancanza di tempo per ascoltare il popolo, è un atto tipico della tirannia, come è un peccato contro lo Spirito, lo stesso peccato invocato per non ascoltare i pastori della Chiesa».

In questi termini, la commissione di giustizia e pace ha risposto alla dichiarazione di un portavoce governativo, che aveva detto che «il non dispone di tempo sufficiente per preoccuparsi di opinioni emesse dalla Conferenza episcopale, dettate probabilmente da scopi progressisti».

Il portavoce si riferiva a precedenti dell'episcopato in cui al condannava «la militarizzazione della vita civile», si chiedeva «la restituzione ai civili di responsabilità politiche» e condannava la violenza, nella convinzione che le sue cause vanno ricercate nella situazione politica e sociale, nella repressione e nel terrorismo.

Per quanto riguarda l'aspetto più propriamente «politico» della vita cilena, ieri il partito comunista ha auspicato «proposte politiche concrete» di tre movimenti dissidenti cileni (Allianza democratica, Movimento democratico popolare e blocco cristiano) per «passaggio da dittatura alla democrazia».

Nella sua dichiarazione pubblica, il comitato centrale del partito comunista segnala che «è possibile e necessario che tutti i partiti raggruppati nel Afp, nel blocco socialista e nell'Alleanza democratica, nonché gli altri gruppi, si pongano d'accordo immediatamente su proposte politiche concrete e realistiche sul passaggio dalla dittatura alla democrazia».



Santiago. Una donna ferita dall'esplosione

GENTE

uno splendido inserto di 24 pagine

SARAH E ANDREA

TUTTE A COLORI LE FOTO DELLE NOZZE

Ufficialmente per evitare l'immigrazione di «clandestini» dal Mozambico FILO AD ALTA TENSIONE ALLA FRONTIERA IL SUD AFRICA E' ANCORA PIU' ISOLATO

JOHANNESBURG — Il Sud Africa ha cominciato a installare una barriera filo elettrica lungo parte del suo confine con il Mozambico per impedire l'accesso al suo territorio di profughi provenienti dal Paese vicino. Lo ha detto ieri sera un portavoce militare a Johannesburg.

I primi 25 chilometri della barriera, presso la città di Komatipoort, verranno installati venerdì prossimo, negli ultimi anni decine di migliaia di rifugiati sono entrati in Sud Africa dal Mozambico.

Il portavoce ha precisato che il filo elettrico viene collocato all'interno di altre due barriere che separano i profughi che sono innocenti e selvaggi faminati.

GABORONE — Il segretario al Foreign Office Geoffrey Howe ha espresso per la prima volta preoccupazione riguardo la missione che sta conducendo, presidente del Consiglio dei ministri Coo, in Africa Australe per cercare di promuovere il dialogo tra il governo di Pretoria e l'opposizione negra sudafricana ed evitare, quindi, all'Occidente l'imposizione di sanzioni contro il Sud Africa.

Parlando con i giornalisti prima di lasciare la missione — alla volta di Johannesburg, dove è giunto nella serata di ieri, Sir Geoffrey — ha detto che potrebbe venire affidato ad un'altra personalità politica il compito di lasciare la strada verso la pace nella regione.

LONDRA — Lo Zambia ha minacciato di definitivamente il Commonwealth, il presidente Zambia, Kenneth Kaunda, ha dichiarato che il suo Paese uscirà dal Commonwealth se nel summit in programma a Londra all'inizio di agosto non saranno adottate severe sanzioni contro il Sud Africa. Ieri Kaunda aveva accusato la Gran Bretagna e gli Stati Uniti di «cospirare» col Sud Africa per prolungare il regime di apartheid.

Zambia è uno dei più vigorosi sostenitori, nell'ambito del Commonwealth, di interventi decisi per costringere il regime sudafricano a porre fine all'apartheid. La forte opposizione esistente al Commonwealth per l'atteggiamento britannico circa il problema delle sanzioni ha già provocato il boicottaggio dei giochi di Edimburgo (in Scotland) dal Commonwealth e minaccia l'adesione dell'organizzazione delle ex-colonie britanniche.

ABEBA — Gli Stati dell'Africa Nera condannano Stati Uniti ed Europa per i loro scambi commerciali con il Sud Africa, ma si astengono dall'imporre sanzioni contro Pretoria nei settori commerciali e dei trasporti aerei e navali.

Lo hanno dichiarato fonti diplomatiche al seguito della conferenza dei ministri degli Esteri dell'Ola (l'Organizzazione dell'unità africana) in corso di svolgimento ad Addis Abeba.

Chi era Casarotto, l'alpinista scomparso sul K2 MORTE SUL FIUME DI GHIACCIO

Ex infermiere, come scalatore non si era mai voluto arricchire
Raggiunto dai soccorritori ancora vivo, è spirato accanto alla moglie

Era certamente l'ultimo alpinista che si pensava potesse cadere così com'è successo. E invece se n'è andato anche Renato Casarotto, inghiottito da un crepaccio sulla via del ritorno dal K2. Racconta Roberto Mantovani, direttore della «Rivista della Montagna» che lo conosceva bene e gli fece una lunga intervista l'anno scorso: «Casarotto era una persona, andava spesso da solo ma si autoassicurava sempre, non cercava il rischio gratuito ed era uno dei più forti alpinisti su roccia, roper, non solo fisicamente. Aveva una forza interiore assolutamente eccezionale».

E non sono le solite considerazioni e posteriori che giustificano il suo decesso, scriveva Pietro Monti sull'«Enciclopedia della Montagna» edita da De Agostini: «Casarotto non è un amante del rischio; è invece un arrampicatore che si affida con cura meticolosa cercando, già in sede preparatoria, di anticipare tutte le situazioni critiche che potrà trovare. Inoltre sul difficile, quando arrampica da solo, procede sempre con completa autoassicurazione, cosa che praticamente gli costa un percorso triplo della parete: due volte in salita e una in discesa».

recuperare il marito, per notizie precise sulle fasi dell'incidente. Per il possibile fare illusioni e congetture. C'è la morte è arrivata fortunatamente in Italia, almeno dieci giorni dopo la discesa, e causa delle difficoltà comunicative con i Karakorum. Impossibile dire anche se Casarotto era già in pericolo di vita. E' rimasta e ripetuto Messner e tanti altri — le dimensioni dell'ambiente, la profondità, la fu della slavin, possono letteralmente cancellare l'idea della ferita non un ma intere cordate e ampi base. Messner che non ci sia stato, può immaginare la grandezza ciclopica e spaventosa delle manifestazioni naturali di quelle zone.

si sa che Casarotto comunicò, dopo aver rinunciato a salire lo sperone Nord-Ovest del K2, che «magie line» già tentate invano da 12 esseri caduto in un crepaccio, già quasi sul ghiacciaio del Baltoro, lo amaro fiume di ghiaccio lungo 40 chilometri, che nasce proprio alla base della seconda montagna del mondo, chiamata «Chocorri», che lingua balistan significa «grande montagna». Renato si accendeva seguendo una vecchia pista, ma fuori dai «bok» pericoli sperone, e dev'essere stato travolto in un barile di ghiaccio di circa 40 metri, qualcosa come un palazzo di 15 piani. Alla testa del ghiacciaio è abitudine piazzare i campi. Comprendo quello minuscolo Casarotto: in attesa del marito. In questo periodo sono tante le spedizioni nella zona (che salgono anche al relativamente vicino Broad Peak), tra cui anche quella degli italiani «Quota 8000». Ed è possibile

Fra le sue imprese, la salita sul McKinley: 14 giorni di sforzi con l'allucinante fenomeno dei due soli nel cielo

Qui a fianco: Renato Casarotto. Sotto: assieme alla moglie Goretti, sua compagna numero due



che proprio Calcagno, Polenta e compagni, dopo aver vinto a loro volta il K2, abbiano portato i soccorsi a Casarotto. Purtroppo anche se sembra che l'abbiano estratto dal ghiaccio vivo, sono arrivati il tempo per salvarli la vita. E' immaginabile la tragedia della sua via, che lo ha raccolto il via via, cerca soccorso lo giro, sale con i soccorsi alla ricerca del punto esatto caduta, assiste alle operazioni e al veder morire il marito tra le braccia. Casarotto può essere morto a causa le- aloni, fratture o per il freddo. Ipotesi che sia rimasto alcuni ore prigioniero del crepaccio, e tempo polari e choc, prima di essere salvato.

Casarotto era uno degli ultimi grandi, grandissimi alpinisti, insieme alla tradizione e alle motivazioni contemporanee. Non si sentiva appartenere a scuole o conventicole; diceva: «potete esserci uno o avrete potuto assomigliare, ma non potevo». Walter Bonatti, sulla Bonatti, ha scritto la prefazione dell'ultimo libro, «Oltre i vertici del Nord», edito da Dall'Oglio, uscito pochi mesi fa. «Tra gli alpinisti attuali», scrive Bonatti, «forse nessuno come lui rimane tanto fedele al proprio gioco, cosa giusta, un'onestà condizionale, un potere, un riferimento valido, misura reale e costante per confrontarsi, conoscersi...».

La sua è la coerenza, rivita spesso tradita oggi dalla furberia di un certo intellettualismo d'avanguardia sempre pronto a candidarsi al comitato per far paragonare i conti. Casarotto resta dunque immune. «Queste forme di accanimento, egli decide di compiere una scalata, il suo sarà la sua via, la sua via, la sua via, senza compromessi. Al- l'attacco delle Grandi Torri, il maltempo del pieno inverno lo costrinse a ripiegare, ripiegando? Siete certi che non chiamerà mai l'elicottero in aiuto o anche solo per alloggiarsi?», si- gliantico. Lui il fatto così.

Casarotto, nato il 15 maggio 1946 ad Arcugnano in provincia di Vicenza, viveva a S. Maria, vicino a Berga-

ma, in un modesto appartamento. Non si era arricchito con l'alpinismo né intendeva farlo. Era troppo onesto e poco portato alle pubbliche relazioni. Dopo aver fatto per anni l'infermiere, nel '77 salì il fuso e si dedicò al professionismo, con tutte le in- cognite del caso. Riusciva a vivere bene o male con la consulenza ad aziende del settore alpinistico, con libri e articoli, serate di proiezione di diapositive. Andrea Gobetti e Paolo Mazzanti l'intervistarono la coppia l'inverno passato per la rivista Alp. «Io so a cosa vado incontro — diceva Goretti — quando parlo: però non riuscivo a stare a casa quando Renato sta facendo una salita. Quella volta del tritico del Freney dal Bianco» erano in Val Veng in una baita. Mi dicevano tutti di scendere a Courmayeur, ma io stavo bene lì. Non lo capivamo; quando ha visto il maltempo scatenarsi lassù ho pensato: quello è in mezzo all'inferno. E se avessi potuto sentirli gli avrei gridato: ma scendete! Invece no, non posso essere io a dirglielo».

In questi tempi di Himala- ys e Ande, di salite in ogni

parte del mondo, i trasferimenti e discese elicotteri e deltapiani, paracadute e monosci, Casarotto riuscì a compiere nell'82, esploit assolutamente memorabile sul Bianco — senza usare mezzi — alla sua possibilità fisica e psichica — una delle più importanti imprese alpinistiche di tutti i tempi, partendo da solo, con un solo di chili, realizzando il cosiddetto «Tritico» Monte Bianco, dal 1° al 3° febbraio, scalando una dopo l'altra, senza sosta, le val- le, in pieno inverno, con tem- po orrendo, la via Statti-Vitali sulla parete Ovest dell'Agul- la Nera. Feulrey, la via Gervais-Boccalatte sul Pizzo Guglielmone e il Pizzo Centrale del Freney. Ai pro- faniti i non dicono granché, ma si tratta delle vie più impegnative del Bian- co, sapere anche d'estate e in cordate di più alpinisti; figu- riamoci d'inverno, in solita- ria.

anche di fuori dei confini europei, la sua realizza- zione è stata ecceziona- le. Cominciò nel '71 con l'Hua- scaran in Perù, 8700 metri: 17 giorni di parete. Una salita

«I sogni fotografati» di Anfossi UN OBIETTIVO CHE TRASFORMA LA REALTÀ...

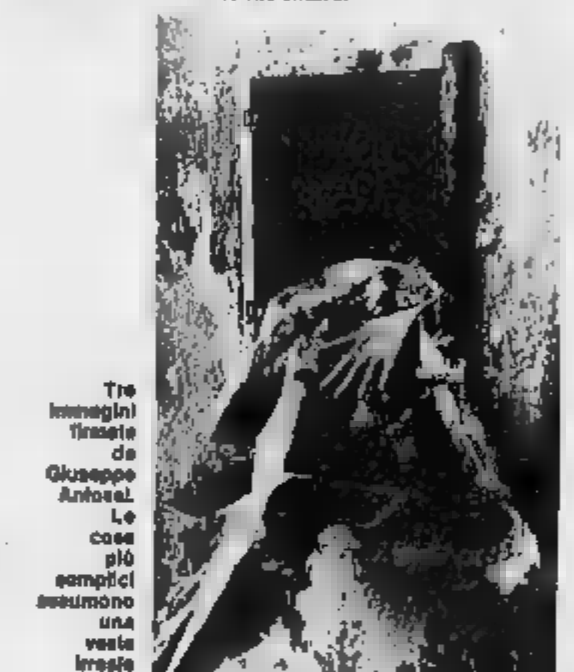
La macchina fotografica, in teoria, è uguale per tutti: un corpo meccanico, oggi anche dotato di sofisticate tec- nologie elettroniche, all'interno del quale viene introdotta la pellicola. Il gioco è lo stesso: davvero? Tutti si trasfor- mano, in tanta semplicità, in grandi fotografi grazie al miracolo di uno degli oggetti di lavoro e di divertimento più comuni del mondo?

Se così fosse, l'aria dell'occhio che legge e produce im- magini attraverso il mirino sarebbe a te. Non esi- sterebbero i maghi dell'obiettivo, consacrati da pagine e pagine scritte, osannati dalla critica specializzata, pa- gati cifre a volte astronomiche per un servizio. Non esi- sterebbe, insomma, quella capacità innata in alcuni di saper distinguere fra i moltissimi che fotografano in vari modi e per vari fini.

La fotografia annovera ormai un lungo elenco di nomi preceduti da qualifiche: «maestro», «certo scritto», «riconosciuto nel fatto». Tuttavia, proprio per questa evoluzione rapida e incontrollata, questo suo di- lagare fra mostre, libri, reportage, pubblicità, la fotogra- fia non sempre riesce ad offrire giusti e immediati ap- pelli a chi la interpreta in modo creativo all'interno dei suoi linguaggi: fuori dal codice e perseguendo la ricerca.

Certo, questi ultimi, molti nuovi talenti hanno trovato riconoscimento. Identico destino viene da augu- rare a un torinese, Giuseppe Anfossi, che con la macchi- na fotografica ha un rapporto poco più che sentimentale; contrassegnato da un amore profondo, di risulta- ti che lasciano stupiti.

Operato alla Fiat, Anfossi decide nell'83 di dedicare il tempo libero alla fotografia. Appresi i rudimen- ti essenziali che gli consentano di non buttare via il negativo chiuso nella «scatola nera», punta subito l'ob- biettivo sulla realtà (oggetti, persone, particolari) trasfor- mandoli in modo più totale di il solo accorgimento del tipo. Inquadra, con la scelta dettata proprio gusto personale. Il viso di una donna, un pezzo di cartone colorato, una superficie divengono, nelle sue diapositive, dimensioni fantastiche che l'oggetto vero, fonte autentica di ispirazione. Difficile sarebbe lo spettacolo collegare la coda di un windsurf a che in apparenza viene letto come un insieme di fram- menti di vetro in un fondo chiaro.



Anfossi, contento, andare oltre. E adotta, allora, la tecnica sovrapporre immagini. Anche qui l'intento della ragione: un pieno di polvere colo- rata va a congiungersi con i mattoni sgretolati di un muro; due sfere di vetro combaciano con un fiore finto. Il risultato è un'istantanea ben lontana dal puro diver- timento estetico. Diviene emozione che mai si compie, che, al contrario, invita chi la guarda a provare altre e più intime emozioni. Foto-pittura, la potrebbe dire. Forse, però, conviene non essere categorici e pre- ferire la considerazione che è presenza di una for- za di spettacolo che affascina e lo sguardo insie- me con il pensiero.

Inutile chiedere ad Anfossi da dove nasce questa sua idea, che tra breve lo condurrà ad essere protagoni- sta di una serie di mostre tra Torino e Firenze, che lo ha già condotto sulle pagine di un'importante rivista. An- fossi è il miglior esempio di quella categoria di fotografi che un grande genere definiva «pri- ci della sovrastruttura che rendono tanti, comuni a tanti; la presenza dell'esperienza perfetta, della distanza misurata in modo pignolo, della manualistica» a memoria.

Con non si fraintenda: Anfossi lavora con metico- losità, con precisione, con pericolo, pari a quello del più ardito fotoreporter. I suoi servizi, però, hanno come soggetto una realtà diversa. E' una realtà sognata, che parte da una stanza (e non da uno studio super attes- tato) di Torino, per volare, grazie a un «click» creativo, più lontano, non è dato di sapere. O forse sì. Perché è sufficiente che ognuno si metta, guardando le foto di Anfossi, immagini quello che vuole, quello che suggeriscono. Allora la distanza tra la «scatola meccanica» che conteneva la pellicola e ciò che essa è stato a fare apparire la macchina fotografica, an- cora incredibile e misteriosa.

Luciano Sette



Panoramia del K2: a destra lo sperone Ovest degli Abruzzi, a sinistra la «Magie Line», ovvero la cresta Nord-Ovest tentata da Casarotto. L'incidente è accaduto in una zona priva di grosse difficoltà, già sul ghiacciaio del Baltoro, a poca distanza dal campo base, presumibilmente intorno al seimila metri di quota.

Centro Commerciale **Lagrange 15**

Scopri il piacere dello shopping, visita i sei piani del Centro Commerciale Lagrange 15, in nessun altro posto della città troverai una così vasta gamma di articoli per i tuoi acquisti.

Fai un salto al Centro Commerciale Lagrange 15, visitala con attenzione perché è il primo Centro Commerciale italiano che ha abbinato la praticità d'acquisto della Rinascente ai servizi tipici che solo il negoziante di classe sa creare.

Potrai fare acquisti di ogni tipo oppure solamente curiosare per il piacere di conoscere le novità che giornalmente arrivano e soprattutto le anticipazioni della moda.

I 36 operatori del Centro Commerciale Lagrange 15 ti aspettano per proporti il meglio, anche durante tutta la mese di Agosto.

VIA LAGRANGE 15 (PALAZZO "LA RINASCENTE") TORINO - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

Grande torneo dall'11 al 17 agosto ■ Saint-Vincent I CAMPIONI DEL TENNIS VANNO A GIOCARE VINO ALLA ROULETTE

Si è tenuta a St-Vincent una conferenza stampa di presentazione del campionato internazionale della Valle d'Aosta di tennis, per il Gran Prix.

Il torneo, programmato dall'11 al 17 agosto, si svolgerà sul nuovo campo in terra rossa costruito a tempo record in prossimità del Casinò de la Vallée della famosa località turistica. È la prima volta che il grande tennis giunge in Valle, grazie agli sforzi organizzativi della Siva (che il Casinò) e anche alla fattiva collaborazione di Carlo Vida, manager (e più conosciuto ed esperto in Italia, che il numero di coinvolgere nell'iniziativa un nutrito numero di ottimi giocatori internazionali).

Ci saranno, naturalmente, tutti i tennisti italiani, a cominciare da Paolo Canè, che sta rapidamente scalando le graduatorie di Davis dopo essere entrato come titolare nella formazione di Davis nella Svezia. Proprio Canè, se non a cogliere i risultati sorprendenti, potrebbe a St-Vincent testare di serie n. 1 del tabellone a trentadue, che comprenderà molti altri specialisti della terra battuta.

Oltre «nostri» Cancellotti, Panatta, Piatoli, e Colombo, ci sono anche l'uruguayano Diego Perez, n. 42 nelle classifiche internazionali e n. 1 del Paese, l'australiano McNamee, anch'egli intorno alla quarantesima posizione mondiale, il cecoslovacco Pavel Slusil, doppiato di Davis nella formazione ceca, il cileno Gildemeister, assente contro gli azzurri a Capri nella Davis e molto temibile sulla terra rossa, e l'ungherese Balazs Taroczy, grande campione di qualche anno fa.

Ad essi si aggiungono i tennisti ancora più giovani: Cerrulatti e Nastase, finora ancora nell'elenco ufficiale ma molto probabilmente a St-Vincent, e Carda, ovvero giocatori invitati dall'organizzazione indipendentemente dalla classifica.

La formula di ammissione al torneo, infatti, prevede l'ingresso automatico in tabellone per i 32 giocatori con la miglior classifica, cui vanno ad aggiungersi altri quattro provenienti da qualificazioni, che terranno sempre a St-Vincent il 9 e 10 agosto, due Special Events, solitamente impegnati fino alla vigilia del torneo in altre manifestazioni e dunque impossibilitati a partecipare alle qualificazioni, e tre Wild Cards.

Da sottolineare, scorrendo l'elenco dei probabili partecipanti, il perfetto equilibrio dei valori: campo e la presenza di ottimi giocatori su superfici lente. L'intenzione degli organizzatori è stata infatti di non «ammazzare» il torneo con «supercampione», ma di realizzare una competizione tecnicamente valida e del tutto incerta.

È ineluttabile, comunque, che i campionati in Valle d'Aosta siano fin d'ora fra i tornei internazionali più importanti d'Italia. L'intento dichiarato di diventare al più presto il punto fisso nel calendario mondiale del tennis maschile.

Giorgio Viberli



Canè sarà il «numero 1» del torneo

A Praga, nel match tra Usa ed Italia valevole per la Federation Cup

EXPLOIT DI SANDRA CECCHINI CHE S'IMPONE SU CHRIS EVERT

L'italiana ha vinto in tre set (ma la squadra Usa si è qualificata ugualmente per le semifinali). «Non avevo mai giocato così bene: me lo ha detto anche Chris dopo il match»

PRAGA — Giampiccola impresa di una tennista italiana a Praga. Sandra Cecchini, ventunenne di Cervia, numero 45 delle classifiche, ha battuto ieri l'inglese Chris Evert-Lloyd, che contende alla Navratilova il titolo di campionessa del mondo.

Il match faceva parte della sfida Usa-Italia valevole per i quarti di finale della Federation Cup, la Coppa Davis femminile.

La Cecchini, che la settimana scorsa si era imposta nel torneo di Bregenz in Austria, contro la Evert ha disputato una partita esemplare: sempre concentrata, ha sbagliato pochissimo, mettendo in difficoltà la rivale. Il suo rovescio lungo e «tagliato». Ha vinto al terzo set, col punteggio di 3/6, 6/4, 6/2.

Ha esultato l'italiana: «Penso di non aver mai giocato così bene. La stessa Evert mi ha detto che ho giocato troppo bene per lei. La più alta classifica che avevo sconfitto è l'ungarica Temesvári, numero 16, l'anno scorso ad Amelio Island. Questo successo mi ha dato una grande fiducia in me stessa». Il successo della Cecchini non è bastato, ovviamente, alla squadra azzurra per battere le fortissime statunitensi e qualificarsi per la semifinale.

Il match della Federation Cup: la Navratilova ha infatti superato la Reggi per 6/2, 6/4, poi la coppia Navratilova-Shriver ha conquistato il punto decisivo battendo la Reggi e la Garone per 6/3, 5/1.

Oggi gli Stati Uniti affrontano la Germania, mentre la Cecoslovacchia dovrà vedersela con l'Argentina.

A Boasstad, infatti, Canè è stato superato in tre set dallo statunitense. Il rendimento dell'azzurro, che a sorpresa Nystrom e poi ha sconfitto anche Vajda, è stato comunque molto positivo. Il numero uno d'Italia ormai è nettamente lui.



La grinta di Cecchini ha ventun anni, è calma e può diventare una campionessa

Le gare iridate a Nottingham dal 14 al 21 agosto

IL «QUATTRO SENZA» DELLA FIAT AVIAZIONE PUNTA AL TITOLO MONDIALE

La stagione del canottaggio si sta avviando velocemente verso i campionati del mondo che si svolgeranno a Nottingham dal 14 al 21 agosto. Un appuntamento molto importante che, per il resto, è anche il momento della verità. Il remo azzurro. La nostra nazionale infatti non sta attraversando un buon periodo e difficilmente potrà ripetere le straordinarie prestazioni dell'anno scorso.

L'impresa sembra delle più facili, almeno a giudicare da quanto hanno fatto vedere i nostri canottieri nelle ultime regate internazionali a Lucerna, che hanno fortemente preoccupato il commissario tecnico Thor Nilsen. Un discorso a parte ovviamente fa fatto il fratello Abbagnano, che ha ingaggiato il duello personale con il forte equipaggio inglese (Redgrave, Holmes e Ellison al timone), il quale quest'anno è riuscito a batterli per tre volte, ma che forse, con almeno alcune delle sue prestazioni, potrebbe essere in grado di batterli.

Non dovrebbe avere problemi di sorta il «quattro senza» pesi leggeri composto interamente da atleti della Sport Fiat Aviazione (Maurio Torta, Giallini, Longhin e Piantoni), che l'anno scorso in Belgio si piazzò al secondo. Sul Rotsee a Lucerna questi ragazzi si sono comportati bene, battuti soltanto dal fortissimo equipaggio australiano e pertanto sembravano in grado di puntare ad un buon risultato anche in Inghilterra.

«Fare delle previsioni su quello che potranno fare i mondiali mi sembra un po' prematuro», commenta Maurio Torta — ma posso dire che abbiamo ottime possibilità di far bene. A Lucerna, infatti, abbiamo fatto buona parte, battendo due «quattro» austriaci e due «quattro» cecoslovacchi. Adesso abbiamo ancora molto tempo per allenarci in vista di Nottingham.

La Nazionale azzurra infatti si formerà a St-Moritz, una quindicina di giorni prima di trasferirsi direttamente in Inghilterra. In questi giorni Nilsen dovrà lavorare duramente per farli arrivare in forma. Il lavoro di tutto un anno, un momento infatti si è ancora a Nottingham, che si è un «quattro» seniores che si è molto ben comportato in Svizzera e che ha ottime possibilità di ottenere una medaglia, oppure se voglia rinunciare a questa possibilità per formare un «otto» valido per cercare di vincere una gara in cui la concorrenza sembra meno agguerrita.

Quel che sembra certo è che a livello di seniores l'Italia non avrà vita facile. «Ripetere le imprese di Helsinki sarà molto difficile — prosegue Torta — e non tanto per i pesi leggeri quanto proprio per i seniores, e proprio per i nostri, che l'anno scorso siamo stati fuori anche un po' dalla gara finale».

Al via il campionato, 130, tutti i migliori specialisti italiani più una ventina di stranieri, francesi e inglesi. Alla vigilia non erano ancora partiti. R

È sempre un'incognita, così come è un'incognita la montagna. Il match, quando si svolgerà, sarà il più importante del giorno, in cui si scontrerà il comando della competizione: il valigiano Vito e Davide Pellegrino, quest'ultimo di Boves, 23 anni, maestro di sci, ex campione del mondo, già vincitore dell'edizione 1985 di «Antichissima».

Intorno al 60° chilometro Pellegrino è stato. Gli altri a valle si sono divisi. Il vincitore è stato il valigiano Vito, che ha preferito proseguire, punto molto sulla linea. Le prove speciali, invece, 15 per l'esattezza, che si svolgeranno sul campo sportivo di Limone Piemonte, dove si sono già svolti i campionati italiani. Pellegrino non è ancora lì, è superato da una mezza dozzina di concorrenti. Tra questi, anche Renzo Spallaro, valdostano di Champoluc, anni già compiuti, vincitore

Survival: domani verrà assegnato il titolo

HANNO MARCIATO E ANCHE CORSO PER CENTO CHILOMETRI DI SEQUITO

LIMONE PIEMONTE — Hanno marciato e corso per 100 km consecutivi. Qualcuno invece non ce l'ha fatta e si è fermato per qualche ora. Spallaro, 52 anni, di Champoluc, e Secondino Viale, 25 anni, di Limone Piemonte, sono i grandi protagonisti del 1° «Campionato italiano di survival» in corso di svolgimento sulle Alpi. La gara, che si svolgerà il 27 e 28 agosto, ha preso il via alle 10,15 di ieri mattina. Destinazione la «via del sale» sul sentiero a cavallo di Piombetta, Francia e Liguria. Cambiò il chilometro da coprire.

Al via ci sono stati 130, tutti i migliori specialisti italiani più una ventina di stranieri, francesi e inglesi. Alla vigilia non erano ancora partiti. R

È sempre un'incognita, così come è un'incognita la montagna. Il match, quando si svolgerà, sarà il più importante del giorno, in cui si scontrerà il comando della competizione: il valigiano Vito e Davide Pellegrino, quest'ultimo di Boves, 23 anni, maestro di sci, ex campione del mondo, già vincitore dell'edizione 1985 di «Antichissima».

«Antichissima» è Sestiere. È un ottimo camminatore, ma soprattutto un esperto tecnico.

Nonostante le differenze tra il valdostano ragazzino Secondino Viale, che ha percorso 20 km di gara, mentre Limone Piemonte si popola. Si attende con ansia l'arrivo dei primi. Secondo alcuni esperti, tra i concorrenti più forti ci sono i valdostani della Guardia di Finanza, che ha coordinato i pattuglieri e i controlli lungo tutto il percorso. I primi concorrenti dovrebbero raggiungere la stazione turistica già alle prime ore dell'alba. E così è.

Secondino Viale fa il suo ingresso esultante in paese accompagnato da uno scroscio di applausi. È visibilmente stanco. La sua ragazza lo rincorre, lo raggiunge e lo abbraccia. Lo abbraccia il valigiano ha fatto il vuoto alle sue spalle. Anche Spallaro ha dovuto attendere proprio negli ultimi 15 chilometri e giunge secondo, mentre altri tutti gli altri concorrenti. Tra i primi in gara c'è Enrico Perrone, 50 anni, il quale è quanto di disciplina.

Sulla piazza di Limone, dove è posta la stazione d'arrivo del «Tirolo Timberland», la gente chiacchia e si diverte con disinvoltura. Ognuno vuol pronosticare l'esito. «Domani al termine della 15 prova speciale, comprendente tiro (fucile, carabina, tiratore d'averia, gualtiero, fionda), corsa, arrampicata, alpinismo, simulazione di mezzo primario, sapremo chi è il primo italiano delle specialità».

Piero Abrate

Trotto stasera ■ Vinovo (inizio alle 20,45): la gara «clou» ■ il Premio Pisa, dotato di dodici milioni di lire

CIRILLO, ARNEODO E RASIAN: SFIDA A TRE?

Qualche «chance» anche per Cecco di Valle, che ha la migliore prestazione cronometrica sulla distanza. Dawsonite, l'ospite di turno, non dovrebbe inserirsi nella lotta.

Trottiatori ansiosi in evidenza stasera a Vinovo. Sei cavalli puntano ai 12 milioni del Premio Pisa, «clou» della serata, rianziosi prima della vacanza estiva.

Pronostico difficile, dato l'equilibrio dei valori. Cirillo, collezionista di posti d'onore, potrebbe finalmente aggiudicarsi una vittoria che insegue ormai da tempo.

da tempo se ancora avversari agguerriti capaci di tenergli testa fin sul palo.

L'allievo di Siro Miliardi in una serata favorevole e conta sulla sua maggiore affidabilità alla media distanza nei confronti dei rivali.

Buone prospettive di successo anche per Arneodo e Rasian.

Quest'ultimo viene da due successi sul miglior e tode della pole position, particolare che lo farà preferire al betting.

Cecco di Valle ha la migliore prestazione cronometrica sulla distanza ed è nella migliore condizione fisica per cui c'è da aspettarsi una impennata d'orgoglio.

Dawsonite, l'ospite di turno, sfidando a meno brillante i cavalli che incontra.

Erva del filo, infine, il più giovane della compagnia (ha 4 anni) ha i mezzi per mettere in soggezione gli anziani.

a. dab.

SPAGGE ASIATICHE

Le specialità asiatiche a prezzi bassi.

Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00. Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00. Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00.

OFFERTE SPECIALI VACANZE 1988

Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00. Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00.

CAFFOLICA - Hotel Caracci

Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00. Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00.

CAFFOLICA - Pensione Sanjuto

Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00. Tel. 041/211121. A pochi metri dal mare. Pizzeria, ristorante, bar. Cucina asiatica. Specialità: Sushi, Sashimi, Teppanyaki, Karaoke. Orario: 12.00-24.00.

Prima corsa ore 20,45

PREMIO BENTINA
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Arneodo (D. Gio. Rocca)	1 4 0	21,3
2. Dawsonite (M. Sirovich)	0 2 1	21,3
3. Arneodo (S. Miano)	1 3 3	21,3
4. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	1 0 5	21,3
5. Dawsonite (S. Miano)	0 2 3	20,8

Seconda corsa ore 21,10

PREMIO PONTACCO (Sant'Antonio)
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m. 2100

1. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	0 0 0	21,5
2. Dawsonite (M. Sirovich)	0 0 0	—
3. Dawsonite (C. Vignini)	2 0 4	—
4. Dawsonite (S. Miano)	0 0 1	—
5. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	1 0 0	—
6. Dawsonite (S. Miano)	0 0 0	20,5
7. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	1 4 8	22,1
8. Dawsonite (S. Miano)	3 4 3	22,1

Terza corsa ore 21,35

MIGLIARINO
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m. 2040

1. Dawsonite (S. Miano)	0 1 1	—
2. Dawsonite (S. Miano)	3 1 4	—
3. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	3 1 2	16,5
4. Dawsonite (S. Miano)	3 1 2	10,7
5. Dawsonite (D. Gio. Rocca)	—	—

Quarta corsa ore 22

PREMIO PONTACCO
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Dawsonite (S. Miano)	2 5 2	19,7
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Quinta corsa ore 22,25

PREMIO BENTINA
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Dawsonite (S. Miano)	2 0 1	21,4
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Sesta corsa ore 22,50

PREMIO PISA
L. 12.500.000 - Corsa Trio - m. 2100

1. Dawsonite (S. Miano)	2 1 1	19,4
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Settima corsa ore 23,15

PREMIO BUTT (Aldi)
L. 3.500.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Dawsonite (S. Miano)	0 0 0	22,3
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Quarta corsa ore 23,25

PREMIO BENTINA
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m. 1600

1. Dawsonite (S. Miano)	2 0 1	21,4
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Quinta corsa ore 23,50

PREMIO PISA
L. 12.500.000 - Corsa Trio - m. 2100

1. Dawsonite (S. Miano)	2 1 1	19,4
2. Dawsonite (S. Miano)	—	—
3. Dawsonite (S. Miano)	—	—
4. Dawsonite (S. Miano)	—	—
5. Dawsonite (S. Miano)	—	—

Molta attesa per il Gran Premio di Germania di Formula uno ROSBERG: «E' VERO, HO DECISO DI RITIRARMI MA PRIMA VOGLIO BATTERE TUTTI»

Rally della Lana, oggi gran finale IANUSSI AL COMANDO CON 58" DI CERRATO

BIELLA — Al termine della seconda tappa, dopo quattordici prove speciali, Andrea Zanussi e «Poppy» Anelli con la Peugeot 205 Turbo 16 «evoluzione due» sono al comando del nono rally internazionale della Lana. Hanno un vantaggio di 58 secondi su Cerrato con la Delta 847 (10.00).

Il dire che la giornata si era iniziata con l'equipaggio del Jolly Club attaccato e sulla prima speciale, la Bianca, i due rivali hanno fatto registrare il stesso tempo. Nelle due seguenti Zanussi ha avuto la meglio, ma solo per un secondo.

Lo scontro tra i due protagonisti di titolo italiano si faceva sempre più acceso e spettacolare, ma solo nel secondo giro Cerrato riusciva a spezzare l'egemonia Peugeot imponendosi nella Borgiole per tre secondi.

Ma il gruppo 1 pilotato da Portocarrone non si è fatto aspettare e a sua volta ha cominciato a secondare il suo vantaggio. All'arrivo della tappa Cerrato sportivamente ha commentato: «Non sono io che sono andato piano, ma Zanussi che è andato veramente forte. O'altre parti nel abbiamo qualche piccolo problema di...»

Zanussi ha replicato: «All'inizio ho avuto un po' di paura perché Carlo stava attaccando molto forte. Ma sto prendendo la mano sulla macchina e il calore... il mio rendimento è...».

L'ultima tappa, oggi, è... Commento Zanussi: «Oggi... prima prova probabilmente perderemo qualcosa, poi ci sarà... polvere che dovremo tutti andare piano. Io, credo che... problemi». Finora Zanussi si è... guidando 13 delle 15 speciali disputate.

Intanto a... della spettacolarità... questa edizione del rally Lana, nella... susseguirsi colpi di scena e tensioni. Nel duobio dei titoli tra Ercolani e Benini con la Lancia Rally, quest'ultimo ha avuto la peggio e ha dovuto ritirarsi per un'uscita di...

In gruppo 1 il francese Ragnotti il saliderismo... comando... dando Benini con l'Audi di 4'15". Quest'ultimo all'arrivo ha detto: «Ragnotti è fortissimo, ha una macchina eccezionale, un'assistenza da professionisti che gli garantisce una vettura sempre al massimo dell'efficienza».

Terzo di gruppo è Fabbri con la Opel Kadett, mentre hanno dovuto... per la rottura del... biellesi Soggo-Mello sulla Toyota Team Italia. Il miglior... i locali... quindi il 5° assoluto di Tempo-Fire su Lancia Rally.

Il gruppo 16 sono saliderismo al comando Fico-Sgadari davanti ad Agnini-Fanacchi, Pignoli-Biondi e al sorprendente biellesi Guido-Tinelli sempre con la Toyota preparata da Kuti Fran. E' uscito di scena invece il popolare Franco Perzola. Attardata perocchio da una lussuosa... mentre era quinto nella classifica di gruppo, si è ritirato.

Un'eccezione di ritiro sta influenzando la classifica del campionato femminile: al 5° turno la Cambiagli mentre era saliderismo al comando. Poi una dopo l'altra si sono ritirate Patricia Pichard con l'Opel Astra, Paola De Martini con il cambio rotto della sua Audi 90, Isabella Bignardi con la Peugeot 5 GL. Così al comando dopo questa terribile è... con la Ford Escort turbo.

Maurizio Alfisi

DAL... onnato
HOCKENHEIM — La parabola... campione, quella di cui ha sempre parlato Enzo Ferrari, è compiuta ancora una volta. Keke Rosberg ha annunciato ieri il ritiro. Appagato, ricco, campione del mondo nel 1985, bella famiglia, la moglie Sina e il figlio Niccolò che vivono nell'isola di Ibiza, il finlandese ha deciso di non correre più. Appenderà il volante al chiodo a fine stagione, lasciando la McLaren e la Formula 1 contemporaneamente.

A meno che non si tratti di una mossa astuta, alla Niki Lauda, per poi un clamoroso rientro, Rosberg ha deciso di dire basta agli sport automobilistici.

Forse lo hanno indotto a questa presa di posizione i più recenti incidenti, quello terribile e tragico di Elio De Angelis a Le Castellet e quello altrettanto da digerire avvenuto a Jacques Laffille. Gran Premio d'Inghilterra, che ha portato il pilota francese in ospedale, per un periodo che non è inferiore ai sei mesi. Rosberg non è quello che si tirano indietro. Benché nella sua carriera vinto solo cinque gare e abbia ottenuto quattro pole-position, si è pur sempre uno dei piloti più combattivi.

E per... motivo ieri, dopo aver ottenuto il miglior tempo al Gran Premio di Germania, ha dichiarato: «La vettura va benissimo — ha dichiarato — e intendo vincere la gara. Anzi spero di puntare al successo in ogni prova che resta da disputare fino alla fine della stagione per lasciarmi un buon ricordo...».

Le dichiarazioni del pilota della McLaren ovviamente hanno preoccupato un po' tutti. Soprattutto quelli che loitano il mondiale. Il... ritirato che prende Mansell e Piquet. Gli ultimi si sono infilati nella classifica provvisoria dei... alle spalle di Keke: secondo Mansell, la Williams, Prost e l'altra McLaren, quarto Piquet con la seconda Williams. Insomma una lotta in famiglia e i due teams... Domani dovremmo vedere una... battaglia.

McLaren ha recuperato, e quanto pare, pienamente il «gap» differenza che aveva fatto della Williams una vettura imbattibile nelle ultime... Le dichiarazioni della Porsche hanno preparato un altro supermotore, cambiando quello precedente nell'elettronica... altre piccole modifiche che sono ovviamente... Fatto sta che la McLaren che non avevano mai...



Rosberg, campione del mondo nel 1982, ne ha abbastanza delle corse

to in qualificazione hanno ottenuto il primo ed il secondo posto, e escluso nella lotta sul filo dei centesimi per partire primo domani Mansell o Piquet non riescano a superare Rosberg e Prost. Ma per la corsa tutto è da vedere.

In questo gruppino di favoriti manca per il momento (ma è escluso) il recupero dell'ultimo minuto il brasiliano Senna. Il re delle pole position, forse il bravo Ayrton in questo momento pensando ad altro, alla superquadra che formerà il suo team. La notizia del giorno, questa: è stata confermata la... dovrebbe aver comprato la Lotus. Un investimento che comporta decine di miliardi di spesa. Ma la Casa giapponese sta attaccando su tutti i mercati automobilistici e considera la Formula 1 come un pubblicitario determinante per sviluppare i propri programmi. Con la prestigiosa Lotus ed il motore prodotto nipponici, Senna e il suo tecnico di fiducia, il francese Ducarouge, spazio per brillare anche in... non solo nelle qualificazioni. Anzi il... no punta direttamente al titolo mondiale. Un super-team dunque che dovrebbe, secondo i piani, mettere in ombra tutti gli altri. Ma i team che attualmente dominano la scena non stanno a dormire. La Williams ha ottenuto, pure lei, la conferma della concessione del motore Honda per il prossimo... Confermerà... Piquet e... Mansell dovesse andarsene, cercherà un altro pilota in grado di sostituirlo degnamente.

In movimento anche la Ferrari, che sta attraversando una stagione quasi disastrosa. Fatto ormai assodato che la scuderia di Maranello abbia ingaggiato il tecnico inglese John Barnard, l'uomo che ha fatto la McLaren, sul piano del telaio e dell'aerodinamica. E' vero che i motori di Maranello sono sempre tra i migliori, con un progettista di questo genere dovrebbe arrivare anche una macchina in grado di lottare per le vittorie. Quindi siamo già a tre squadre pretendenti per il titolo. Poi si inserirà forse la Ligier con il motore Alfa Romeo, ci sarà... Brabham che vorrà restare... assicurato. Ma... attendiamo la corsa di domani. Se... dovesse vincere ancora, il terzo successo consecutivo, il quinto dell'anno, potrebbe dire a ragion veduta che il titolo è già nelle sue mani. E' proprio per... che si può aspettare, da parte di... di Piquet, una... dispetta.

Cristiano Chiavogato

Domani, su ventidue chilometri di ripida salita DOPO TRENT'ANNI TORNA LA SUA-MONCENISIO LA CORSA CHE APRI' UN'EPOCA

Lancia, Nazzaro, Campari e Varzi nel albo d'oro. Il record della gara è di 95 km orari e potrebbe essere migliorato di oltre 30. Più di cento i concorrenti



Nella foto a fianco Vincenzo Lancia che vinse la prima edizione della corsa nel 1902

Bono esattamente... anni che la corsa automobilistica... vecchia del mondo ha osteso... decenni, lo sport dell'automobile si è trasformato incredibilmente. Oggi, è distanza... anni, la competizione più longevità... storia dell'automobile... e...

Da Busa a Moncenisio, 22 chilometri di terribile salita, di tornanti e curve che al susseguirsi e ritmo incalzante. Sul traguardo che raso famoso piloti come Vincenzo... (divenuto in seguito affermato...), Felice Nazzaro, Alberti Massarini, Antonio Campari, Achille Varzi, domenica si tornerà a...

Protagonisti... i migliori... italiani... soltanto... Neri... domenica... per la settima... della Celsa-Sestriere.

Franco Pivano, Pino Tambone, Enzo Tondelli, Felice Nazzaro, Demetrio Panzeri, Italo Travaglini, Nipione... alcuni degli altri... concorrenti... avranno spettacolo sull'importante tratto... che conducono in Francia.

«Rinascita»... «Amici del Mezzogiorno», sosterda da anni impegnata nell'organizzazione di competizioni di slalom e 4 ruote.

Il programma prevede già per oggi pomeriggio dello spettacolo: verrà infatti disputata la prima manche della gara di supporto... slalom... percorso ridotto di tre chilometri.

Domani... i concorrenti iscritti alla... tra i titoli (oltre... provenienti... tutta Italia) daranno una bella seconda... prova. Nel pomeriggio di domani... correrà invece la «classica» in salita sul percorso di 22 chilometri. Al via... ci saranno una decina di auto... gruppo 2, meglio conosciuta... «aperta», e... gruppi... macchine di gruppo A ed N.

Il... la corsa... 1902, anno in cui si disputò la diciottesima... ultima... ne. Il tempo da battere sarà quello realizzato nel 1902 da Vincenzo... a bordo... Romeo... con 12 cilindri. Lo svizzero corse... record... 95,647 chilometri orari.

Ma... tempi ristretti oggi, le gare del genere essa dovrebbe... migliorata... 30 chilometri orari.

Secondo l'albo d'oro... manifestazione... si... come... figure... drivers...

Come... Nazzaro, vincitore dell'edizione del 1905 con Fiat... HP. Fu appunto quella una delle edizioni più... il record di Nazzaro, fissato in 1918, rimase intatto

imbarbuto per 16 anni. Soltanto nel 1922 Alberti Massarini su una... Fraschini... ad abbattere il... 7'... L'anno successivo, Massarini si ripeté, migliorando di altri 8'.

Nelle edizioni che seguirono il... venne nuovamente migliorato. S'imposero il Diego De Stefanis, Antonio Campari, Achille Varzi, Mario Tadini.

Dal 1936 al 1945 la gara non fu disputata, in attesa di tempi migliori. Nella prima edizione del dopoguerra, appunto quella del '49, la più antica corsa in salita ritornò a radunare al pied... le romanzesche meraviglie della tecnica automobilistica... anni, praticamente, si è trasformato nella tecnica motoristica. Accanto al... degli Anni Trenta si affianca ora la potenza... piccoli monoposto, la Celsa 1200, il nuovo modello guidato Piero Taruffi al classico al primo... Una... è alla per aprirsi per lo... delle 4 ruote.

Nel suoi ultimi anni di vita la gara è vista... Giovanni Bracco su Ferrari 1500 (50), Willy Dechuyler su Alfa Romeo (ultime due edizioni del '51 e del '53). Proprio un mese e mezzo fa, agli inizi di giugno, per ricordare le numerose generazioni di piloti e che... parte in... alla competizione... Sussa ha organizzato... rivale al quale hanno partecipato numerosi protagonisti (piloti ed auto) del passato.

Piero Abrate

I tre tornei di bocce alla ventesima edizione UNA PIOGGIA D'ORO E TROFEI PER LE GARE DI FERRERE D'ASTI

FERRERE D'ASTI — Un'autentica pioggia d'oro attende quest'anno i boccai che parteciperanno al tradizionale tritico di... Bar Gino e parca dal... per i tre tornei su bocce di... milioni i premi in medaglia d'oro col «sortimento» di articoli truci e coppe e di numerosi premi speciali.

Per... il ventennale, gli organizzatori (Gino, Enrico e Beppe) hanno voluto fare la cosa in... in... considerare il più grande monogramma: si pensi che al vincitore del... a coppie (risultati... categoria C) verranno assegnate due specialissime medaglie d'oro — del diametro di 120 mm — per un valore di quasi quattro milioni, un primato in...

Ma variano il dettaglio di queste tre gare. La prima si inizierà sabato 9 alle ore 15 e sarà finalizzata a 256 coppie di soli categoria C. I campioni di... a... C... saranno a Villanova, Villafranca, Canale, Valnora, Ghera e Crivello: si applica il regolamento internazionale, semifinale e finale avranno luogo le... il Bar...

Piatto forte sarà il «1° Memorial Rocco Casetta» che vedrà in campo giocatori di fama mondiale

28, 21 e 16 mm (i giocatori premiati saranno 32). Semifinali e finale verranno giocate con l'applicazione del regolamento internazionale.

Mercoledì 13 agosto, alle 15 precise, un altro piatto forte: prendo il via il «1° Memorial Rocco Casetta» con in campo sedici quadre, ognuna comprendente una donna. L'interesse per questa gara è stato tale che gli organizzatori hanno già dovuto sospendere l'accettazione di iscrizioni. Tra gli anni '70 ogni quadra potrà essere formata da un giocatore di A, due di C, una donna; due giocatori di B, uno di E, una donna, oppure anteriori... il campo boccai... tema mondiale quali Mario Sicut, Piero Antonio, Carlo Dragaglia e i... Torino, Quareto, Minato, Monetto, Tonello.

Gli incontri... in programma ad eliminazione diretta. Alla prima squadra classificata, oltre al «Trofeo Casetta», quattro medaglie da 40 mm, il «Trofeo Caffè Vares» e medaglia da 32 mm... classificate... medaglia da 24 mm alle quadre che si piazzarono al terzo e quarto posto.

Guido Tolassi

BOCCE: IL TROFEO GOTTA VA ALLA «AMATORI SASSI»

Si è conclusa la 4ª edizione del Trofeo Concessionaria Fiat F.lli Gotta con la vittoria della Società Amatori Bocce Sassi capitanata da Giorgio Panelli (5ª classificato) al Campionato Italiano 1986 di tiro rapido e tecnico a Treviso riservato alla categoria «B» sulla Barbero.

Quale bisogna fare i complimenti perché, a quasi 60 anni, è ancora onorevolmente il bocciaiatore di testa) per 13 a 6.

Il lancio del pallino, per l'initio della finale alle ore 21, è stato effettuato dal sig. Giovanni Olivero in rappresentanza della Concessionaria Fiat F.lli Gotta. Il giovane arbitro Danilo Ferrero, con un po' di emozione ma con molta serietà, ha arbitrato la sua prima finale, sempre sotto lo sguardo vigile e attento del direttore di gara Fermo Tartari. Pertanto, dopo tre anni consecutivi di vittorie da parte della Madonna del Pilone, società ottima organizzatrice della gara regionale notturna a Torino (formazioni A.C.C. - B.A.O.), quest'anno tale gruppo boccai non ce l'ha fatta, come si era già avuto sentore nell'arco della gara, infatti partito con 10 terzo su 14 partecipanti, dopo i primi tre turni eliminatori era rimasto con una sola formazione in gara.

Si è giocato per sette gare e si sono disputate complessivamente 43 partite, durante le quali è stato un buon gioco, alle volte spettacolare, con l'eliminazione di tutti i 11 categoria «A» partecipanti, già prima di raggiungere i quarti di finale.

E i risultati ottenuti nelle ultime tre serate: Quarti di finale: Madonna del Pilone - Sassi 13-13, U.G.A. - Pozzo 13-11, S.I.S. - B.M.B. 0-13 e Way Assauto - La Fissa 3-13; Semifinali: A.B. - U.G.A. 4-0 e B.M.B. - La 13-7; Finale: A.B. Sassi - B.M.B. 13-5.

E questa... finale: Comitato Arit: 7 Way Assauto (Serra - E... Volgino); Comitato Valle Susa e Pinerolo: 12 U.B. Alpignano Val... Come (Rolle - Re - Musella); Comitato Torino: 1°... (Panelli - Maschera - Fogliano), Barbero Mont Bossi (Quirino - Regge - Mattia), La Fissa Tuto Bocce Carta Agnere (P. Piovano - Farina), 4° Unione Giovanni Amici (Migro - Botto - Marchino), 5° Madonna del Pilone (P. Deregibus - M. Negro - Fadiga), 6° Pozzo Strada (Binello - Pasquali - Alcidi), 8° Società Incremento Sportivo (L. Cavallo - A. Cavallio), 9° Incremento Sportivo (A. Deregibus - Garbero - Bandona), 10° Nichelinese (Tartari - Enzo Michela, che ha sostituito Tonon - Del Panta), 11° Madonna del (M. - Bisarello - V. Cavallio), 12° del Pilone (Delplano - V. Gallo - Franco), 14° del Pilone (Accossato - Bonardo - Ciccalo), 15° Pilone (Rubello - Riscaldino - Morra) e Incremento Sportivo (Bino - Asinari - Giancasparo).

Leandro Fruttero

Via Lagrange 47

LO SPAZIO DELLA MODA.

AMISURA

Proprio così. Come il nostro negozio di Via Lagrange, rassicurante e gradevole. Come il nostro modo di farvi sentire a vostro agio, individui e non numeri. A misura d'uomo.

Ma quello che da noi è proprio a misura d'uomo, in senso letterale, sono le confezioni di sartoria per uomo, appunto. C'è infatti un sarto (bravissimo!) pronto ad annotare le vostre misure. Poi, resterà in attesa che vi lasciate tentare da uno dei tanti tagli di stoffa della nostra collezione. Quando questo avverrà non dovete far altro che comunicargli la vostra scelta: in pochi giorni vi verrà recapitato a domicilio l'abito richiesto, fatto su misura per voi. Come i signori di una volta.

D'UOMO.

●
coin

Dove andiamo stasera in città

IL TEATRANTE

Tina Schirinzi e Rignon

Concerti

Pollina. Niente concerti: questa sera e domenica al parco della Pollina sarà in funzione la maxi discoteca all'aperto, con una rassegna di migliori D.J. italiani.

Il prossimo concerto è quello di Eros Ramazzotti, che si svolgerà lunedì sera (7.000 lire l'ingresso, prevendite presso Arci, Alca e Teatro Carignano). Lo seguiranno Ivan Graziani e Mango.

La Mendria: concerti pomeriggi, per il consueto appuntamento al parco regionale de «La Mendria», alle 17 si terrà un concerto jazz con la «Birdland Big Band» diretta da Enzo Polini. L'ingresso è gratuito.

Cinema

Cinema Centrale d'Essai. Prosegue al cinema Centrale d'Essai la quarta ed ultima rassegna cinematografica organizzata da Alca e Movie Club nell'ambito del «Punt Venti».

Si tratta di un ciclo di film dedicati a «New York: la città, il mito, il cinema», che verranno proiettati tutti i giorni fino al 4 agosto.

La rassegna è curata da Alberto Barbera, Sara Colozzo e Dario Tonari.

La rassegna propone un campionario, se non esauritivo comunque ampio, delle tante realtà di questa metropoli, dei diversi aspetti del suo mito, del mille modi con cui il cinema vi si è avvicinato e della maniera, infine, in cui la città stessa è diventata cinema, luogo mitico dell'immaginario collettivo.

Il programma di oggi: ore 18,30 «Quest'ardita Sbera» di Lloyd Bacon; ore 19,30 «Turk 182» di Bob Clark; ore 20,30 «Alphabet City» di Amos Poe; ore 22,30 «I tre giorni del Condor» di Sidney Pollack.

Le proiezioni di domani: ore 16,30 «Accade...» di René Clair; ore 18,30 «Nesca e New York» di

Paul Mazursky, ore 20,30 «L'urlo della città» di Robert Siodmak; ore 22,30 «Cotton Club» di Francis Ford Coppola.

Il prezzo del biglietto è di 4.000 lire.

È in vendita, a 6.000 lire, un catalogo della rassegna, pubblicato per l'occasione e composto di saggi inediti, un'ampia filmografia e un dizionario toponomastico della New York cinematografica, tentando di rintracciare gli elementi costitutivi, i percorsi critici e gli usi e costumi privilegiati.

Realte. Serate alle 21,30 nel cortile di Palazzo Realte verrà proiettato «Rocky IV» di Steven Soderbergh.

Domani sera «Signori il delitto è servizio» di Jonathan Lynn.

Teatro

Rignon. Questa sera arriva a Torino, al parco Rignon, «Il teatrante» di Thomas Bernhard, una produzione del Teatro Stabile di Bolzano per la regia di Marco Bernardi.

L'interprete è un accademico Tino Schirinzi, nel ruolo di un attore che gira il mondo con il suo spettacolo itinerante.

«Il Teatrante» è stato presentato recentemente ad «Antiteatro», dove ha ottenuto larghi consensi. Repliche domani sera.

Sempre al parco Rignon, ma al pomeriggio, spettacoli di marionette per i bambini: questo pomeriggio alle 18 la «Compagnia I. Saurini» di Daniele Corbelli presenta «E... felici e contenti», mentre domani pomeriggio il «Teatro Piccolo Principia» presenta «Pulcinella ed i zingari».

Accade

Assemblea Teatro. Questa sera e domani alle 21,30 ultima repliche, per il cartellone di prosa del «Punt Venti», dello spettacolo «Al

ruffiani, al ladri e al bevitore di birra», liberamente ispirato all'«Antologia di Spoon River» di E.L. Masters.

La sede scelta per le cinque rappresentazioni, si trova in corso Giulio Cesare 333 presso l'officina Autodemostrazioni di Stato.

Il soggetto e la regia sono di Renzo Sicco, le musiche di Gianni e Vittoria Nocenti.

Circolazione 8. Questa sera presso i locali di via Stradella 192, per la rassegna «Quartiere in festa» un palcoscenico e un cortile, spettacolo di magia ed arte varia con il mago Bustrick. Ingresso lire 4.000.

Canale 5. Prosegue il «Punto Vendita» di viale Garibaldi (alla spalla di Torino Esposizioni) questa sera al teatro, con inizio alle ore 22, un concerto di Guido Cammarca. Domani sera piano bar.

Sono in funzione un bar e un ristorante all'aperto. Ingresso lire 5.000.

Il Cortile. Questa sera presso il Cortile del Centraio, in via delle Rosine, concerto rock con il gruppo «Crazy Puzze»; domani sera teatro con il Cabaret Voltaire che presenta «fino alla notte».

Saltimbanca Musical. La big band è aperta mattina e pomeriggio presso il Teatro Carignano.

Non è possibile acquistare più di due biglietti per lo stesso spettacolo.

Mostre

Catello di Rivoli. Fino al 29 settembre è aperta al pubblico presso il Castello di Rivoli la mostra di Lucio Fontana «La cultura dell'occhio».

Ingresso lire 4.000, ridotti 2.000.

Museo Antonelliano. Prosegue il successo, presso i locali della Mole Antonelliana, della mostra dedicata al tassista Fiat dell'Alca Centrale, tutta proveniente da collezioni private.

Resterà aperta al pubblico fino al 14 settembre.

Raiuno



Maria Denis ore 13,45

13 — **M...** d'estate: Viva Kylen

13,30 — **Sinfonietta**, balletto. Musica di Leo Janacek. Con il Noderia Dana Theater

13,45 — **Telegiornale**

13,50 — **La fiamma che non si spegne**, di Vittorio Cottafini, Gino Corvi, Leonardo Corbelli, Maria Denis. Italia drammatica 1948 — Giuseppe, figlio di Padron Lugi, fa il carabinieri. Arriva la prima guerra mondiale e

Giuseppe muore fronte lasciando la moglie e un bambino. Questo cinesco, e annuncia di voler entrare nei carabinieri come il padre. Scoppia intanto la seconda guerra mondiale

15,30 — **Prossimamente**

15,45 — **Estrazioni del Lotto**

15,50 — **Speciale Parlamento**, all'Unità

16,20 — **Sabato sport**

— **Ippica:** Premio King George IV and Queen Elizabeth de Ascol (G.B.)

— **Campionato del mondo di sci nautico dell'idroscalo di Milano**

— **Meeting internazionale dell'Amicitia di Atletica Leggera da Pisa**

19,25 — **Le regioni della speranza**, attualità

19,40 — **Antenatico del giorno dopo**

20 — **Telegiornale**

20,30 — **Sotto le stelle**, varietà presentato da Edwige Fenech. Con Aldo e Carlo Giulini

21,50 — **Telegiornale**

22 — **España** — Guerra civile, documentario di Domenico Bernabei e Valerio Occhetto

Nudi alla meta, di John Bouling, con Peter Sellers, Ian Carmichael, Terry Thomas, Richard Attenborough. Gran Bretagna commedia 1959 — Il rellissimo Stanley rompe le scatole a tutti: al papà, che da un po' di tempo ha lasciato gli affari e vive solo per il nuotino, e allo zio, che lo assume nella sua azienda agricola e conduce affari pochissimo puliti

Raitre

18 — **Cicliero: Tour de France** Prossimamente, attualità

18 — **Schermata: Campionati del mondo**, Floreal, finale

18 — **Tg3**

19,25 — **La macchina del tempo**, d'...

20 — **Scuola aperta sera**, attualità

— **Dall'archivio storico**

— **Traviata**, lirica. Musica di Giuseppe Verdi. Con Rossana Carter, Nicola Fiacuridi, Carlo Tagliabue. Regia di Franco Enriquez (registrazione)

22,40 — **Tg3**

23,05 — **Speciale «Viboster»**, musicale

Raidue

13 — **Tg2 ore**

13,15 — **Tg2 Belle Italia**, città, paesi, uomini e cose da difendere

13,45 — **Estrazioni del Lotto**

13,50 — **Saranno famosi**, telefilm: Di nuovo il sole

14,45 — **L'avventura**, per i ragazzi. Con Alessandra Canale, Eliana Miglio. Nel corso del programma:

— **Polly Foot**, telefilm

14,55 — **Un'età peccata** — papà, di Jean Boyer, con Maurice Chevalier, Della Scala, Paolo Stoppa, Maria Frau. Francia commedia 1954 — Un maturo gentiluomo che in passato si era dato alla bella vita, riceve la visita di sette ragazze. Ognuna afferma di essere sua figlia

18,20 — **Tg2 Sport**

18,45 — **Un caso per due**, telefilm

19,45 — **Tg2**

20,20 — **Tg2 lo sport**

20,30 — **Malgrat e il caso Saint-Fiacre**, di Jean Delannoy, con Jean Gabin, Michel Audoir. Francia poliziesco 1959 — Il commissario Malgrat va al castello di Saint-Fiacre chiamato da una contessa, amica di un tempo. La contessa è impaurita da varie lettere anonime che la preannunciano il suo assassinio da lì a qualche giorno. L'assassinio infatti viene commesso. Malgrat indaga. Non c'è stato un Malgrat. Ma lo schermo migliora di Jean Gabin

22,10 — **Tg2 stasera**

22,20 — **Il cappello** — varietà, varietà. Con Rosa Fumello



Jean Gabin ore 20,30

Eurotv

Canali 24, 36, 65

12,30 — **L'uomo tigre**, animati

— **Charlton**, cartoni animati

14 — **Rombo tv**, settimanale di automobilismo

15 — **Il pirata del re**, di Don Wells, con Doug McClure, Hill St. John. Usa avventuroso

17,30 — **Cartoni animati**

18,30 — **Dragon Force**, di Michael King, Bruce Baron, Mandy Moore. Hong Kong avventuroso 1982 — Jack è un americano che ha vissuto anni in Cina ed è diventato un asso del kung-fu. Quando rapiscono la splendida principessa di Mongolia, una non meglio specificata «Dragon Force» (che sta della parte dei buoni) lo incarica di liberarla e sconfiggere i cattivi e pugni Jack la liberazione

22,20 — **tv**, settimanale di automobilismo

23,20 — **Telethon**, di Lowell Rich, con Lloyd Bridges, Red Buttons, Polly Bergen. Usa commedia 1977

In poltrona davanti alla TV

SABRINA

Classico, con Bogart

Raiuno

Sabato — Ore 20,30: Solo le stelle, varietà. Ray Charles e Rod Stewart sono gli ospiti della quarta puntata del varietà televisivo condotto da Edwige Fenech. In occasione della sua recente tournée italiana, Ray Charles ha registrato un intero concerto nell'Auditorium della Rai di Napoli dal quale va in onda la trasmissione. Tratta da questo concerto saranno trasmesse «Georgia on my mind», «Hidin' thumb» e «We are gonna make it».

L'altra star della serata, Rod Stewart, veduto internazionale della musica pop, venuto in Italia appollatamente per «Sotto le stelle» presenterà «Very bad of my heart», brano che dà il titolo al suo ultimo lp di prossima uscita.

In programma come sempre anche il teatrino dei fratelli Carlo e ... che risale a raccontano un breve atto unico di Achille Campanile.

22: España guerra civile, documentari. A partire da oggi Raiuno manda in onda il lungo documentario di Domenico Bernabei e Valerio Occhetto che in cinque puntate tenta di ricostruire e interpretare gli avvenimenti che cinquant'anni fa originarono la guerra civile spagnola. Gli autori hanno utilizzato un ricco materiale di repertorio storico d'epoca tratto da varie fonti: inediti, tutto le serie televisive della «Granada», poi l'Archivio Luco e altri archivi pubblici e privati, tra i quali il Filmoteca spagnola.

Le puntate iniziano tutte di individuare e mostrare i meccanismi che possono portare a uno scontro frontale all'interno di una società. Dalle precarie immagini all'evidenza di «due Spagna»: quella dei contadini antifascisti e quella degli aristocratici, quella degli anarchici «seppellitori» e quella dei carlisti superlegittimisti, quella degli intellettuali razionalisti e quella dei militari alla ricerca di un loro ruolo.

Una citazione da «Las Hurdes», girato agli inizi de-

gli anni Trenta dal giovane Buñuel in una zona più povera della Spagna, testimonia vivacemente la carica di violenza che si andava accumulando allora. E' raccontata la vita travagliata della repubblica, che era nata nell'aprile 1931 tra le feste popolari nelle grandi città, ma presto era stata lacerata da contrasti sempre più aspri. Nella camera dei deputati, sede delle storie che Cortes, l'attuale presidente Gregorio Peces Barba ricostruisce l'accesa dibattito del 10 giugno 1936, che dimostra come i margini di mediazione si sono scomparsi.

Dopo la vittoria del «Frente popolare», avvenuta nel febbraio del 1936, i generali preparano l'«alzamiento». Nelle sale dell'Ateneo, storico club degli intellettuali, il «defensor del pueblo» Joaquín Ruiz Jimenez racconta come viene la giornata del luglio 1936 che spezzano l'fragoramento la «famiglia culturale» che si riuniva a dialogare, così come si spezzano in due quasi tutte le famiglie spagnole.

La rapolla popolare all'«alzamiento» si ha il 18 luglio a Barcellona e il 20 luglio a Madrid, mentre l'armata d'Africa di Franco, trasportata sul continente con l'aiuto degli aerei tedeschi e italiani, avanza rapidamente e al primi di novembre è in via della capitale. La caduta della repubblica sembra imminente.

Canale 5

Sabato — Ore 20: Parlamento, in attualità. A pochi giorni dall'inizio del periodo di chiusura delle aule parlamentari la rubrica ha compilato una piccola inchiesta tra i nostri politici sulle loroitudini e preferenze in materia di faccende. A quanto pare il 60 per cento dei parlamentari ama recarsi al mare, dal senatore Nicola Troisi (ps) che va per pescare all'isola di onorevole Angelo Sanza (dc) che, invece, preferisce dedicarsi al tennis. Oscar Marini (ps), da parte sua, ama il windsurf e lo congeda ai suoi colleghi perché, dice, «è il senso dell'equilibrio ad in-

segnare e risalire dopo che si è caduti».

Il servizio d'apertura sarà invece dedicato alla di governo. Si alterneranno in studio i deputati che in questi giorni hanno chiesto di ricondurre la crisi e i vari parlamentari. La puntata si concluderà con un servizio sul decreto legge sulle lutto.

Rete 4

Sabato — Ore 20,30: Saboteur, Usa commedia 1954. Di un'un'epoca (era il 1955) in cui le bombe italiane si chiamavano con sorprendenti frequenze. Saboteur, suscitando spesso il disdegno e la sorpresa dei paroli chiamati a batterla. La «colpa» era di Audrey Hepburn, responsabile di avere interpretato con maestria il film di Billy Wilder che Retequattro propone nell'ambito del ciclo «I classici». E' forse l'ennesima volta che la tv ripresenta questo indimenticabile esempio del talento del grande regista austriaco emigrato a Hollywood, ma saranno in pochi a dolersi: giacché il video ha, da questo punto di vista, assunto la funzione che un tempo era del cinema, quella di far vedere e rivivere opere immortali, contribuendo così alla memoria storica della nostra arte.

Forse «Saboteur» è più un'opera essenziale alla storia del cinema che un capolavoro in senso stretto, ma ci sono molti pronti a giurare sull'ineguagliabile cocktail di sorriso e leggerezza che il terzetto composto da Audrey Hepburn, William Holden e Humphrey Bogart riuscì a ricavare dal copione di L.A. Diamond, lo sceneggiatore gradito di Billy Wilder. La storia, come molti ricorderanno, è un'altra variante del mito di Cenerentola. Sabrina è l'ingenua figlia dell'aristocrazia di una famiglia di miliardi. Ama, non ricambia, un rampollo di casa (Holden) e sarà osteggiata dall'autante Larry (Bogart). Il lieto fine è garantito. Una curiosità: Bogart e la Hepburn crebbero non pochi problemi sul set a causa dell'irresistibile antipatia che c'era tra loro.

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13,30 — **T. J. Hooker**, telefilm

14,15 — **Sport spettacolo**

15 — **Blm Bum Bam**, per i ragazzi. Nel corso del programma: — **Lafayette**, cartoni animati

— **C'era una volta Polton**, cartoni animati

— **Holly e Benji**, — **fuori classe**, cartoni animati

18 — **Musica 8**, musicale

19 — **Streethawk**, telefilm

20 — **Occhi di gatto**, cartoni animati

20,30 — **A-Team**, telefilm

21,25 — **Dimensione Alfa**, telefilm

22,20 — **Dimensione Alfa**, telefilm

23,15 — **Pris**, settimanale di automobilismo

0,30 — **Jay Television**, musicale con Claudio Cecchetto

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 — **Operazione** — **Gennaro**, di Oino Risi, con Nino Manfredi, Senta Berger, Yola, Mario Adorf, Claudine Auger. Italia commedia 1955 — Tre americani a Napoli al sicuro e a gruppo e tentano di rubare il tesoro di San Gennaro approfittando del fatto che tutta la città è ferma per assistere in tv al Festival di San Remo. Il colpo riesce solo parzialmente

15,30 — **Susanna tutta panna**, di Sieno, con Maria Alesio, Ettore Manni, Mario Carotenuto. Italia commedia 1957 — Ultimo film di Maria Alesio che qui fa la parte di una ballerina patologica, unta delirante del segreto — una farsa. Succede che una di lei col fidanzato galoppa degenere in una serie di equivoci. Alla fine la ricetta segreta rischia — essere recapitata a mezzogiorno

17,30 — **Il mio amico Ricky**, telefilm

18 — **L'abito delle male**, telefilm

18,30 — **Dalle** — **cinque**, telefilm

19 — **Arlecchino**, telefilm

19,30 — **Kojak**, telefilm

20,30 — **La confida**, disastri allo sbaraglio presentati da Corrado Mantoni

23 — **Parlamento in**, attualità

23,45 — **Fifty Fifty**, telefilm

0,45 — **Scritto a New York**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

14,15 — **Marina**, telenovela

15 — **Con affetto**, tuo Sidney, telefilm

16,50 — **Retequattro per voi**, anticipazioni

17,10 — **Storia di Patricia Neal**, di Anthony Harvey, con Patricia Neal, Orla Boylston, Dunno. Gran Bretagna drammatico — Al culmine — sua carriera, l'attrice Patricia Neal rimane vittima di una paralisi. Al suo fianco restano solamente il marito e l'attrice Mildred Dunnock (che interpreta se stessa). I due aiutano la donna a lottare per la propria guarigione. Guarirà

17,50 — **Lucy show**, telefilm

18 — **Al conditi**, — **noglia**

18,50 — **I Ryan**, sceneggiato

19,30 — **Febbre d'amore**, telenovela

20,30 — **Sabrina**, di Billy Wilder, con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden. Usa commedia 1954

22,40 — **Retequattro per voi**, anticipazioni

23 — **Castle and company**, telefilm

23,50 — **Vieni troppo vicino**, telefilm

0,20 — **I Ropers**, telefilm

0,30 — **Gli spalti del** — **Rano**

0,40 — **Clegg**, di P. Graham Scott, con Peter Cushing, Gran Bretagna avventuroso 1962

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 12.30 I personaggi della storia: Mito e realtà di Carolina Invernizzi
14 — **HummerTime** - La brezza stagionale di Janis Joplin
15.30 Doppio gioco, varietà
17.30 **Il** **del** **bus** **perduto**
19.30 Il pastore, rotocalco molto vario a poco serio ideato e redatto da Creata
20 — La commedia impossibile, originaie radiofonica
20.30 **Attualità**, **letterari**, **consigli**, **curiosità**
21.30 **Giallo**, **radio**, **dramma**
22.30 **Povera me**, **varieta**
23.05 **La telefonata**

Raietéraguno

- 19 — **Stereobig**, musicale
19.15 **Stereodrome**, musicale
— **Raietéraguno**, musica e notizie per chi viaggia e lavora di notte

RAI (FM 95,6)

- 12.45 **Hit parade**
15 — **Beit'ella** - **Kalla**
— **la** **parodia** **estiva**
15.50 **parade**
16.37 **Mille e una canzone**, musicale
17.30 — **la** **parodia** **estiva**
19.50 **Eccezzione** e **piccola** **fiaba** **del** **se**
21 — **Stagione** **sinfonica** **1985-86**: **Richard** **Strawinsky**: **Concerto** **per** **coro** **e** **2** **in** **si** **ben. mag.** **Orchestra** **sinfonica** **e** **Coro** **della** **Rai** **di** **Roma** **diretti** **da** **Gunter** **Neuhoff**
22.40 **Scende la notte** **nei** **giardini** **d'Occidente**, **triqueludini**, **cristi** **e** **speranza** **nella** **grande** **narrazione** **fra** **800** **e** **900**

Raietéraguno

- 18 — **Studio**, **in** **notte**, **personaggi** **e** **musica** **di** **questa** **notte**
18.05 **I magnifici dieci**
19.50 **F. M. Musica**
— **Raietéraguno**, **musica** **e** **notizie** **per** **chi** **viaggia** **e** **lavora** **di** **notte**

TRE (FM 98,2)

- 14 — **Dirige** **link**, **musicale**
16.30 **Folkconcerto**
16.30 **L'aria** **in** **questione**, **rubrica** **di** **arte** **viva** **contemporanea**
17 — **Spazio Tre**, **musica** **e** **attualità** **culturali**
18 — **Festival di Salisburgo 1988**: **Carmen**, **opera** **in** **quattro** **atti** **su** **musica** **di** **Georges** **Bizet**
21.45 **Le mogli** **raccontano**
22.05 **Concerto da camera**, **Musica** **di** **Carl** **Philipp Emanuel** **Bach**

Montecarlo

- 15 — **Sport Show**
17.40 **Vittoria**, **telenovela**
18.30 **Silenzio al ride**, **comiche** **del** **cinema** **musica**
18.45 **Happy End**, **telenovela**
19.30 **TMC**
19.45 **In** **tra** **sul** **divano**, **Jerry** **Lewis**, **con** **Jerry** **Lewis**, **nel** **Leigh**, **Una** **commedia** **1958** — **innamorato** **una** **bella** **pechiera**, **Chris** **vorrebbe** **asposarsi** **e** **trasferirsi** **con** **lei** **Inghilterra**. **La** **psichiatra** **dice** **si**, **ma** **prima** **deve** **terminare** **di** **re** **le** **tre** **pazienti**, **tutte** **bellissime** **e** **tutte** **intimorite** **contatti** **con** **gli** **uomini**. **Che** **fare?** **Per** **accogliere** **la** **partenza** **Chris** **sotto** **vari** **travestimenti** **decide** **di** **durlo**
21.30 **Nido di nobili**, **di** **M. Kon-** **chislovski**, **con** **Leonid** **Ku-** **lagin**, **Bata** **Tydzikova**. **Una** **drammatica** — **Da** **un** **tormentato** **vicenda** **sentimen-** **ti** **di** **un** **nobile** **russo** **della** **metà** **secolo** **scor-** **so**
23.15 **Sport News**
23.30 **Ciclismo: Tour de France**
24 — **Gli** **intoccabili**, **telefilm**

Svizzera R1 tv

- 15.40 **Tour** **France**
18.05 **Scacchi**
18.30 **Il** **vangelo** **di** **domani**
19 — **Tre** **cuori** **in** **affetto**, **telefilm**
20 — **Il** **telegiornale**
20.30 **Il** **grande** **safari**, **di** **Phil** **Karson**, **con** **Robert** **Mil-** **thum**, **Elsa** **Martinelli**, **Jack** **Hawkins**. **Una** **avven-** **turosa**
22.00 **sport**
23.05 **telegiornale**
24 — **Documentario**

Capodistria

- 17 — **Bellamy**, **telefilm**
18.10 **Tra** **l'attore** **e** **il** **potere**, **te-** **lenovela**
18.55 **Telegiornale**
19 — **Atletica** **leggera**
19.50 **Star**, **com.** **nuove** **parole** **perché**
20.30 **Musica**, **melodie** **del** **se-** **colo** **del** **sole**, **Festival** **di** **ca** **leggera** **da** **Portofino**
21 — **Tg / Tullio**
22.30 **Pallanuoto**, **di** **Zagabria** **campionato** **jugoslavo**
23.30 **Il** **film** **in** **televisione**

Telecupole

- 13 — **Senorita** **Andrea**, **telenovela**
15 — **Per** **ragazzi**
17 — **Cartoni** **animati**
18 — **Cartoni** **animati**
18.30 **Cartoni** **animati**
19 — **La** **grande** **barriera**, **telefilm**
19.30 **Il** **gazzettino** **di** **Telecupole**
21 — **Senorita** **Andrea**, **telefilm**
23 — **TG 4**
23.30 **Videocar**
24 — **Spettacolo** **per** **adulti**

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 12 — **In** **mare**, **te-**
13 — **Hazel**, **telefilm**
14 — **Kodjak**, **telefilm**
16.05 **Storia** **di** **un** **soldato**, **tele-** **film**
18.30 **Catalogo** **TV**
19.40 **Grup** **Monitor**
20 — **Grup** **Monitor**
20.30 **Grup** **Monitor** **di** **Sergio** **Roa-** **si**, **con** **Paola** **Pillegori**, **Lou** **Castel**. **Italia** **drammatica** **1988**
22.05 **Motor** **News**
23.35 **Grup** **Monitor**
24 — **Film** **non** **stop**

Primantenna

- 14 — **La** **città**
14.30 **La** **auto** **della** **settimana**
15 — **Cartoni** **animati**
16 — **Videocar**
19.30 **Cronache** **del** **Piemonte**
20.30 **Telegiornale**
22 — **Attualità**
22.30 **Speciale** **Piemonte**
23 — **Proposte**
23.30 **Cessate** **il** **fuoco**, **di** **Owen** **Crump**, **attori** **pro-** **fessionisti**. **Una** **guerra** **1954**
1.30 **Auto** **settimana**

Tele Subalpina

- 13.30 **Cartoni** **animati**
16.30 **La** **montagna** **della** **paura**
19 — **Un** **santo** **alla** **settimana**
19.30 **Il** **regionale** - **Notiziario**
20.05 **Disegni** **animati**
20.30 **Il** **grande** **cinema**
23 — **Il** **regionale** - **Notiziario**
23.10 **Una** **famiglia**

Rete Canavese

- 15 — **La** **prima** **volta** **di** **Rebecca**
17 — **Cartoni** **animati**
17.45 **Cartoni** **animati**
19 — **Medusa**, **telefilm**
19.30 **Telegiornale**
20 — **Dualto** **lungo**, **telefilm**
20.30 **Ufo: distruggete** **base** **funa**
22.30 **Canavese** **oggi**
23.45

Videouno

- 17 — **Bellamy**, **telefilm**
18 — **Tra** **l'amore** **e** **il** **potere**, **te-** **lenovela**
18.55 **Videouno** **notizie**
19 — **Atletica** **leggera**
20.30 **Concerto** **in** **diretta**: **meteo-** **Be** **mare** **e** **del** **sole**
22.25 **La** **sentenza**, **con** **Roger** **Hardin**, **guerra** **1989**
23.35

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 13 — **Cartoni** **animati**
13.30 **Lulane** **mie**, **sceleggiato**
14 — **Cuori** **tempesta**, **tele-** **novela**
15 — **Le** **auto** **della** **settimana**
16 — **Rumolo**, **telefilm**
18 — **Videonote**
18.05 **Videonote**, **telefilm**
19 — **Videonote** - **Editoriale**
19.30 **Rumolo**
20.25 **Cime** **tempestose**, **di** **Robert** **Fusell**, **con** **Timothy** **Dallon**, **Harry** **Andrews**, **Una** **drammatica** — **il** **vecchio** **Hernandez** **adotta** **un** **invaluto** **e** **lo** **area** **assiste** **ai** **due** **figli**, **la** **bel-** **la** **Cathy** **e** **il** **barbero** **Hin-** **gley**. **Hingley** **lo** **odda**. **Il** **novello** **il** **castello** **e** **emigra** **in** **America**. **Torna** **ricchi** **e** **innamorato** **di** **Cathy**
22.45 **In** **pieta**
23.15 **Le** **auto** **della** **settimana**
23.45

Pan Tv

- 14 — **I** **figli** **di** **Zanna** **Bianca**, **di** **Maurizio** **Pradeaux**, **con** **Peter** **Fabian**. **Italia** **com-** **media** **1974** — **Loretta**, **fi-** **glio** **di** **gentili** **separati**, **e** **re-** **capita** **banditi** **con-** **seguente** **richiesta** **di** **un** **mil-** **liardo** **risale**
15.30 **Hanna** **and** **Barbera**, **carto-** **ni** **animati**
16.30 **I** **due** **della** **legione**
18 — **Belvaggio** **mondo** **degli** **ani-** **malati**, **documentario**
18.30 **Detter** **Kildare**, **telefilm**
19 — **Il** **fantasma** **di** **Avignone**, **tele-** **film**
19.30 **Il** **piccolo** **bonzo**, **cartoni** **ani-** **malati**
20 — **Telegiornale**
21 — **Vendetta** **vendetta**, **di** **Ray** **Collins**, **con** **John** **Hamilton**. **Italia** **western** — **all'ultimo** **sangue** **per** **il** **posse** **un** **gruzzolo** **d'oro** **che** **ha** **causato** **paracchia** **e** **che** **risale** **la** **godere** **perché** **varrà** **di-** **sperso** **dal** **vento**
22.30 **Film**
24 — **Documentario**
24.30 **Film**, **erotico**
2 — **Film** **di** **guerra**

Canale 68

- 12.30 **Musica**
14.05 **Arceide**
14.40 **Documentario**
15.50 **Auto** **della** **settimana**
19 — **Le** **auto** **e** **le** **carri**
20.30 **Film**
22 — **Auto** **della** **settimana**
23.30 **Free**
22.46 **Jimmy** **Swaggart**

Rete piemontese Can. 32, 60, 37

- 17.30 **Boys** **and** **Girls**
18 — **Heckle** **Jeckle**, **cartoni** **ani-** **malati**
18.30 — **Telegiornale**
19 — **Videocar**
20.30 **Rally** **telefilm**
21.30 **Camera** **settimanale** **d'in-** **formazione** **di** **Superasso**, **di** **Gordon** **Ouglas**, **con** **Eve** **Knevel**, **Gene** **Kelly**. **Una** **avventuro-** **sa** **1977**
23.40 **Non** **è** **peccato**

Telecity

- 13.30 **Gachman** **Fighter**, **cartoni** **ani-** **malati**
14 — **Mardi** **musique**, **telenovela**
14.30 **Laura**, **telenovela**
15 — **Il** **nido** **del** **serpente**, **tele-** **novela**
15.45 **Vendita**
16.30 **Viva**, **spettacolo** **per** **i** **ragazzi**
18.30 **Arabella**, **sceleggiato**
19.30 **Filippo**, **telefilm**
20.30 **Il** **film** **di** **Don** **Pezzotta**, **con** **Romolo** **Guardi**, **West** **Bu-** **chonan**. **Commedia** **1878** — **Pezotta**, **la** **perpetua** **Camilla** **e** **il** **ac-** **cresciuto** **tuffatore** **Max** **Vi-** **nello** **tentano** **in** **una** **con-** **trasto** **con** **fallimento** **il** **pro-** **getto** **di** **demolizione** **di** **una** **vec-** **chia** **chiesa** **in** **un** **quartiere** **po-** **polare** **da** **dopo** **la** **costruzione** **di** **una** **vicina** **svizzeristica**. **Unico** **(fortunatamente)** **ap-** **prodo** **cinematografico** **della** **mac-** **chiata** **lasciata** **da** **«Alto** **Gradimento»**
22.30 **Il** **grande** **teatro** **del** **West**, **tele-** **film**
23.30 **La** **grande** **battaglia**

Quartarete

- 12 — **La** **ricetta** **giorno**
14.30 **Le** **auto** **della** **settimana**
15.15 **Notiziario**
16 — **Q&A** **meteo**
17.30 **Gnomi** **della** **montagna**, **tele-** **film**
18 — **Povera** **Clara**, **telenovela**
19 — **Le** **auto** **della** **settimana**
19.30 **Telegiornale**
20 — **Skyways**, **telefilm**
20.30 **Monte** **telegiornale**
21.30 **La** **prima** **notte** **di** **nazze**, **di** **Corrado** **Pisacco**, **con** **Ore-** **lione**, **Anna** **Mazzan-** **zoni**. **Italia** **commedia** **1878** — **Prime** **notte** **di** **varie** **copie**: **c'è** **chi** **scopre** **il** **spo-** **spo** **di** **un** **emalofro-** **di**, **c'è** **un** **garzone** **che** **una** **celliera** **che** **una** **schizofrenia** **confessina**, **e** **c'è** **chi** **alla** **prima** **notte** **si** **vede** **rubare** **la** **moglie** **e** **i** **ba-** **gagli** **da** **un** **dolciniente**
23.30 **The** **Bold** **Ones**, **telefilm**
1 — **Film** **non** **stop**

Quinta Rete

- 14 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
15 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
16 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
17 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
18 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
19 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
20 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
21 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
22 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
23 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
24 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
25 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
26 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
27 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
28 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
29 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
30 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
31 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
32 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
33 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
34 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
35 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
36 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
37 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
38 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
39 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
40 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
41 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
42 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
43 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
44 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
45 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
46 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
47 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
48 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
49 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
50 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
51 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
52 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
53 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
54 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
55 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
56 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
57 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
58 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
59 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
60 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
61 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
62 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
63 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
64 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
65 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
66 — **Arrivano** **le** **notizie**, **tele-** **film**
67 — **Arrivano** **le** **notizie**,

Oroscopo della settimana

di Olga Zenc

CAPRICORNO
IL TUO «LUI»
STA PER
FARSI AVANTI



ARIELE — Probabilità di successi solidi nella professione, ma rischi di comprometterli o di ritardarli a causa di una fantasia distorta per l'Ariele di 1986. Settimana anche troppo animata per l'Ariele di Aprile, con possibili scacchate per i nati tra il 14 e il 19.

GEMELLI — Giorni caratterizzati da imprese originali e fantasiose per il Toro di Aprile, un po' sorpreso ma felice in tutto. Amore in primo piano per il Toro di Maggio, un contesto professionale e sociale molto soddisfacente.

GEMELLI — Ancora difficoltà, tipo esistenziale e problemi da risolvere per i Gemelli di Maggio. Settimana improvvise per i Gemelli di Giugno che, soprattutto in amore, si sentono insoddisfatti e insicuri. Idee e sentimenti confusi. Tensione interna.

CANCRO — Emotiva, nervosa per il Cancro di Giugno. Un po' di tensione disturba il Cancro di Luglio che però raggiunge il successo, riceve una buona notizia ed è molto sereno in amore. Probabili fortune improvvise per i nati il 13-14.

LEONE — Sicuro successo per ogni nato nel Segno. Per il Leone di Luglio si tratta di passi avanti nella professione con miglioramenti anche nella vita privata e quindi raggiungimento della sicurezza. Per il Leone di agosto la vita è impegnativa ma piacevolissima.

VERGINE — La sensibilità e la fantasia facilitano la soluzione di un problema che preoccupa la Vergine di Agosto. Gli inconvenienti che sorgono all'improvviso e gli errori commessi non creano invece aiuti alla Vergine di Settembre, tutta presa da un amore.

BILANCIA — Un'impresa positiva con lontane scadenze rende impazien-

te la Bilancia. **SETTEMBRE** — non deve cercare di trarre per arrivare prima al successo. Settimana movimentata e po' per la Bilancia.

SCORPIONE — Cambia in meglio la situazione dello Scorpione di Ottobre, originale e fantasioso. Colpi di fortuna inaspettati per lo Scorpione di Novembre, specialmente se nato il 15 o il 15 e notate particolarmente entusiasmanti per i nati dopo il giorno 15.

SAGITTARIO — Settimana impegnativa per il Sagittario di Novembre che deve agire con cautela e cognizione di causa. La tensione spinge ad errori il Sagittario di Dicembre che è un rapporto sentimentale insoddisfatto e caotico e che la rottura del legame.

CAPRICORNO — Lentamente ma positivamente cambiano i concetti di vita e la vita stessa del Capricorno di Dicembre. Successi professionali, sentimentali e sociali per il Capricorno di Gennaio che, se nato dopo il 10, deve però far leva sulla sua pazienza di incassatore.

ACQUARIO — Sicurezza in ogni campo per l'Acquario di Gennaio che forse preferirebbe vivere in maniera più brillante. Animazione positiva e congeniale per l'Acquario di Febbraio trascorre la settimana senza troppi impegni e maniera gradevolissima.

PESCI — E' ancora il sicuro inizio a guidare i Pesci. Febbraio in una situazione complessa. natali improvvisi per i nati il 11 e il 12 o il 12. Per tutti, sentimentale e deludente.

La Luna dice che...

SABATO — La Luna transita in Ariete fino a 15° e accende gli entusiasmi dei nati nella prima metà del Segno di fuoco. Con l'Ariete nato prima del 3 Aprile, il Leone nato prima del 7 Agosto e il Sagittario nato prima del 7 Dicembre gestiscono con intuito sicuro i propri piani impulsivi e ottengono delle gratificazioni per merito di una particolare sensibilità: irruente quella dell'Ariete, orgogliosa quella del Leone, disadattata quella del Sagittario.

La Bilancia nata prima del 7 Ottobre dimostra invece una sensibilità particolarmente fredda dal punto di vista umano; il Capricorno nato prima del 5 Gennaio pecca di eccessiva serietà; il Cancro nato prima del 6 Luglio si rivela emotivamente instabile.

DOMENICA — La Luna transita in Ariete da 15° a 27° e i nati del 5 al 17 Aprile agiscono con intuito sicuro e gentilezza senza fallire il bersaglio che si prefiggono. Il Leone nato tra il 7 e il 20 Agosto più sicuri del solito, ma privi di arroganza mirano all'effetto brillante e lo ottengono; il Sagittario nato tra il 7 e il 19 Dicembre vive una giornata all'insegna dell'ottimismo.

La Bilancia nata tra il 7 e il 20 Ottobre è permissiva e vendicativa; il Capricorno nato tra il 5 e il 17 Gennaio prende tutto troppo sul serio e alla lettera; il Cancro nato tra il 6 e il 19 Luglio vive in un'atmosfera di impeti emotivi.

LUNEDÌ — La Luna transita da 27° in Ariete a 9° in Toro. Risveglio e ore del mattino sono felici per i nati negli ultimi tre giorni dell'Ariete, del Leone e del Sagittario. Giornata ricca di concretezza e di quelle realizzazioni pratiche, tanto amate dai Segni di Terra, per il Toro di Aprile, la Vergine di Agosto e il Capricorno di Dicembre.

Irrequietudine e insoddisfazione. Bilancia nata dopo il 20 Ottobre e mancanza di scrupoli per lo Scorpione di Ottobre.

MARTEDÌ — La Luna transita da 9° a 21° in Toro e offre una vita affettuosa stimolante ai nati tra il 29 Aprile e il 17 Maggio, alla Vergine nata tra il 7 e il 13 Settembre e al Capricorno nato tra il 31 Dicembre e il 12 Gennaio.

La sensibilità dello Scorpione nato tra il 31 Ottobre e il 15 Novembre è come mutilata e di fatto; l'orgo-

glio del Leone nato tra il 1° e il 3 Agosto riceve una amaro; la mancanza di logica nuoce all'Acquario nato tra il 20 Gennaio e il 10.

MERCOLEDÌ — La Luna transita da 21° in Toro a 3° in Gemelli. Intuito e comprensione logica si stimolano vicendevolmente e suggeriscono azioni vincenti ai nati nella terza decade del Segno di terra, cioè al Toro nato dopo il 17 Maggio, alla Vergine nata dopo il 13 Settembre e al Capricorno nato dopo il 19 Gennaio. In serata sono i nati nei primi tre giorni del Segno d'Aria a sentirsi euforici, ovviamente per merito di soddisfazioni di tipo intellettuale. Vengono infatti premiati da un successo il cerebramento diplomatico della Bilancia, la genialità anticonformista dell'Acquario e l'ecletticità paranoica del Gemelli, nati rispettivamente prima del 28 Settembre, del 24 Gennaio e del 23 Maggio.

Giornata nevrotica per lo Scorpione nato dopo il 13 Novembre e ore della sera deludenti per il Sagittario nato tra il 24 e il 27 Novembre.

GIOVEDÌ — La Luna transita da 3° a 15° in Gemelli e attira la brava dialettica dei nati tra il 23 Maggio e il 5 Giugno che ottengono quello che vogliono per mezzo della parola. La Bilancia nata tra il 27 Settembre e il 7 Ottobre vive una giornata dinamica, perdere armonia ed equilibrio; l'Acquario gode di una vita intima naturale e affronta nuove esperienze se nato tra il 24 Gennaio e il 4 Febbraio.

Il Sagittario nato tra il 27 Novembre e il 7 Dicembre è intimamente insoddisfatto; i Pesci nati tra il 23 Febbraio e il 5 Marzo soffrono di noie taglie affettive; la Vergine nata tra il 27 Agosto e il 7 Settembre è diffidente e.

VENERDÌ — L'AGOSTO — La Luna transita in Gemelli da 15° a 27° e i nati tra il 5 e il 17 Giugno riescono a sfare le più strampalate curiosità. La Bilancia nata tra il 7 e il 20 Ottobre e l'Acquario nato tra il 4 e il 16 Febbraio mettono in pratica con sensibilità impulsiva un'idea. Il Sagittario nato tra il 7 e il 19 dicembre prende una decisione lunatica; i Pesci nati tra il 5 e il 17 Marzo sono incoerenti e sbadati; la Vergine nata tra il 7 e il 20 Settembre è suscettibile e irascibile.

Raiuno



M. T. Ruta ora 13,45

- 10 — Pronto emergenza: Moria di fuoco, telefilm
- 10,30 — L'Olimpiade della risata, cartoni animati
- 11 — di feste, attualità
- 11,55 — d'azione, rassegna internazionale di dan-
- 13 — Tg1 notizie
- 13,45 — Italia mia, varietà presentata da Diego Abbiatino, Maria Teresa Ruta, Sampa, Gigi Marzullo
- 15,45 — Pomeriggio sportivo

- 18,15 — Meeting internazionale di atletica leggera, da Gortia Italia mia, seconda parte
- 20 — Tg2
- 20,30 — L'ora del mistero: L'uomo che dipinge la morte, film per la tv, di Alan Cooke, con Michelle Phillips. Usa giallo
- 21,45 — Calcio: File World
- 22,45 — America-Resto del mondo a beneficio dell'Unicef
- 23,30 — NH parade, musicale
- 0,30 — Tg1 notte

Raidue

- 10 — Salotto musicale
- 10,50 — L'età
- 11,45 — Charlie Chan e il
- 13 — Tg2 ore tredici
- 13,15 — Saranno famosi, telefilm: La settimana dell'Opus
- 14,10 — Tg2 sport
- 15,35 — Autobiografia: Gran Premio di Germania di Formula 1
- 16,35 — Gengis Khan il conquistatore, di Henry Levin, con Stephen Boyd, James Mason, Eli Wallach, Omar Sharif, Telly Savalas, Yvonne Mitchell. Usa avventura
- 16,40 — Un caso per due, telefilm: Il cacciatore braccato
- 19,50 — Tg2
- 20 — Tg2 domenica sprint
- 20,30 — Miami Vice squadra antidroga, telefilm: Il triangolo d'oro
- 21,35 — Nancy Astor, sceneggiato. Con Lisa Harrow. Terzo episodio: Mateliana di Giveden
- 22,40 — Tg2 stasera
- 22,50 — Trentatré
- 23,20 — Milano Buoni Festival 1986
- Tg2 stasera



ore 16,35

Raitre

- 16,30 — sport
- 17,15 — Dadaismo, antologia del varietà televisivo
- 18 — Tg3 diretta sport
- 18,15 — Campionati del mondo di scherma
- 19 — Tg2
- 19,25 — Roma in pedana, documenti
- 20,30 — Leonard — dirige le sinfonie di Sinfonia n. 6 «Pastorale»
- 21,20 — Tg3
- 21,45 — Momento got
- 22,15 — Il cinema che conta, documenti
- Il conquistatore — Mesalco, William, con Boite Davis, Paul Muni, Brian Aherne. Usa storico 1939 — Massimiliano d'Austria accetta la corona del Messico offertogli da Napoleone III. Si trova però a fronteggiare la resistenza accanita del partito repubblicano di Juarez, che organizza la guerriglia. Massimiliano tenta un compromesso. Intanto gli Usa chiedono il ritiro delle truppe francesi

Eurotv

Canali 24, 36, 55

- 10,30 — Bret Maverick, telefilm
- 12,10 — Mork e Mindy, telefilm
- 12,30 — Quattro in amore, telefilm
- 13 — La saggia del padricio, sceneggiato
- 18 — Quattro in amore, telefilm
- 17 — Cartoni animati
- 20,30 — Profumo di mare, di Bryan Forbes, con David Niven, An Carnoy, Gran Bretagna commedia 1961 — La bella Jeanine (il contemporaneo) con due uomini: l'inglese Nick e l'americano Charley. Indecisa (le piacciono entrambi) per motivi diversi, non sa se la sente di scegliere fra loro. Un giorno tenta l'una che l'altra riceve una telegramma che afferma che la ragazza aspetta un figlio da uno di loro
- 22,20 — Patrol Boat, telefilm
- 23,20 — In primo piano, attualità
- 24 — Viaggio con mia zia, di George Cukor, con Maggie Smith, Alec McCowen, Lou Gossett, Cindy Williams. Usa commedia 1972 — La vivacissima Augusta Bertrand, gran dama sotto ogni punto di vista, ha un passato burrascoso che ha inciso molto sul suo atteggiamento e vivacissimo temperamento. Il nipote affidatario impara moltissimo da lei. Film allegro, simpatico e simpatico

Italia

Canali 70, 58, 23

- 6,30 — Ben Hur Ben, cartoni animati
- 10 — Un anno di sport
- 12 — Master, telefilm
- 13 — Grand prix
- 14 — Dasey Television, musicale
- 16 — College, telefilm
- 16,25 — La banda — serie, telefilm
- 17,15 — Ims MacCormick, telefilm
- 18,05 — Dime — Alfa, telefilm
- 19 — Mister T., cartoni animati
- 20,30 — Hazard, cartoni animati
- 20,30 — Help, gioco a premi presentato da Fabrizio Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
- 22,30 — Boze: Tyson-Frazier, pesi massimi
- 23,30 — Fuga dal Bronx, di Enzo G. Castellari, Mark
- 23,30 — Harry Silva. Italia avventurosa 1983 — Gli abitanti del quartiere newyorkese del Bronx vengono invitati ad assistere da grande società immobiliare che promette loro una sistemazione migliore. Molti se ne vanno, ma un gruppo di irriducibili rimane e ingaggia una violenta battaglia con i funzionari dell'immobiliare

Canale

Canali 69, 43, 50, 61

- 6,30 — Mary Tyler Moore, telefilm
- 8,45 — Maude, telefilm
- 9,15 — Alice, telefilm
- 10,30 — Il re delle corse, di Gilles Grangier, con Jean Gabin, Louis de Funès. Francia commedia 1963
- 11,20 — Je e il garzone, di Joan Russell, con Louis de Funès, Madeleine Robinson. Francia commedia 1971
- 13 — Superclassifica show, musicale
- 14 — Destino solitario, di Henry Hathaway, con Kim Douglas, Bella Davis, Gilbert Roland. Usa drammatico 1955
- 15,35 — Brava di vivere, di Vincente Minnelli, con Kirk Douglas, Anthony Quinn. Usa biografico 1955 — La trise di Vincent Van Gogh — la esperienza missionaria nella miniera di carbone, agli inizi della pittura a Parigi, parzialmente ad Arles assieme all'amico Paul Gauguin, fino al suicidio, in un campo di grano, durante una delle sue violente crisi depressive
- 18 — signori buona notte, telefilm
- 18,30 — Fifty Fifty, telefilm
- 19,30 — Kojak, telefilm
- 20,30 — inno — vincente, film per la tv
- 22,30 — MacGyver e Loud, telefilm
- 23,30 — Scritto a New York, telefilm
- 1 — Ironside, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

- 6 — Church — il piccolo alpino, di Cresta Biancoli, con Elio Sennarogio, Mario Ferrari. Italia drammatico 1940
- 10,30 — Un marziano sulla Terra, con Jerry Lewis, Joan Blackman. Usa comico
- 12 — Houston, telefilm
- 13 — Ciao ciao, varietà
- 18,20 — Joie and the Pussycats, cartoni animati
- 19,30 — Don — serie, telefilm
- 20,30 — O'ridly e Muttley, cartoni animati
- 21,30 — She Ra la principessa potere, cartoni animati
- 22,30 — I gemelli Edison, telefilm
- 23,20 — Il principe delle stelle, telefilm
- 23,30 — I ragazzi di padre Murphy, telefilm
- 24,05 — MacGyver Finn e i suoi amici, telefilm
- 24,30 — Amici per la vita, telefilm
- 25,20 — Casale and company, telefilm
- 26,15 — Retequattro per voi, antipazioni dei programmi della settimana
- 26,30 — New York, telefilm
- 26,30 — Il Buon Paese, varietà presentato da Lippi. Con la partecipazione di Rie e Gian
- 27,30 — Houston pronto soccorso, telefilm
- 28,20 — Vicini troppo vicini, telefilm
- 28,50 — I Poppers, telefilm
- 29,30 — Per cento chili di droga, di Bill L. Norton, con Hackman. Usa drammatico 1971



L'amore

Il Capricorno, che da tempo è affascinato da una persona di sesso opposto a che non si è fatto avanti per la paura del «nuovo» e si è limitato ad una minuziosa analisi della del suo cuore, in settimana traduce il suo sogno in realtà. Mette da parte il pessimismo cautelativo e fa in modo che sia «l'altro» a dichiararsi.

L'uomo del Segno, un po' taciturno e nemico dell'originalità, vive così una bella storia sentimentale esattamente come l'ha pensata persino nei minimi particolari, una storia vera, ben lontana dall'avventura ma caratterizzata da potente sessualità. La donna-Capricorno, organizzatissima e malata di perfezionismo, rinuncia al suo lunato bisogno di solitudine e, per quanto priva di civetteria, al buio del rapporto cercando di spianare la strada al compagno per una vita felice, ma pretendendo di venire trattata alla pari, in un legame maledettamente serio. Così, in settimana, ogni nato nel Segno, auto-sufficiente dello Zodiaco vive una bella storia congeniale.



Il lavoro

Se la donna Scorpione ha un bisogno vitale di sperperare denaro e se l'uomo Segno ha un intuito sicuro nello spendere bene, la settimana non materanno i quattrini necessari per soddisfare le proprie esigenze. Le attività infatti rendono, lo Scorpione — uomo o donna che sia — si impegna a fondo, contando soltanto sulla sua intelligenza per pensare e ottenere anche un successo personale e gratificante per l'intelletto. Se poi è vero che lo Scorpione lavora in maniera ideale soltanto se è in crisi, nei prossimi giorni la mancanza di tale crisi ci pensano le stelle a indicare la strada migliore per agire con prontezza. Il magnetismo personale facilita i rapporti con gli altri e le amicizie assumono un carattere quasi magico, profondo perché lo Scorpione — il personaggio da compromessi o da miserie misure, — i miglioramenti professionali — piovono letteralmente addosso, in un — out sembrano possibili delle fortune importanti, soprattutto per i nati intorno a metà Novembre.

alla radio

UNO (FM 92.1)

- 10.19 Sotto il sole, segna la tona, varietà
- 12 — La piace la radio?, varietà
- 14.30 L'estate di Carla Bianca stereo
- 19.35 Il romanario, itinerario umoristico-canoro
- 20 — E' noto all'Universo e in altri atti, Felice Romani nel libretto dell'opera e altro
- 20.30 Stagione lirica di Raduno: Le due giornale o il portatore d'acqua, opera lirica di Luigi Cherubini
- 22.10 Vaghe stelle dell'opera: Anna prendi il fiore
- 23.05 La telefonata

Relaisradio

- 14.30 L'estate di Carla Bianca stereo
- 19.15 Stereodrama, musicale
- Relaisradio, musica e notizie per chi viaggia a lavoro di notte

DUE (FM 95.6)

- 11 — Gigliola — Gigliola, varietà
- 12.45 Hiti parade 2 - i dischi d'oro
- 14 — La mia e una canzone
- 14.35 Stereosport
- 20 — Il pastore di perla, proposta di Franco Soprano
- 21 — Ben' Italia, Italia mia, programma esivo con musica e divagazioni
- 22.40 Buonafede Europa, una scrittore e la sua terra. A Trieste con Tullio Kezich

Relaisradio

- 15 — Studiadio, in diretta, paroneggi e musical di alta qualità
- 16.05 I magnifici dieci
- 19.50 F. M. Musica
- Relaisradio, musica e notizie per chi viaggia a lavoro di notte

TRE (FM 98.2)

- 6.55 Concerto del mattino, prima parte
- 8.30 Concerto del mattino, seconda parte
- 10 — Uomini e profeti, programma di cultura religiosa
- 10.30 Concerto del mattino, terza parte
- 11.50 Speciale classico
- 13.10 Gli etruschi: un mistero che non esiste
- 14 — Antologia di Radio
- 20.15 Un concerto barocco
- 21.15 Concerto della Sala Grande del Conservatorio di Milano
- 22.40 Un racconto di Anton Cecov: il viaggiatore di prima classe

Montecarlo

- 11 — Bernstein dirige Brahms, musicale
- 12 — Angelus in diretta da CISA del Vaticano, attualità
- 12.15 Concerti d'estate, musicale
- 14 — Automobiliamo: Gran Premio di Germania di Formula 1
- FILM 18 — La ninta degli Antipodi, Usa musicale
- FILM 20 — Una casa per sempre, di Delbert Mann, con Michael McGuire, Frances Hyland, David Stambough, Usa film drammatico per la tv 1978
- 21.30 Dimensione Mediterraneo, documentari
- 22.30 Il battello dell'imprevisto
- 23 — Ciclismo: Tour de France
- 24 — Gli Intoccabili, telefilm

Svizzera R1 tv

- 14.15 Automobiliamo
- 16.10 Ciclismo, Tour de France
- 18.05 Documentario
- 19 — Tre cuori in affitto, telefilm
- 19.55 Telegiornale
- 20.30 Una balena da uccidere, sceneggiato giallo
- 22.20 Sport notte
- 23.55 Telegiornale

Capodistria

- 18.30 Documentario
- 19 — Atletica leggera, telefilm
- 20.30 Bellamy, telefilm
- 21.30 Sette giorni
- 22 — Automobiliamo, Gran Premio di Formula 1
- 23 — Cameo Theatre

Telecupole Canali 64, 57, 21

- 12 — Natura selvaggia
- 12.30 Santa Piemonte
- 18 — Hazel, telefilm
- 17.30 Cartoni animati
- 18 — Natura selvaggia, documentario
- 18.30 Cartoni animati
- 19 — Motori non stop
- 19.30 Rubrica
- 20 — Belfortia Andrea, telenovela
- 21 — Simplicità... sotto a chi tocca
- 23.30 Videocar
- FILM 24 — Film

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 13.30 Telefilm non stop
- 19.50 Videocar
- FILM 20.20 Trappola per sette spie, di Irving Jacobs, con Ivonne Bastien, Italia giallo 1987
- FILM 23.30 Film
- FILM 2 — Che desiderava ragazzi
- 3 — Film non stop

Primantenna Canali 21, 37

- 13.30 Le auto della settimana
- 10 — Domenica con noi, varietà
- 12.30 Bazar non stop
- 20 — Telerotocalco sportivo della domenica
- 22 — Auto della settimana
- 23 — Programma promozionale

Tele Subalpina Canale 46

- 12.30 Speciale Tolesu
- 13 — Rubrica
- 13.30 Vita della Chiesa, rubrica
- FILM 17.30 La prigioniera
- 18.10 Un santo alla settimana
- 19.30 Rubrica
- 20.05 Cartoni animati
- 20.30 Documentario
- 21 — L'uomo senza patria, commedia teatrale
- FILM 22.15 Film della serie Il grande cinema

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

- 12.45 — Redazioneale
- 13.15 Il clima della città, Telefilm
- 15 — Redazioneale
- 19.15 Judo e pesi
- 19.30 Telefilm
- 20.30 Duello sul fondo, telefilm
- FILM 21 — Fra Cielo
- 23 — Redazioneale
- FILM 24 — Explosion

Videouno Canali 53, 39, 26

- 18.30 Cartoni animati
- 19 — Atletica leggera
- 19.30 Il ritorno dei predestinati, telefilm
- 20.30 Bellamy, telefilm
- 22 — Automobiliamo, Gran Premio di Formula 1
- 23 — Cameo Theatre

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 14 — Outsider, telefilm
- FILM 15.30 La vera storia degli indiani, con John Withmore, Usa drammatico 1975
- 17 — Cartoni animati
- FILM 17.30 La mal moglie di Enrico VIII
- 19.30 Rumpole, telefilm
- FILM 20.25 Si può fare molto con sette donne
- 22.15 I ministri del Presidente, telefilm
- 23 — La auto della settimana
- 23.30 Video Piemonte
- 24 — Rumpole, telefilm

Pan Tv Canali 31, 62, 33

- FILM 12 — La conversazione di Belfort, di Robert Bresson, con Renée Faure, Sylvie Jany, Francia drammatico 1943
- 13.30 Una ragazza aristocratica entra come novizia in un collegio di suore che si dedicano alle carceri. Una di queste finge di convertirsi per fuggire, riesce nel suo intento, ma quando la protagonista è in punto di morte torna da lei pentita sinceramente
- 13.30 Il piccolo bonzo, cartoni animati
- FILM 14 — Film
- 15.30 Hanna & Barbara, cartoni animati
- FILM 16.30 Film
- 18.30 Dottor Kildare, telefilm
- 19 — Affari di ragazzi, telefilm
- 19.30 Il piccolo bonzo, cartoni animati
- 20 — Piccolo giallo, sceneggiato
- FILM 21 — Sissi la favola della sua vita, di Alex von Ambesser, con Romy Schneider, Jean Pascal, Germania commedia 1950
- FILM 22.30 La classe morta

Canale 68 Canali 68, 57

- 11.30 Mu regno e fantasia
- FILM 13.30 Il culto del cobra
- 18 — La auto della settimana
- 18.35 Free time
- 19.55 Documentario
- FILM 20.30 Film
- 22 — La auto della settimana
- 22.35 ti voglio di Clio Amis
- FILM 23.45 Film

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

- 15 — Mr Menno, cartoni animati
- 15.30 Capitano Nemo, cartoni animati
- 18 — Trider, cartoni animati
- 18.30 Cartoni non stop
- 18.30 Jeeg robot, cartoni animati
- 19 — Videocar
- 20.30 Lo scandalo Kila, sceneggiato
- FILM 21.30 I ragazzi del camper
- FILM 23.45 Salva la tua vita, con Doris Day, Louis Jordan, Usa drammatico 1958

Telecity Canali 63, 38, 36

- 10 — Vendita
- 13 — Incontro di catch
- 14 — Chopper Squad, telefilm
- 16 — Cartoni
- 18 — Vendita
- 18.30 Longstreet, telefilm
- 19.30 Le acrobazie del Sud, telefilm
- FILM 20.30 Film
- 22.30 Tuttolottò, telefilm
- 23.30 Arabella, telefilm

Quartarete Canali 22, 35, 23

- 14.30 Le auto della settimana
- 15.30 Moniro samurai solitario, telefilm
- 16.30 The Bold Ones, telefilm
- 17 — Gnomi della montagna, cartoni animati
- 18 — The bold ones, telefilm
- 19 — La auto della settimana
- 19.30 Special fantascienza
- 20 — Il ranch del picchio giallo, telefilm
- 20.30 Moniro, telefilm
- FILM 21.30 Requiem per un commissario di polizia, di Jean Larrière, con Robert Hossein, Charles Denner, Francia giallo 1972
- 22.30 Un gruppo di giovani sbandati, due ragazzi e una ragazza, s'impossessano di un grosso incasso. Ad essere accusata del furto è il fratello maggiore di uno di loro, che rischia vent'anni di carcere. Per salvarlo il fratello prende in ostaggio un commissario di polizia e chiede la liberazione del congiunto
- 23.15 The Bold Ones, telefilm
- FILM 23.30 Film
- FILM 4.15 Auto della settimana
- FILM 4.15 Film

Quinta Rete Canale 47

- FILM 14 — I sogni nuotano all'alba
- 15 — Telefilm
- 17 — Il mondo degli animali, documentario
- 17.30 Gli gnomi della montagna, cartoni animati
- 18 — Capitani Futuro, cartoni animati
- 18.30 Arrivano i nostri, cartoni animati
- 19 — La regina dei mille anni, cartoni animati
- 19.30 Adam Strange, telefilm
- 20.30 Telegiornale
- 22.30 Operazione ladro, telefilm
- 23.30 Un uomo d'azione, di Marvin Chomsky, con Ben Gazzara, Anne Francis, Riccardo Montalban, Usa film di guerra per la tv 1972
- 3 — Un generale assume il comando di una divisione pronta a tutto. Ambientato durante la seconda guerra mondiale il film utilizza in abbondanza spezzoni filmati da «Patton, generale d'acciaio»
- 3 — Film non stop

Nilus



Dopo la fortunata incursione teatrale, oltre ad essere tutt'ora nella Hit con l'album: Branduardi Canta Yeats, ora Angelo esce in versione Compact Disc. Nella foto: Branduardi con la primissima copia del suo C.D. accanto al direttore generale: Bobula della sua casa discografica: Poligram. Branduardi ora si appresta ad uscire su tutto il mercato europeo con l'album della colonna sonora del film «Momo», dal libro omonimo di Michael Ende lo stesso de «La storia infinita». Un film ed un disco che vedranno la luce da noi in autunno.

Temperatura a Torino
ore 7 +13

TEMPO PREVISIONE:
cielo sereno
a poco nuvoloso.
Venti:
deboli, Visibilità:
buona.
Temperatura:
in aumento. Tendenza del tempo: condizioni stagionali.

Regioni	ore 8
Aosta	no
Alessandria	+14
Asi	+16
Cuneo	+18
Novara	+14
Vercelli	+18
Genova	no
Imperia	+22
Savona	+23

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia	ore 18	All'estero ieri
Venezia	+20	Atene +24 +37
Milano	+26	Berlino +10 +18
Bologna	+26	Bruxelles +10 +20
Ancona	+24	Buenos Aires +8 +18
Roma	+30	Ginevra +16 +20
Napoli	+32	Lisbona +15 +24
Bari	+26	Londra +15 +22
Raggio C.	+31	Mosca +13 +28
Palermo	+31	New York +22 +31
Cagliari	+28	Parigi +13 +22
		Tokyo +21 +27

INTERVISTA / Quando un attore si trasferisce all'estero

UN POLEMICO RAF VALLONE

«VADO IN QUEBEC, E' DIFFICILE TROVAR SPAZIO IN ITALIA»

ROMA — E' il «Galileo» di Brecht, recitato in francese al teatro di stato del Quebec, nell'immediato futuro di Raf Vallone, l'indimenticabile interprete teatrale di «Uno sguardo dal ponte», prima, di numerosi film che sono nella storia del cinema. Vallone ha parlato degli impegni della sua estate, prima di partire per Trieste dove sta in questi giorni replicando lo spettacolo-recital di poesie, che ha già ottenuto calorosi consensi in altre città e che porterà in seguito all'Università di Los Angeles e poi, nel 1981, al festival teatrale di Arles.

Schivo, un po' appartato dagli anni, ma ancora inconfondibile nel modo di porgergli all'interlocutore, Vallone esprime profonda amarezza per lo stato attuale del teatro in Italia, che non gli consente spazi e soddisfazioni adeguati. E' questo uno dei motivi per i quali ha scelto di fare uno spettacolo di poesie, con testi antichi e moderni, che spesso ha tradotto personalmente da «...re lingua».

Vallone, perché un recital di poesie?
«Volevo qualcosa di nuovo e completamente mio; volevo avere la responsabilità di uno spettacolo che desse i contorni della mia identità psico-logica e culturale. Ho scelto una raccolta di poesie nel tema conduttore dell'amore, che è il sentimento fondamentale della vita umana, ed è stata una ricerca lunga, laboriosa, con esclusioni a volte dolorose, ma necessarie per le esigenze dello spettacolo, che, data al massimo un'ora e mezzo».



L'attore Raf Vallone in due recenti interpretazioni teatrali: «Nostalgia» e «Cristalli di Bohème»



bella di tutta la mia carriera».

Che cosa vorrebbe che si dicesse o si scrivesse di lui?
«Non lo so. Quello che vorrei è una maggiore valorizzazione di quello che può essere il mio apporto nel teatro italiano. Perché ho dovuto aspettare la Compagnia di Stato del Quebec per sentirsi offrire il «Galileo» di Brecht? Io non l'ho mai interpretato. Ho visto una magnifica rappresentazione di Strehler e Buzzati, molti anni fa. Ma nessuno in Italia mi ha offerto una simile opportunità. Comunque, il sena altro una magnifica esperienza, quella che mi ha prospettata in Quebec, anche perché recitare in un'altra lingua significa acquistare un'anima supplementare, arricchirsi. Talvolta vorrei interpretare il «Galileo» anche in Italia».

Com'è il suo rapporto col cinema?

«Io sono un uomo libero, perché desidero poco. Non ho grandi ambizioni, quello che ho mi basta. Il teatro è la mia identità, la mia verità, la mia ragione di vita. Perché devo andare a mettermi nel cinema, dove l'attore è un oggetto, con ruoli a volte senza né capo né coda?».

C'è chi, per avviare a questo, si dirige in proprio.

«Certo, un Fellini. Lui è un uomo fortunato, prima di tutto perché è un genio, poi perché può veramente esprimersi il proprio mondo. Io non sono un genio, non ho avuto la possibilità di realizzarmi completamente nel cinema e non ci tengo neanche. Invece ho trovato il fascino straordinario del poter comunicare con gli altri, con la società, attraverso il mondo magico del teatro, che è una droga stupenda, insostituibile».

E. A.

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA	★★★★★ ECCEZIONALE	★★★★	★★★	★★	★	PUBBLICO
★★★★★	SUCCESSO	★★★★				
★★★★	CONSENSI	★★★				
★★★	DISCORDI	★★				
★★	SCARSO	★				

AMBROSIO

Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO

Blad di allucinazione, di Ken Russell, con William Hurt, Blair Brown (Usa-Color) — Giovane scienziato, nella speranza di cogliere il segreto dell'essere, tenta pericolosi esperimenti che lo riportano allo stadio di cellula. Viet. 14. 16, 18, 20, 22, 24.

ARLECCHINO

Chiuso per ferie

CAPITOL

Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford, Rachel Ward (Usa-Color) — In una Los Angeles plumbesca ed angosciante del futuro, un agente speciale dà la caccia a robot, fuori controllo, ma con un'emozione e una macchina perfette. Non viet. Riedizione 15, 17, 19, 21, 23, 25.

CENTRALE

Punt Venti: rassegna «New York, New York». La città, il mito e il cinema. Ore 18, 30. Quarantaduesima strada, di Lloyd Bacon; ore 18, 30. Tutti i film di Bob Clark; ore 20, 30. Alibi di John Amos Poe; ore 22, 30. I tre giorni del Condor, di Sidney Pollack.

CHARLIE CHAPLIN 1

Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2

Chiuso per ferie

CRISTALLO

Chiuso per ferie

DORIA

Chiuso per ferie

ELISEO GRANDE

Hannah e le sue sorelle, di e con W. Allen, M. Farrow, M. Calne, B. Hartley, D. West (Usa-Color) — Hannah, moglie, madre, figlia e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto. (Arie condizionata). Non viet. Commedia 15, 30, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36.

ELISEO BLU

Helmut (Le Patria), di Edgar Reitz, con Marita Baur, Michael Leusch, Dieter Schaad, Eva Maria Schneider, Rudiger Weigang, Roland Bongard (Germania-Color). Prima parte. Edizione integrale in italiano. Non viet. Drammatico Ore 16 e 20, 30. Prezzo unico 4000 (Arie cond.). Prima visione

ELISEO ROSSO

Maxie, di Paul Aaron, con Glenn Close, Mandy Patinkin, Ruth Gordon (Usa-Color) Non viet. — Il fantasma di un'attrice scomparsa da anni s'incarna in una bellissima ragazza spingendola a trovare una sua strada. 16, 30, 18, 20, 22, 24.

FIAMMA

Chiuso per ferie

GIOIELLO

Chiuso per ferie

IDEAL

Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO

Punt Venti: Festa di laurea, di P. Avati, con G. Delfino, A. Ciani (Italia-Color) — Vanni visse per anni nell'attesa di un bacio ricevuto alla festa di laurea, disoccupati disoccupati organizzano una festa per la figlia. N.V. Riedizione Ore 16, 18

LILLIPUT

Punt Venti: di Martin Scorsese, con Rosanna Arquette, Griffin Dunne, Vanna Bloom (Usa-Color) — Notte drammatica e buffa di un impiegato di banca che ha paura delle donne ma ama fare i buoni suoi. Presentato a Cannes. Viet. 14 16, 30, 18, 20, 22, 24.

LUX

Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire (Usa-Color) — Il pugile americano impegnato nella sua terza avventura fra il dramma del fallimento e la gloria del trionfo finale. Non viet. 16, 30, 18, 20, 22, 24.

NAZIONALE

Chiuso per ferie

OLIMPIA 1

Un uomo e una donna, di Coline Perreau, con Roland Girard, Michel Boujenah, André Dussollier (Francia-Color) — Tre giovani libertini si trovano a dover accudire una neonata e scoprono di avere un forte istinto materno. Non viet. Commedia 16, 30, 18, 20, 22, 24.

OLIMPIA 2

Chece me — Prenditi, di Alan Rudolph con Genevieve Bujold, Keith Canadine, Lesley Ann Warren, Rae Dawn Chong (Usa-Color) — Rovetti sentimentali di una dispensatrice di consigli d'amore alla radio. Viet. 14 Ore 16, 18, 20, 22, 24.

REPOSI

Gung Ho, di Ron Howard, con Michael Keaton, Gedda Watkinson (Usa-Color) — Una cittadina della Pennsylvania è sull'orlo della crisi economica per la chiusura di una fabbrica d'auto. I giapponesi rilevano l'azienda e... ricominciano i guai. Comico 16, 18, 20, 22, 24.

Lunedì lire 3500 / 4000
Da martedì a domenica lire 5000
(riduzione del 50% agli studenti e del 30% ad enti doposcuola/circoli Alce ecc.)

ROMANO

Chiuso per ferie

STUDIO RITZ

Chiuso per ferie

VITTORIA

Chiuso per ferie

ZETA D'ESSAI

Bilverado, di Lawrence Kasdan, con Kevin Kline, Scott Glenn, Kevin Costner, Danny Glover (Usa-Color) — Quattro amici girano per il New Mexico vivendo tutte le avventure del western classico. Non viet. 16, 30, 18, 20, 22, 24. Ingr. 3000 (solo per oggi)

PROSEGUIMENTI

AMBRA TEATRO

Cocoon, L'energia dell'Universo, di Ron Howard, con Don Ameche, Willard Byrnes (Usa-Color) — In una casa di riposo per anziani arriva un giorno un gruppo di alieni capaci di riannare, ringiovanire. Non viet. 16, 30, 22, 24.

FARO

Chiuso per ferie. Ripertura sabato 30 agosto

FORTINO

Chiuso per ferie

MASSAUA

Chiuso per ferie

NUOVO ODEON

Indiana Jones e il tempio maledetto, di Steven Spielberg, con Harrison Ford (Usa-Color) — L'archeologo avventuriero Indiana Jones si è preso con una setta di mistici massacratori di bambini. Non vietato. Apertura ore 20; ut. 22, 30.

SELENE D'ESSAI

Fandango, di Kevin Reynolds, con Kevin Costner, Judy Nelson, Sam Roberts (Usa-Color) — La idea e le illusioni di un gruppo di giovani durante una festa nuziale alla vigilia della partenza per il Vietnam. N.V. Comico Ore 20, 22, 30.

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MONTE CLUB

(via Principe Amedeo 5, tel. 547.171) Chiuso

MINELLI (v. Paolo Sella 117, tel. 612.136) Chiuso per ferie

CAPORE (v. Mura 58, tel. 687.668) Chiuso per ferie

LAUREA (v. Trento 30, tel. 362.1688) Chiuso per ferie

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (v. Bacchi 18, tel. 511.283) Chiuso per ferie

ANCO POSSICAT (v. P. Oddone 31, tel. 484.821) Chiuso per ferie

CHICLON (v. Pr. Calandra 16, tel. 631.862) Chiuso per ferie

HOLLYWOOD (v. Regina Margherita 108, tel. 621.242) Chiuso per ferie

MAFFES (v. P. Tommaso 5, tel. 655.304) Chiuso per ferie

MAJDA (v. P. Cesare 106, tel. 387.874) Chiuso per ferie

METROPOL (v. Principe Tommaso 6, tel. 680.64.70) Chiuso per ferie

MILANO NOT BY NITE (v. Milano 8, tel. 630.385) Chiuso per ferie

PRINCIPE (v. Pr. d'Acqua 48, tel. 748.886) Chiuso per ferie

REGINA (v. Reg. Margh. 182, tel. 630.688) Chiuso per ferie

ROMA BLUE (v. S. Donato 48, tel. 487.745) Chiuso per ferie

SPEZIA (v. Piazza 170, tel. 698.381) Chiuso per ferie

TORINO (v. Buco 6, tel. 530.353) Chiuso per ferie

VITTORIO VENETO (v. Piazza Vittorio Veneto 6, tel. 371.442) Chiuso per ferie

I punti verdi

Parco Rignon (v. Principe Amedeo 5, tel. 547.171) Chiuso

PALLERINO (v. Principe Amedeo 5, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Palazzo Reale (v. Piazza del Campo 1, tel. 547.171) Chiuso

Concessi dal giudice Sorbello che indaga sullo Iacp ALESSIO (PSI) E' MALATO ARRESTI DOMICILIARI

L'ex assessore socialista Silvano Alessio è agli arresti domiciliari. Il giudice istruttore Sebastiano Sorbello ha accolto la richiesta dei suoi difensori, avvocati Alberto Mottino e Fulvio Gianaria, e ha firmato il provvedimento che consente all'uomo politico di lasciare oggi stesso il carcere di Saluzzo. Detenuto da tre mesi, ha avuto un crollo fisico nelle ultime settimane. I medici non ritengono «incompatibile» il suo stato di salute con la carcerazione ma, certo, hanno riconosciuto che la sua malattia era un fatto oggettivamente provato.

Silvano Alessio, uomo di potere in anni passati, è finito nel gual per due inchieste che riguardano la truffa di un miliardo di assegni a vuoto e una serie di presunte tangenti ottenute da imprenditori che lavoravano per l'Istituto Autonomo delle Case Popolari.

Nei primi mesi è imputato con un altro ex assessore Giuseppe Rolando ritenuto in libertà proprio ieri e il segretario particolare di Rolando.

Accolta la richiesta dei difensori. L'ex assessore socialista, detenuto da tre mesi nel carcere di Savigliano, ha avuto un crollo fisico. E' nei guai anche per l'inchiesta che riguarda la truffa da un miliardo

Mario Boninsegni. Ora un giro di denaro prestato da alcuni professionisti che avrebbero dovuto riavere capitale e interessi ma che non ottennero il dovuto.

Boninsegni si è accusato di tutto sostenendo che la responsabilità sono soltanto sue. Colpa della mania di giocare al casinò: ha perduto cifre sempre maggiori e, nella speranza di recuperare un giorno con una vincita risolutiva, ha continuato a spendere soldi firmando con il nome di Rolando (del quale aveva delega bancaria) e avallando le operazioni finanziarie con il nome di Alessio.

Quella dello Iacp è un'altra inchiesta che ha portato in carcere i vertici dell'Istituto con l'ex presidente Carlo Bosco e l'ex vice Carlo Costantini, una quantità di dirigenti, capi ripartizione, funzionari e portaborse. Essendo che pretendevano somme fra i 5 e i 7 per cento per i lavori che affidavano agli imprenditori. Secondo l'ipotesi dell'accusa parte del denaro finiva ad Alessio.

Le scelte di genitori e insegnanti elementari ORA DI RELIGIONE FOTOGRAFIA DEI SI' IN CITTA' E CINTURA

Dal quadro delle scelte di genitori e insegnanti scomposto per circoli didattici, quartieri e zone emerge un'immagine più decifrabile dei vari atteggiamenti nei confronti del problema.

Ora di religione cattolica a scuola. Dal quadro delle scelte di genitori e insegnanti delle elementari, scomposto per circoli didattici, quartieri, città e cintura, emerge una fotografia degli atteggiamenti verso il problema più «decifrabile» di quella dell'ora di religione. Non che il 79,7% di consensi, da parte di padri e madri, al «sì» in insegnamento concordatario per i figli non fosse più che eloquente sia dal primissimo flash. Ma, seguendo i no dei maestri a sovrapposizione loro le opinioni di padri e madri, si può almeno presumere che una certa relazione di sia stata fra le decisioni degli uni e degli altri. Non ovunque, ma sicuramente in molte scuole.

Circolo didattico Tormentino, in via Giulio di Barro, una zona popolare nel cuore della vecchia Torino: nella scelta di «sì» o «no» i genitori si sono divisi quasi a metà, con una leggera prevalenza del «no» e degli «astenti» sommati insieme. A loro volta, i maestri hanno a maggioranza (il 65 per cento) dichiarato di non essere disponibili a gestire l'insegnamento della religione cattolica. Sull'argomento più di un dibattito si è consumato, se ne è parlato soprattutto fra i diretti interessati. E fra i docenti che hanno optato per il «sì» alla nuova materia, dopo aver deciso con padri e madri di «non volere estranei in classe», testimoniano un operatore della scuola, vi sono alcuni iscritti anche alla Oglia.

Un altro dato conferma questa reciproca influenza: «Le decisioni all'insegnamento religioso sono arrivate in particolare da chi lavorava per la prima volta i propri figli nella nostra scuola».

Altro caso: ad «Orbesano 2», nella scuola elementare di Piamore, i colleghi dei docenti hanno scelto il «no» guardando per conto loro, programmando un insegnamento di cultura religiosa («di tutte le religioni», precisano dal due circoli didattici) e i

consensi di padri e madri sono stati massicci: fra l'88,8 e il 94,1 per cento.

Alla «Coria», una delle scuole elementari torinesi, in zona Vallette, dove è nata l'esperienza del «tempo pieno», con maestri storicamente legati a quella cultura, i genitori sono stati poco più di un quinto del totale, decisa-

mente inferiori al «no». Così, alla «Sobin», in corso VerCELLI, le scelte sembrano ricondurre a diverse e più generali opinioni rispetto alla scuola: da una parte insegnanti e padri e madri del «tempo normale», dall'altra quelli del «tempo pieno»; non due «partiti», ma sicuramente esperienze diverse, anche rispetto alle sperimentazioni.

In talune aree la maggioranza dei «sì» è stata schiacciante, a cominciare da alcuni quartieri popolari: alla «Don Murialdo» e all'«Albino», i genitori hanno deciso di «avvicinarsi» nell'ordine rispettivamente del 90,2 e del 94,3 per cento. Negli stessi circoli i maestri si sono dichiarati disponibili a maggioranza netta per gestire l'ora di religione cattolica: l'87,2 per cento, nel primo; il 68,4 per cento, nel secondo piano.

Anche nella cintura le due tendenze si sono quanto meno incrociate in più di una scuola. A Collegno, per esempio, esistono cinque circoli didattici, in cui le scelte dei genitori sono state decise dal 78,3 per cento dei «sì» nel secondo,

il 60,2 per cento dei «no», nel quarto. In questi dati sono ugualmente poco significativi, ma diventano più chiari con la parola del direttore di «Collegno 1», Felice Geninatti: «Nel secondo circolo le classi a tempo pieno sono assai di meno, lo stesso corpo insegnante è più legato ad esperienze didattiche tradizionali, mentre negli altri non è proprio così. In particolare nel quinto, l'ultimo ad essere stato creato nel nuovo quartiere popolare di Oltresesia, dove i maestri sono più giovani e aperti alla sperimentazione. In quella scuola la grande generalità degli insegnanti si è rifiutata di gestire l'ora di religione e i genitori sembrano essersi orientati di riflesso». In alcuni paesi, poi, si è verificato esattamente il contrario. «Per ripicca verso i maestri». Non si sa se questo sia legato anche al caso della «D'Acquisto» di zona Regio Parco: sicuramente in quella scuola al 100 per cento di disponibilità dei maestri ha corrisposto «appena» un terzo di consensi dei genitori.

Alberto Giano

I consiglieri del pci firmano un'interpellanza: vogliono sapere LA TANGENTE E' DEL 6 PER CENTO? Alcune cooperative edilizie pretendono questa percentuale

I consiglieri comunisti hanno firmato un'interpellanza: vogliono sapere perché alcune cooperative pretendono la percentuale del 6 per cento da coloro che hanno ottenuto l'assegnazione per il «buono caso».

L'assessore all'Edilizia della Regione Piero Genovese verifica che è vero, ritiene fondata la protesta del pci e manda tutto alla procura della Repubblica che apre un'inchiesta.

La vicenda è nata quando la Co.p.e.a. (Consorzio provinciale edilizia abitativa) di Novara ha avuto una raccomandata di sollecito a Luciana Gioia che abita a Demona

assoluta per chiederle il pagamento del 6 per cento come rimborso spese per l'assistenza offerta.

Si trattava di 200.000 lire che dovevano essere saldate immediatamente: in caso contrario i dirigenti della Co.p.e.a. avrebbero proceduto al recupero di un credito pari al doppio: un milione e 350 mila lire.

La lettera di sollecito è finita nelle mani dei consiglieri del pci Guido Biazzi, Giampiero Avondo, Silvana Dameri, Athos Quasso, Rinaldo Bontermp, Marco Bosio, Luigi Rivolta che hanno interessato la presidenza del Consi-

glio regionale e, per competenza, l'assessore.

L'assessore ha convenuto che la richiesta del sei per cento come spese forfetarie è illegittima. Ha scritto alla Co.p.e.a. richiamando che il socio della cooperativa che «il socio assegnatario del «buono caso» (ottenuto da chi gode di una serie di requisiti fra cui un basso reddito) ha esattamente gli stessi doveri degli altri soci assegnatari di alloggi». Perciò «appare non accettabile l'indicazione forfetaria e sommaria di contributo al «buono caso» variando e monetizzando interessamenti particolari».

LIBERTA' DOPO OLTRE SETTE MESI PER L'EX PRESIDENTE EZIO ENRIETTI

Prima notte da uomo libero per l'ex presidente della Regione Piemonte Ezio Enrietti, arrestato il 18 dicembre dell'anno scorso e, dal 20 febbraio, agli arresti domiciliari. Prima di partire per le ferie il giudice istruttore Sebastiano Sorbello, che conduce l'inchiesta di libertà provvisoria presentata dall'avvocato Claudio Dal Piaz.

Enrietti è l'imputato numero uno del pasticcio di Piazza Castello 71 dove c'è un palazzo che lui aveva affittato per conto dell'amministrazione regionale alla cifra di 221 milioni l'anno. A conti fatti era più conveniente comprarselo.

La delibera — secondo l'ipotesi dell'accusa — sarebbe stata votata dall'intera giunta solo perché «pilolata» da Enrietti anche sulla base di perizie gonfiate con premeditazione.

In cambio — a lui lo ha ammesso — il proprietario dello stabile Ingegner Orsini gli avrebbe offerto una stanza del palazzo di piazza Castello 113 dove realizzare un «centro studi» che doveva diventare il quartiere generale della sua corrente di partito e, inoltre, cento milioni come contributo per la campagna elettorale alle politiche del 1983.

Enrietti ha ammesso l'una e l'altra cosa, ma ha tentato di dimostrare che non c'è relazione di dare-avere fra l'operazione di affitto e la regalia ottenuta. Uno era un atto «vantaggioso» per l'amministrazione regionale che aveva bisogno di spazio per mandarci gli uffici tecnici e, in

Era stato fermato il 19 dicembre '85 nel corso delle indagini per l'affitto elevato di uno stabile in piazza Castello. L'ex leader del psi si è sempre dichiarato innocente. Ad aprile aveva ottenuto gli arresti domiciliari.



Ezio Enrietti quando era presidente della Regione

quel periodo, in piazza Castello, i prezzi correnti non consentivano di stipulare contratti d'affitto più bassi. L'altro è stato il gesto di amicizia e di solidarietà per finanziare parte della campagna elettorale.

In realtà la vicenda aveva suscitato polemiche fin dall'inizio. Il consigliere della de-

mocrazia cristiana Giuseppe Cerchio, allora in minoranza e oggi vicepresidente del Consiglio, aveva firmato un'interrogazione rivolta al presidente per chiedergli ragione di un'operazione che aveva tutte le caratteristiche per essere considerata un insulto al buon senso.

Come mai la giunta aveva

scelto di pagare un affitto d'oro? Tutto ciò non significava, forse, gettare via i soldi dei contribuenti?

La risposta data al Consiglio regionale è stata per un «sì» arrogante e per l'altro tranquillo. Nessuno sperpero di denaro e nessuna irregolarità. Non «nessun» motivo di preoccupazione perché la Regione faceva un affare ad acquistare quel palazzo in una zona centrale, con quelle dimensioni e caratteristiche. Il prezzo era più che equo e lo dimostrava un'altra perizia firmata da professionisti che accreditavano l'ipotesi dell'affitto giusto.

Ma a Cerchio la risposta di Ezio Enrietti non è bastata e ha mandato tutto in Procura della Repubblica. L'inchiesta è stata avviata dal sostituto Procuratore Elio Caminelli che ha firmato una serie di comunicazioni giudiziarie, poi è passata al giudice istruttore Sebastiano Sorbello che ha firmato i mandati di cattura.

Nell'inchiesta, oltre all'ingegner Orsini, sono stati coinvolti anche gli altri proprietari dell'immobile, ingegner Scannarini e il dottor Walter, l'ex segretario della sezione socialista di San Mauro, amministratore di una società finanziaria.

Professione abusiva VEROLENGO DENTISTA DENUNCIATO

Un odontotecnico di Verolengo è finito nel gual perché svolgeva abusivamente l'attività di dentista. E' stato denunciato a piede libero dai carabinieri di Chivasso. E' Renato Albano, strada Euterio Colombo 2, ed ha lo studio in via Delle Vigne 17. Ha anche uno studio a Torino, in corso Belgio 108.

A Verolengo tutto è sempre andato bene, ma nei giorni scorsi avrebbe provocato lesioni a una ragazza. I famigliari lo hanno subito denunciato.

INDIRIZZI UTILI

RESTORANTE IL GIOIO Cambiano. Per prenotazioni telefonare 944.1456.
DENTISTA ANCHISE FERRI orario canonico via Carlo Alberto 55, telefono 530.042, riparazioni protesi urgenti.
ANTONIO CONSIGLIO haud confor corso De Gasperi 26/2. Tel. 582.883.
NINI PETERLUZZO COIFFEUR, via Alver 18, tel. 532.844 e 532.842.
ASSICURAMENTO BIMBI BABY CLUB, via Rizzo 43. Orario continuato tutto l'anno 820-1030.
LA GALL-75, arredamenti per bagno, è aperta per via nel mese di agosto alla Città Mercato di Torino-Torralba oppure in via Nizza 41 e via Dentista 11 (lunga Sottilezza), tel. 011 220.5342 e 281.828.
- 273.0478. Vietatissimo a buone vacanze a tutti.
AUTOCORRICO L. 280.000 km i giorni

Se la vostra attività prosegue anche in «stato di ferie»
Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PERIKOMPASS S.p.A.
Via Roma 80
Via Marconi 32
tel. 65.211

Due convenzioni della Cee difendono da inutili sofferenze gli animali destinati ad essere uccisi IN PENTOLA, DOPO UN'ESISTENZA COMODA E TRANQUILLA Nessuna fortuna e più umanità in tutti gli allevamenti. La nuova legge in vigore dall'8 agosto

E' possibile condurre un'esistenza «comoda e tranquilla» sapendo che si finirà in pentola? Augurandoci, la Cee ha promulgato due convenzioni allo scopo di difendere da inutili sofferenze gli animali da macello e da allevamento che in Italia entreranno in vigore l'8 agosto. Data da cui tutti gli allevamenti nostrani dovranno risultare più «umani». In modo di «risparmiare il più possibile gli animali» tenendo in più prosaicamente conto che «la loro tensione e sofferenza al momento dell'abbattimento rischia di influenzare la qualità della carne».

Di qui una serie di innovazioni che vietano ogni brutalità e contenzione troppo drastica; implicano una razionale disponibilità di mangiatoie ed ubberricati; precisano che l'abbattimento di equini, bovini e suini dovrà limitarsi ad appositi strumenti anti-dolore oppure, in alternativa, ad elettro-narcosi o anestesia tramite gas.

Eventuali violazioni in proposito comporteranno sanzioni fino a cinque milioni per chi «non assicuri libertà di movimento e spazio appropriato», mentre su queste norme veglierà un'apposita commissione tecnica nazionale in cui rientreranno, con rappresentanti ministeriali di agricoltura e sanità, veterinari, professori e allevatori. Unica deroga alla nuova Convenzione — ed è una precisazione che in

Piemonte vale un rebus — quella relativa al destino gastronomico delle razze nordiche: problema che Torino, cronica sede di sanguinose polemiche tra tecnici e protestatisti, per fortuna non ha. Ed è così che il nuovo provvedimento si anticipa accolto da veterinari, operatori del macello e allevatori senza incognite e con soddisfazione: nulla di nuovo transenne la positiva conferma di procedure qui inaugurate ormai da tempo. Anticipano il portavoce del macellato comunale: «Abbattere i bovini con la pistola a proiettile cospicuo per noi è prassi consolidata, mentre abbiamo preceduto il datato Cee anche per quanto riguarda suini, ovini e caprini che qui vengono storditi elettricamente. Stalle per riempire le bestie in arrivo? In via Traversa c'è posto per mille e peccato semmai che, se lo spazio non manca, manchino invece spesso i capi da ospitare. Succede perché qui funziona un meccanismo talmente minuzioso di garanzia tecnica, igieniche e sanitarie da indurre chi è abituato a lavorare con eccessiva disinvoltura a preferire soluzioni esterne. Non tutti accettano che le bestie vengano riempite con il doveroso dopo l'impostazione mentre, per quanto riguarda l'interesse dei consumatori, anche la refrigerazione rapida delle carcasse private dal pelame inaugurata sin dal '72 che siamo fra i pochi centri a

praticare ha provocato non poche polemiche, anzi la conseguente perdita di peso della carne».

Logico dunque prevedere che a esigere maggiori cambiamenti e controlli saranno in primo luogo certi macelli privati dove oggi vengono convogliati soprattutto gli «animali di bassa corte», compreso quel pollame che quanto meno sta definitivamente uscendo dal lager delle micidiali batterie per essere allevato «a terra» con un minimo di comfort. Bostone Mario Buri, a nome dell'associazione piemontese degli allevatori: «Se i nostri bovini in selezione producono il doppio degli altri una ragione c'è: solo animali perfettamente sani ed occidui garantiscono un sviluppo ottimale ed una positiva capacità di riproduzione. Per questo non solo la Convenzione Cee ci trova d'accordo ma chiediamo di più. In Piemonte, dove fra qualche anno la piccola stalla in condizioni tradizionalmente disastrose saranno praticamente scomparse mentre già ora risultano fuori mercato, è tempo che come succede nelle nazioni più evolute i capi pastori direttamente dalla produzione al macello. Evitando passaggi intermedi che costituiscono un trauma per loro e, per i consumatori, gravi inconvenienti rispetto all'igiene, la rete qualitativa delle carni e il loro prezzo finale».

ASSEDU REG. MINISTERO REGIONALE ALLA CULTURA COMUNE DI BORGARO Domenica sera ore 21.30 Mad Max oltre la linea del tempo di G. Miller, con M. Gaudet e T. Turner Autore: 1982 Piazza S. Pietro COMUNE DI VENEZIA Domenica sera ore 21.30 Sgile come noi di J. Lardot, con D. Ayres e C. Chas Autore: 1983 Boutte De Andria, p. del Municipio	ASSEDU REG. MINISTERO REGIONALE ALLA CULTURA COMUNE DI NICHELINO Domenica sera ore 21.30 Arrivati Teatro presenta Casino di T. M. Pavesi Regia di F. Urban Campi sportivi, v. XXV Aprile
ASSEDU REG. MINISTERO REGIONALE ALLA CULTURA COMUNE DI BORGARO Domenica sera ore 21.30 Esplorare di J. Lardot, con D. Ayres e C. Chas Autore: 1982 Piazza S. Pietro COMUNE DI NICHELINO Domenica sera ore 21.30 La vita è bella di R. Pavesi con R. Pavesi, M. Gaudet, K. M. Bostone Punto regionale della Valle, c. Trivato	ASSEDU REG. MINISTERO REGIONALE ALLA CULTURA COMUNE DI NICHELINO Domenica sera ore 21.30 Una verità di carne di M. T. Gaudet, con F. Bostone Autore: 1980 Campi sportivi, v. XXV Aprile COMUNE DI VENEZIA Domenica sera ore 21.30 Concetto solo di Gaudet Campi sportivi, p. del Municipio